

دَارُ الْعُلُومِ تَانِيَةِ اَكُوْرَه خُتْمُ كَا عَلَمِي وَ دِيْنِي مَجْلَه

الْحَقُّ

مَاهِمْبَرَا

زِيَرَسَر پَسْتِي؛ شَيْخ الْحَارِثِ حَضْرَه مَوْلَانَا عَبْدُ الْحَقِّ بَابِي وَ مَهْتَم دَارُ الْعُلُومِ تَانِيَةِ اَكُوْرَه خُتْمُ كَا عَلَمِي وَ دِيْنِي مَجْلَه

ٹائٹروجنی کھادوں میں

ببر شیر یوریا کا مقام

ببر شیر یوریا کی خصوصیت

بہتر قسم کی فصلات کے لیے کارآمد۔ گندم، چاول، مکی، کناد، تنباکو، کپاس اور بہتر قسم کی سبزیات، چارہ اور پھلوں کے لیے یکساں مفید۔

اس میں ٹائٹروجن ۴۶ فیصد ہے جو باقی تمام ٹائٹروجنی کھادوں سے فزوں تر ہے یہ خوبی اس کی قیمت خرید اور بار برداری کے اخراجات کو کم سے کم کر دیتی ہے۔

داند دار (پرلٹ) شکل میں دستیاب ہے جو کھیت میں چھٹہ دینے کے لیے نہایت موزوں ہے۔

فاس فورس اور پوٹاش کھادوں کے ساتھ ملا کر چھٹہ دینے کے لیے نہایت موزوں ہے۔

ملک کی ہر منڈی اور بیشتر مراضعات میں داؤد ڈیلروں سے دستیاب ہے۔

داؤد کارپوریشن لمیٹڈ

(شعبہ زراعت) الفلاح - لاہور

فون سے نمبر ۵۷۸۷۶ سے ۵۷۸۷۹

اے بی سی (آڈیو بورڈ آف سرکولیشن) کی مصدقہ اشاعت

لہ دعویٰ الحق
قرآن و سنت کی تعلیمات کا علمبردار

فوت نمبر وھالشی : ۲

فوت نمبر دارالعلوم : ۴

اکوٹہ خٹک



ماہنامہ

نمبر ۱۹۶۸ء

جلد نمبر : ۱۴

فری الحجہ ۱۳۹۸ھ

شمارہ نمبر : ۲

السلامیہ

۲

سمیع الحق

نقش آغاز

۵

ادارہ

شیخ الحدیث مولانا عبدالحق کوڈا کرٹ کی ڈگری

۶

شیخ الحدیث مولانا عبدالحق مدظلہ

تقریر

۹

حکیم مومن خان مومن

درد مراد امیر المؤمنین سید احمد شہید

۱۰

مولانا ابوالحسن علی ندوی مدظلہ

اسلامی مباحث و تحقیقات (ایک سارہ اور ہم مقام)

۲۳

جناب اختر اسی ایم۔ اے

مولانا عبد الشکور فاروقی

۲۸

پروفیسر محمد اسلم صاحب

مولانا عبد القدوس گنگوہی کی لطافت قدوسی

۳۷

جناب محمود عارف صاحب

مدینہ منورہ کے تعلیمی ادارے اور مکاتب

۴۴

جناب مصطفیٰ عباسی ایم۔ اے

جدید زبانوں کے عربی مآخذ

۵۰

ڈاکٹر سعید الطوف حجتائی

ڈاکٹر حمید اللہ صاحب (فرانس)

پاکستان میں سالانہ - ۲۰ روپے - فی پرچہ دو روپے
بیرون ملک سالانہ عام ڈاک سے ۳ پونڈ - ہوائی ڈاک سے ۵ پونڈ

بدل اشتراک



سمیع الحق استاد دارالعلوم حقانیہ اکوٹہ نے منظور عام پریس پشاور سے چھپوا کر دفتر دارالعلوم حقانیہ

اکوٹہ خٹک سے شائع کیا

نقش آغاز

قومی اتحاد ملک میں اصلاح معاشرہ کی تحریک چلا رہی ہے۔ اصلاح معاشرہ ایک ایسا بنیادی اور اہم فرض ہے جسکی طرف قیام پاکستان کے پہلے ہی دن توجہ دینی چاہئے تھی، مگر افسوس کہ ہم نے اسلام کا نام تو بہت زور شور سے استعمال کیا مگر نظام اسلام کے بنیادی تقاضوں کو پروا کرنے اور اس کے لئے فضا اور جہول کو ہم آہنگ کرانے سے غفلت کو شعار بنائے رکھا حالانکہ اصلاح معاشرہ اور دعوت الی المعروف اور نہی عن المنکر کا کام کوئی وقتی اور ہنگامی نہیں بلکہ اس امت کے خیر الائم ہونے کی مابہ الامتیاز ذمہ داری تھی۔ کنتمخیر امیۃ اخرجت للناس تامرودن بالعرف و تنہون عن المنکر — اس طرح امت محمدیہ کا امتہ و سبطا کہلانے کی وجہ بھی یہی ہے کہ یہ شہداء علی الناس ہے — یعنی ساری بنی نوع انسانیت کیلئے۔ قوی و عملی اور انفرادی و اجتماعی زندگی کے ذریعہ حق و صداقت اور خیر و بھلائی کی گواہ ثابت ہوگی۔ یہ شہادت علی الحق کا کام حقانیت کا متقاضی تھا۔ اتنا ہی ہم نے اسے گریز و غفلت اور فرار و نسیان کا ستی ٹھہرا دیا۔ نتیجہ عظیم اخلاقی تباہی معاشرتی بحران معاشی اضطراب اور دینی زوال و اضحلال کی شکل میں ہمارے سامنے ہے۔ یہ ایک بدیدی حقیقت ہے کہ اسلام تعمیر انسانیت کے لئے اندرونی انقلاب برپا کرتا ہے۔ جب زمین اندر سے تیار نہ ہو تو وہ ہرگز برگ و بار نہیں لاسکتی، تزکیہ نفس، تطہیر اخلاق اور اندرونی احساس و شعور جب تک پیدا نہیں ہوگا نہ تو قانون کے آہنی شکنجوں سے انسان کی حیوانی صفات کا بے لگام گھوڑا قابو میں آئے گا نہ طبقاتی تفاوت کے ختم کرنے کے نام پر سوشلزم، کمیونزم کے خوشناموں سے انسان انسان بنے گا۔ نہ مغربی تہذیب کی چمک دمک انسان کے قلب و ذہن کو منور کر سکے گی۔ اس وقت جبکہ طویل غفلت کشی کے بعد اصلاح معاشرہ کے کام کو توجہ دی گئی ہے۔ تو ضرورت ہے کہ اس اہم فرضیۃ امت اور فرض منصبی کو مضبوط اور مستحکم بنیادوں پر مضبوط کیا جائے۔

مثال کے طور پر معاشرہ خواہشات نفس، ذنوب و انام کے ساتھ ساتھ شادی بیاہ، مرگ و غم کے جاپلانہ ناقابل برداشت رسم و رواج کے آہنی بندھنوں میں جکڑا ہوا ہے قتل و قتال اور بغض و عداوت کا عفریت کئی کئی نسلوں تک سواں روح جاری رہا ہے۔ ضرورت ہے کہ ہر ہر شہر اور دیہات کے علماء، صلحاء، معززین و شرفاء اجتماعی طور پر اصلاحی کیمیائی تشکیل دیں اور اسے اپنے زیر اثر حلقوں اور علاقوں میں اصلاح رسومات اور صلح ذات البین کا ذریعہ بنادیں اور اخلاص و ولہیت، درود و سوز و منیت و سماجیت، ترغیب و ترہیب کے ذریعہ ظلم و ستم اور عورت و رواج کی چکیوں میں پستے ہوئے انسانوں کی عافیت کا سامان پیدا کر دیں اور جو بھی جامعیت اسلام کی دعویٰ دار یا ظہور ہیں سب کی سب اپنے سیاسی اور جماعتی کاموں میں اصلاح معاشرہ کے کام کو بنیادی جگہ دیدیں۔

امریکہ کے نصب جونز ٹاؤن (گی آنا) میں پیپلز ٹیمپل فرقہ کے پیروؤں نے اجتماعی خودکشی کر لی۔ ہزار سے اوپر
 سح شدہ سٹری گلی انسانی لاشیں مغربی تہذیب کے کھوکھلے پن کا منہ چڑا رہی ہیں، بیسویں صدی کی مہذب
 و متمدن انسانیت سر پیٹ کر رہ گئی ہے، آخر مادیت اور مادی آسائش، آسائش کی کوئی چیز ہے۔ جو مغرب کی
 مادہ پرست تہذیب نے ان لوگوں کے لئے ہمیا نہیں کی مگر پھر بھی روحانیت سے عاری یہ انسان کسی حقیقی چین
 اور ابدی سکون و عافیت کے لئے سرگردان و حیران رہا۔ اور اس طلب و تشنگی کو ایک سفاک و سنگدل انسان
 نے زہر کے پیالوں سے دور کرنا چاہا، کیا خدا بزار تہذیب مغرب سے اجتماعی بغاوت کی اس سے بڑھ کر کوئی مثال
 مل سکتی ہے۔ زندگی سے فرار و گریز کا یہ انتہائی اقدام اور اجتماعی موت پیپلز ٹیمپل فرقہ کی نہیں بیسویں صدی کی خدا فرطوش
 اور خود فرطوش تہذیب کی موت ہے۔ یہ پورے مغرب کے منہ پر ٹھانچہ ہے۔ اور اس صدی کی پوری انسانیت کی
 موت ہے پھر ہے کوئی مردہ ہی تو عصر حاضر کے اس بے چین و مضطرب انسان کو موت کی واویلوں سے ابدی حیات
 اور دائمی عافیت و سکون کی جنسوں کی طرف کھینچ لائے کہ جنت کے۔ وارزے تو کھلے ہیں مگر انسان زہر کا متلاشی
 ہے۔ اور وہ پروانوں کی طرح جلتی ہوئی آگ اور بھر پور کتے ہوئے لادروں کی طرف پلک دہا ہے۔ اسی امت کے قائد
 اور امام علیہ الصلوٰۃ والسلام تو ایک ایک انسان کی طرف پلک پلک کر اسے بچانے کی فکر میں رہا کرتے تھے۔
 وانا آخذُ بِحُجْرَتِكُمْ۔ (الحديث)



ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ملک پر لہو لہب اور سیر و تماشا نڈی دل حمد آور ہے۔ آج کرکٹ ہے۔ کل ہاکی کا
 میچ والی بال اور فٹ بال، ٹیموں پر ٹیمیں آرہی ہیں، کھیل کود کی شوقین یہ قوم ہر گونہ ہر خوشی سے دیوانہ ہو ہو کر اچھل کود
 رہی ہے۔ کچھ میدانوں کے گرد جمع ہوئے ہیں تو کچھ گھروں میں بند کمروں میں ٹی وی کے سامنے ڈٹ گئے ہیں۔ زندگی
 کا کوئی فریضہ اور تقاضا، سعی و عمل کا کوئی مطالبہ انہیں جھنجھوڑ کر اس کھیل تماشے سے الگ نہیں کر سکتا، پھر فتح ہو
 جاتی ہے تو بڑے چھوٹے سب پاگل ہو کر تالیاں بجاتے ہیں۔ نذرانے اور منیتیں پوری کی جاتی ہیں پورے ملک کیلئے
 چھٹی کا اعلان کر دیا جاتا ہے، گویا کہ یہ فتح سومات کی فتح تھی یا ہم نے لال قلعہ پر جھنڈا گاڑ دیا، یا پھر بیت المقدس
 کو ذیل و مقبور یہودیوں سے بچھڑا یا ہو۔ اناللہ وانا الیہ راجعون۔ تو م کے تعطل اور جمود اور لامقصدیت کی اس
 سے بڑھ کر اور کوئی دلیل ہو سکتی ہے، جس کا مظاہرہ ہم دنیا کی زندہ قوموں کے سامنے کر رہے ہیں، واقعی جو
 پد بخت قوم جہانبانی اور جہانگیر کی میدانوں میں ذلت و ادبار اور شکست و فرار کی عادی بن جائے وہ اپنے
 دلوں کو ایسی ہی طغیانہ حرکتوں سے بھلایا کرتی ہے۔



پچھلے دنوں ملک و بیرون ملک علمی و دینی حلقوں میں کئی حضرات کی وفات سے ایک غلام پیدا ہو گیا۔
۲۸ اکتوبر کو مشہور اور بزرگ علمی و ادبی شخصیت علامہ عبدالعزیز المبینی نے داغِ مفارقت دیا، موصوف علوم عربیہ
بالخصوص ادب عربی میں لگانہ روزگار اور ہارن استاد کی حیثیت سے متعارف تھے ان کی قابلیت کا غلغلہ اس
تختی بر عظم کے علاوہ عالم عرب تک پہنچا۔ موصوف نے بڑی عمر پائی مگر آخر وقت تک علم و ادب کی خدمت اور
مطالعہ و تدریس میں لگے رہے۔ حق تعالیٰ ملتِ مسلمہ کو ان کا بہترین بدل عطا فرماوے، ایسے لوگ روزِ روز پیدا نہیں ہوتے۔



اردن کے مشہور ادیب ممتاز عالم علامہ تیسیر النطیبان نے بھی کاسہِ موت پی لیا۔ انا اللہ وانا الیہ راجعون۔
موصوف کی وفات دل کے دورے سے ہوئی ساری زندگی عالمِ عرب کی دینی، علمی و ادبی خدمات میں گزری۔ اولاً
دشمن سے الجوزیرہ کے نام سے جلد شائع کروایا۔ پھر وفات تک الشریعۃ کے نام سے پریچر نکالتے رہے
کئی اسلامی معابد و مدارس کو چلاتے رہے۔ رابطہ کے اسلامی اور ثقافتی اجتماعات کے بھی ممتاز ممبر تھے۔ کراچی کی
ایشیائی کانفرنس میں شرکت ایسے اجتماعات میں غالباً ان کی آخری شمولیت تھی وہ عالمِ اسلام کے مخلص اور مجاہد علماء
میں سے تھے، اللہ تعالیٰ ان کے درجات بلند فرماوے۔



اسی اکوڑہ خٹک میں ایک بزرگ شخصیت حضرت مولانا بادشاہ گل بخاریؒ نے بھی داعیِ اہلِ کولیک کہا
وہ اپنے بزرگ صاحبِ بر شو و اصلاح والد مرحوم کے مسند نشین بھی تھے اور اپنے قائم کردہ مدرسہ جامعہ اسلامیہ
کے مہتمم اور منظم بھی، وعظ و تبلیغ درس و تدریس اور اصلاح و سلوک ان کا مشغلہ رہا، حق تعالیٰ جانے والے تمام اکابر
علم و فضل کے فیوضات و برکات کو جاری و ساری رکھے، اور اس قحط الرجال میں ملتِ مسلمہ کی خزانہ غیب سے دستگیری
فرمائے۔ آمین۔



اکثر قارئین کو اخبارات ریڈیو اور ٹی وی کے ذریعہ معلوم ہو چکا ہوگا کہ ملک کی ممتاز تعلیم گاہ پشاور یونیورسٹی
نے حضرت شیخ الحدیث مولانا عبدالحق مدظلہ بانی دارالعلوم حقانیہ و سرپرست ماہنامہ الحق کو ان کی نمایاں تعلیمی معاشرتی
اور سماجی خدمات کے اعتراف کے طور پر البیات اور مذہبیات کی سب سے بڑی علمی ڈگری — ڈاکٹریٹ —
عطا فرمائی (جس کی رپورٹ شامل اشاعت ہے) گو حضرت شیخ الحدیث مدظلہ جیسے اصحابِ فضل اور اربابِ علم کی
شخصیتیں ایسے رسمی اعزازات سے بلند و بالا ہوتی ہیں تاہم ناسپاہی ہوگی اگر لپٹا در یونیورسٹی کی اس قدر شناسی اور علم و
فضل کی قدر افزائی پر اس کا شکریہ ادا نہ کیا جائے۔

جمع الحق

واللہ یعلم الحق وهو یبصر السبلہ

پشاور یونیورسٹی کی طرف سے حضرت شیخ الحدیث مولانا عبدالحق مدظلہ کی خدمت میں ڈاکٹریٹ کی اعزازی ڈگری (خصوصی تقریب کے چشمہ دیدار پورے)

۲۱ اکتوبر مطابق ۲۸ ذیقعدہ کا دن تعلقین دارالعلوم حقانیہ کے لئے خصوصاً اور ملک کے دینی و علمی حلقوں کے لئے عموماً خوشی اور اعزاز و افتخار کا دن رہے گا کہ آج پاکستان کے ممتاز ترین تعلیمی مرکز پشاور یونیورسٹی نے دارالعلوم حقانیہ کے بانی و قائم حضرت شیخ الحدیث مولانا عبدالحق مدظلہ کی خدمت میں ان کے شاندار تعلیمی خدمات اور امتیازی کارناموں کے اعتراف کے طور پر ڈاکٹریٹ کی ممتاز ڈگری پیش کی۔ پشاور یونیورسٹی پچھلے سال ڈیڑھ سال سے یہ فیصلہ کر چکی تھی مگر حضرت شیخ الحدیث مدظلہ اپنی طبعی افتاد کی بنا پر یونیورسٹی کی اس خواہش کو ٹالتے رہے مگر اس دفعہ ہمارے بنیاد پر آمادہ ہو گئے۔ یہ تقریب یونیورسٹی کے وسیع اور شاندار اجتماع کوکیشن ہال میں منعقد ہوئی۔ جو یونیورسٹی کے طلباء و طالبات، ممتاز دانشوروں، سکالروں، پروفیسروں اور حکومت کے اہم شعبوں کے سربراہیں اور معزز مہمانوں سے بھرا ہوا تھا۔ تقریب کی صدارت صوبائی گورنر نشین جنرل فضل حق صاحب نے کی جو یونیورسٹی کے چانسلر بھی ہیں۔ رواج کے مطابق حضرت شیخ الحدیث کو گورنر اور سٹوڈنٹ کیٹ کے ممبران کے ساتھ جلوس کی شکل میں ڈائس پر لانا تھا مگر آپ کی ضعف و علامت کی بنا پر پہلے ہی سے آپ کو ڈائس پر بٹھا دیا گیا۔ اس موقع پر حضرت شیخ الحدیث کے علاوہ ایک نامور جرنل شمشرقی خاتون، ڈاکٹر اینی میری شل کو بھی ڈگری دی گئی۔ جنہیں شرفی علوم بالخصوص مولانا رومی اور قبائلیات پر دسترس حاصل ہے۔ ڈگری دینے سے قبل پشاور یونیورسٹی کے علم دوست وائس چانسلر جناب اسماعیل سیٹھی صاحب نے حضرت شیخ الحدیث کے محض مطلوبہ عدسہ سوانح اور خدمات سے انگریزی میں روشناس کیا اور کہا کہ

”مولانا عبدالحق حقانی نے ابتدائی تعلیم اپنے گھر پر اپنے بزرگوں سے حاصل کی۔ اس کے علاوہ موصوف مجاہد حاجی صاحب بزرگ زئی سے بھی فیض حاصل کیا۔ درس نظامی کی سند دارالعلوم دیوبند سے حاصل کی۔ پھر بطور مدرس اپنے متقبل کا آغاز دیوبند سے کیا۔ اور ہزاروں طالب علموں نے وہاں سونا فیض حاصل کیا۔ مولانا صاحب نے ۴۷ برس دارالعلوم حقانیہ کو ٹوڑے خشک کی بنیاد رکھی۔ انہوں نے

بہت سی اسلامی کتابیں لکھیں۔ مولانا صاحب سوشل ریفارمر راجی مصلح کی حیثیت سے بھی بہت خوب پیچھے جانے میں مولانا صاحب کی خدمات اسلام کی تدوین و ترویج معاشرے کی اصلاح اور تعلیمی ترقی میں بہت نمایاں ہیں۔ مولانا عبدالحق صاحب کی ان گونا گوں ناقابل فراموش خدمات کو دیکھتے ہوئے

سندھیٹ آف پشاور یونیورسٹی نے فیصلہ کیا کہ مولانا صاحب (DOCTOR OF DIVINITY)

دکنوراہیات کی ڈگری پانے کے مستحق شخصیت ہیں۔

اس کے بعد صوبائی گورنر لفٹیننٹ جنرل فضل حق صاحب نے مختصر الفاظ میں مولانا مدظلہ العالی کو خراج تحسین پیش کیا اور مصافحہ کے بعد مولانا کو چاندی کے منقش کیس میں ڈگری پیش کی۔ اور مال حاضرین کے زبردست تالیوں سے کافی دیر تک گونجا رہا۔ اس کے بعد متغیبن کی خواہش پر مولانا مدظلہ نے صحنہ میں مختصر تقریر فرمائی۔ اور دعائیہ کلمات سے اختتام کے بعد گورنر صاحب نے تقریب کے اختتام کا اعلان کیا۔ مولانا کی تقریر یہ ہے :-

تقریر

نحمدہ و نصلی علی رسولہ الکریم۔۔۔ محترم بزرگو! ہم سب کے پاس الفاظ نہیں کہ چانسلر صاحب، ہائس چانسلر صاحب، سندھیٹ کے ممبران، اساتذہ، طلبہ اور آپ سب حاضرین کا شکریہ ادا کر سکوں کہ مجھ جیسے ادنیٰ ترین طالب علم کو ایسے اونچی جگہ پر چران علماء اور فضلاء کا اجتماع ہے اور جو پاکستان کے ممتاز اور عظیم تعلیمی یونیورسٹی ہے حاضر ہونے کا موقعہ دیا اور ایسے اعزاز سے نوازا حضرت یہ علم کا مرکز ہے ہم اور آپ سب طالب علم ہیں اور علم کو اللہ نے بڑی فضیلت دی ہے ہم سب کے دادا حضرت آدم علیہ السلام کو اللہ تعالیٰ نے خلیفہ بنایا تو علم کی وجہ سے، وہ اپنے وقت کے سائنس کے بھی عالم تھے و علم آدمہ الاسماء ککھا۔ اللہ تعالیٰ نے حضرت آدم کو حقائق و خواص اشیاء کا علم دیا۔ سائنس بھی حقیقتوں کا موجد نہیں ہے منظر ہے۔ مخفی چیزوں سے پردہ ہٹانا اس کا کام ہے انکشاف و ظہور۔ اصل کام تو اللہ تعالیٰ کا ہے جو ہر چیز کے موجد ہیں۔ علمائے کہا ہے کہ موجودہ زمانے کی سائنس سے قرآن کی تائید ہو رہی ہے پہلے جب کہا جاتا تھا کہ حضور اقدس صلی علیہ وسلم شب معراج آسمانوں کی طرف گئے تو یہ فلاسفر مذاق اڑاتے تھے مگر جدید سائنس نے ثابت کر دیا کہ انسان جب چاند ستاروں، زہرہ اور مریخ تک پہنچ سکتا ہے تو ایک نبی روحانی اور خدائی طاقنت کے ذریعہ آسمانوں سے بھی یقیناً اوپر جا سکتا ہے۔ جب کہا جاتا کہ عرش معلیٰ کی بات حضور اقدس سن رہے ہیں تو لوگ مذاق اڑاتے کہ مولوی کسی بات کو نہ کہ گلاب راکٹ میں سوار فلکیات کے اونچے مقامات پر چاند پر جانے والے افراد کو زمین سے ہدایات دی جاتی ہیں۔

محترم بزرگو! علم ایک ایسی چیز ہے کہ جس کی اہمیت وحی متلو یعنی قرآن مجید سے واضح ہو جاتی ہے کہ اس کا سب سے پہلا لفظ اقراء ہے یعنی پڑھ، اللہ کا نام لے کر پڑھ۔ قرآن مجید میں وحدانیت کا مسئلہ بھی ہے، معاشیات کا بھی مسئلہ ہے۔ اخلاقیات بھی ہیں مگر اللہ کا پہلا فرمان ہے :- اقراء باسم ربك الذی خلق الذی لا ینبذ۔ اور اسی علم کی وجہ سے طاوت کا انتخاب ہوا تو مخالفین

نے کہا کہ یہ تو کم تر قبیلہ والا ہے اور غریب ہے اس کو خلافت کیسے دی گئی؟ تو اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ وذادۃ بسطة فی العلم والجمع۔ علم میں اللہ نے انہیں خاص حصہ دیا تھا تو معلوم ہوا کہ مدار فضیلت اور مدار خلافت علم ہے بسطة فی العلم۔ خداوند کے یہیں توفیق دے کہ ہم سب اپنی اجتماعی اور انفرادی زندگی علم حقیقی قرآن مجید کے مطابق کریں۔

محترم بھائیو اور بزرگو! اگر دین آگے آئے گا تو یقیناً ہر چیز سخر ہو جائے گی۔ واقعات آپ کے سامنے ہیں۔ دریائے نیل ہر سال خشک ہو جاتا تھا مسلمانوں نے قبضہ کیا تو دیکھا کہ ایسے موقع پر لوگ جاہلیت کی رسم کے مطابق ایک نوجوان خوب صورت عورت کو اچھے کپڑے پہنا کر دریا کی گہرائیوں میں ڈبو دیتے تھے۔ جان کا اندازہ پیش کرتے کہ دریا چڑھ جائے۔ حاکم وقت حضرت عمرو بن العاص کو بتایا گیا تو فرمایا ہم تو اسلام کے ماتحت حکومت چلا رہے ہیں مجھے دیکھنا ہے کہ ایسا کرنا اسلام میں جائز ہے یا ناجائز۔ تو حضرت امیر المومنین فاروق اعظم رضی اللہ عنہ کو اطلاع دی گئی کہ یہاں ایسا جا بلا نہ رہا جا رہا ہے۔ حضرت نے دریائے نیل کے نام ایک مختصر جیٹھی لکھ کر بھیج دی کہھا کہ ان کنت تجوی بامر اللہ فاجر والا فلا حاجة لنا ایلک اگر اللہ کی مرضی سے چلتا ہے تو بہتے رہو ورنہ ہمیں کوئی حاجت نہیں جیٹھی کو دریا میں ڈال گیا تو اسی دریا نے نیل یعنی آگئی۔ حضرت علاء خضریٰ صحابی میں فوج کے ساتھ ایسے علاقے میں پھنس گئے جہاں پانی نہ تھا گو۔ پیر سے تھے و سوہ اعطام نہیں تھا فرمایا تیمم کر کے نماز پڑھو اور اللہ کی بارگاہ میں دعا کرو کہ یا اللہ ہم آپ کی راہ میں دین کی اشاعت و رضیوٹی کے لئے لڑ رہے ہیں یا اللہ ہمیں پانی عطا فرما۔ اسی وقت زمین سے پانی کے چشمے ابل پڑے۔

تو دین مندوم ہے اور دنیا خادم ہے اس دین کے لئے اللہ اور اللہ کے احکام اور رسول اللہ کے احکام ماننے کے لئے اللہ نے حضور کو بھیجا اگر اس کی پیروی کی جائے تو یقیناً یقیناً ہر چیز ہمارے لئے سخر ہو جائے گی و سخرکم ما فی الارض جمیعاً ہر چیز سخر ہوگی۔

محترم بھائیو! ایک وقت وہ تھا کہ علوم دین کو چاہتے تھے مگر حکومت انگریزوں کی تھی وہ نہیں چاہتی تھی، ہندو نہیں چاہتے تھے کہ دین آجائے یا بلو کہ ان نہیں چاہتے تھے مگر اب تو اللہ تعالیٰ نے فضل کیا ہمارے جنرل ضیا الحق صاحب اور حکومت کے دیگر زعماء اور لیڈر سب اپنی تقاریر کا آغاز بسم اللہ سے کرتے ہیں اور اسلام کا ذکر کرتے ہیں۔ استحکام دین اور دین پر چلنے کی ہدایت دیتے ہیں کہ اجتماعی اور انفرادی زندگی میں دین کو اپنایا جائے۔

تو فقہان بہت سا رگڑا رہے اور انشاء اللہ یہی آپ لوگ جو فضلاریں اور جو طلباء ہیں اور منتظر ہیں آگے چل کر کریسبول پر بیٹھیں گے، باگ ڈور سنبھالیں گے تو آپ لوگ دین سے آلاستہ ہو کر دین کی بڑی خدمت کر سکیں گے۔ اور اگر دین کی خدمت کریں گے تو انشاء اللہ پورے پاکستان بھی صحیح ہو گا تمہاری بات کا بھی وزن ہو گا اور اقوام عالم میں تمہاری قدر ہوگی۔

آخر میں یہ گناہ گار ایک بار پھر آپ رب کا شکریہ ادا کرتا ہے جس کے لئے میرے پاس الفاظ نہیں کہ مجھ جیسے بوڑھے بھائی گناہم شخص کو یہاں پہنچ لائے اور اتنے بڑے اعزاز سے نوازا۔ واخود علانان الحمد للہ رب العالمین

دارالعلوم حقانیہ میں شکرہ کی تقریب | حضرت شیخ الحدیث کے اعزازی ڈگری کی نمبر سے دینی ملفوظ میں خوشی کی لہر دوڑ

گئی اور گوشے گوشے سے مبارک باد کے پیغام آنے لگے کہ یہ صرف حضرت شیخ الحدیث کا نہیں بلکہ دارالعلوم دیوبند کے فضلا و بلکہ درس نظامی کے ہر فارغ التحصیل عالم کی علمی عظمت و اہلیت کا اونچی سطح پر ایک اعتراف تھا۔ اس سلسلہ میں ۱۲ نومبر کو دارالحدیث میں ٹیڈا واسٹنڈہ دارالعلوم حقانیہ کا ایک اجلاس ہوا جس میں ایک طرف حضرت شیخ الحدیث مدظلہ کو مبارک یاد دی گئی۔ اور دوسری طرف ایک قرار دیا گیا کہ میں پشاور یونیورسٹی کے ارباب بست و کشادہ وائس چانسلر اور سٹڈنٹس کمیٹی کے تمام میران کو علوم و دینیہ کی اس قد شاسی پیز بردست خراج تحسین پیش کیا گیا اور اسے دارالعلوم حقانیہ اور پشاور یونیورسٹی کے باہمی رابطہ کے استحکام کا ذریعہ قرار دیا گیا۔ اس موقع پر مولانا جمیع الحق صاحب مولانا عبدالحکیم صاحب صدر المدینین اور مولانا محمد علی صاحب اساتذہ دارالعلوم نے خطاب کیا۔ اس تقریب میں دارالعلوم حقانیہ کے دورہ حدیث کے طالب علم مولانا سعید الرحمن نعمانی کو جو پچھلے سال پورے ملک میں وفاق المدارس کے امتحانات میں فہرٹ آئے، مبارک دی گئی اور دارالعلوم کی طرف سے گزشتہ کتابوں کا تحفہ بطور انعام دیا گیا ۴

مجلس شوریٰ کا جلسہ | ۲۹ نومبر۔ دارالعلوم حقانیہ کی مجلس شوریٰ کا سالانہ اجلاس جدید کتب خانہ کے شاندار محل میں منعقد ہوا۔

اجلاس کی صدارت ریٹائرڈ کرنل عبدالمجبار خان صاحب مروان نے کی۔ اجلاس میں ملک بھر سے دارالعلوم کے ارکان شوریٰ نے شمولیت کی۔ تلاوت قرآن پاک کے بعد دارالعلوم کے بانی و شیخ الحدیث حضرت مولانا عبدالحق صاحب مدظلہ نے اپنی دعائیہ کلمات سے اجلاس کا افتتاح فرمایا۔ آپ نے دارالعلوم سے وابستہ وفات پانے والے بعض اراکین۔ معاونین اور علمی دنیا کے اہم دینی و علمی شخصیات کی وفات پر دعلے مغرت کی اور اظہار تعزیت کیا گیا۔ اس کے بعد حضرت شیخ الحدیث صاحب مدظلہ کی ضعف و علالت کی وجہ سے مولانا جمیع الحق صاحب نے سالانہ کارگزاری مصارف اور مدت آمدنی وغیرہ پر مفصل رپورٹ پیش کیا۔ آپ نے کہا کہ سال گذشتہ دارالعلوم کو مختلف مدت سے چھ لاکھ اٹھاون ہزار اکیس روپے اکٹھے کیے کی آمدنی ہوئی جبکہ مختلف تعلیمی و تنظیمی اور تعمیری شعبوں پر پانچ لاکھ تیس ہزار نو سو ننانوے روپے اٹھتیس پیسے خرچ ہوئے۔

سال رواں کیلئے آپ نے سات لاکھ ستر ہزار چھ سو اناسی روپے تیس پیسے کامیازانہ پیش کیا۔ زیر نظر میزانیہ میں فٹ کی رو سے اگرچہ دو لاکھ اٹھ تیس ہزار تین سو اسی روپے کا خسارہ تھا۔ مگر اجلاس نے تو کلاً علی اللہ متوقع آمدنی کی رو سے میزانیہ کی منظوری دی۔ ارکان شوریٰ نے دارالعلوم کے ہر شعبہ کے بڑھتے ہوئے ترقیات پر خداوند تعالیٰ کا شکریہ ادا کیا

مجلس شوریٰ نے حضرت شیخ الحدیث صاحب کو ڈاکٹریٹ کی اعزازی ڈگری دینے پر پشاور یونیورسٹی کے اس اقدام کو سراہا، اور قابل تقلید قرار دیا۔ اجلاس کئی گھنٹے جاری رہنے کے بعد دعا پر اختتام پذیر ہوا۔

میر المومنین سید احمد سید

مدحت سبطِ قسیم کوثر صلی اللہ علیہ وسلم

گلاب ناب سے دھوتا ہوں مغز اندیشہ کہ فکر مدحت سبطِ قسیم کوثر ہے
 وہ کون امامِ جہان و جہانیاں احمد کہ محض ثقتِ مدی ثقتِ پیر ہے
 زمیں کو مہرِ فلک سے نہ کیوں ہو دعویٰ نور کہ اس کا رایتِ اقبال سایہ گستر ہے
 عروجِ شگ در قصرِ جاہ یہ کہ جسے ہزار طعنِ خضیضِ اوجِ لامکاں پر ہے
 زبکہ کام نہیں ہے لے سولے جہاد جو کوئی اس سے مقابل ہے سودہ کافر ہے
 شرف ہے مہر کو اس کے زلنے سے تم زبکہ روز و شب انصاف سے برابر ہے
 وہ بادشاہِ طلائع سپاہ، کوکبِ دیں کہ نورِ شمس و قمر جس کی گرہِ شکر ہے
 وہ شعلہ خصلتِ اتحاد سوزِ کھنجر گزار کہ جس کا نقشِ قدم مہر روزِ محشر ہے
 وہ برقِ خرمنِ اربابِ شرک و اہلِ صنلال کہ شعلہ خورشیدِ جاہل تو دانہِ جنگر ہے
 وہ قمرِ بانِ فلکِ توسن و نجومِ خشم کہ ترکِ چرخِ غلام اس کا مہر چاکر ہے

وہ شاہِ مملکتِ ایساں کہ جس کا سالِ خروج

امامِ برحقِ مہدی نشانِ علی فر ہے



جو سید احمدِ امامِ زمان و اہلِ زمان کہے ملاحد بے دین سے ارادہ جنگ
 تو کیوں نہ صفحہِ عالم پہ لکھے بالِ نعمت خروجِ مہدی کفِ سوزِ ملکِ تنگ



حکیمہ مومن خان مومن روضہ

اسلامی مباحث

بڑے صغیر کے علماء و فضلاء کا بے مثال کردار

تحقیقات

اسلامک اسٹڈیز کانفرنس کے دانشوروں کی کانفرنس میں مولانا ابوالحسن علی ندوی مدظلہ کا بصیرت افروز خطبہ صدارت

ناظم ندوۃ العلماء مولانا سید ابوالحسن علی ندوی نے ۶ اکتوبر کو لکھنؤ کی اسلامک اسٹڈیز کانفرنس کے آکھوئی اجلاس میں خطبہ صدارت پڑھتے ہوئے اس بات پر زور دیا کہ انگریزی میں اسلامی لٹریچر تیار کیا جائے۔ اس کے ساتھ ہی انہوں نے اس بات پر بصیرت کا اظہار کیا کہ انگریزی کو مرکزی سرپرستی حاصل ہونے کے باوجود اس میں اتنا اور ایسا تحقیقی کام نہیں ہوا جتنا اور جیسا عربی زبان میں ہوا جس کے ساتھ دنیاوی نائدوں کی کوئی امید وابستہ نہیں تھی۔

علی میاں نے یہ سوال اٹھایا کہ کیا یہ فرق قدیم نظام تعلیم کی وجہ سے پایا جاتا ہے۔ یہ خطبہ صدارت ہمیں مولانا مدظلہ کی طرف سے موصول ہوا ہے اور ہم اسے نذر قارئین کر رہے ہیں۔

(ادارۃ الحق)

فضلائے گرامی! یہ جس اتفاق ہے کہ اسلامک اسٹڈیز کانفرنس اس سال ایک ایسے ادارہ اور تعلیمی مرکز میں منعقد ہو رہی ہے جس کے متعدد بانیوں اور فضلاء نے اسلامی مباحث و تحقیقات کے میدان میں اپنے بحث و تحقیق، مطالعہ و محنت و توازن و داعی، اصابت رائے اور نظر کی گہرائی و گیرائی کے تابناک نقوش چھوڑے ہیں اور جہاں تک اردو زبان اور تختی برآعم میں علمی تحقیق و جستجو کے کام کا تعلق ہے، ان کو ایک طرح سے اولیت و پیش قدمی کا شرف حاصل ہے۔ انہوں نے اس کے لئے وہ زبان و پیرایہ بیان اختیار کیا جو ان علمی مباحث کے مزاج

ہے پوری مطابقت رکھتا ہے، اور اس میں صحیح تناسب کے ساتھ ادب و انشا کی وہ چاشنی بھی موجود ہے جس کے بغیر اس نسل کے ان نوجوانوں کا جن کی نشو و نما ہندوستان کے گذشتہ ادب پرور ماحول میں ہوئی تھی ان خشک علمی و تاریخی مباحث کے پڑھنے پر آمادہ ہونا دشوار تھا۔ نیز ان کی نگارشات نے اس طبقہ کا اپنے عقائد و دینی مسلمات، اپنی تہذیب و تمدن اپنی تاریخ اور اپنے زبان و ادب پر اعتماد و بحال کیا، اور اس میں خود داری و خود اعتمادی پیدا کی، جو ۱۹۵۰ء کی شکست و ریخت اور مغربی تہذیب و تعلیم کی یلغار سے بالوسی و احساس کہتری کا شکار تھا۔ عربی و فارسی زبانوں پر عبور رکھنے، علوم اسلامیہ کی منظم و تفصیلی تعلیم حاصل کرنے اور ان مباحث و تحقیقات کے قدیم و مستند ماخذ پر براہ راست نظر رکھنے اور ان سے استفادہ کر کے کی صلاحیت کی بنا پر ان کی تحریروں میں اصالت (ORIGINALITY) اور تخلیقی پائی جاتی ہے۔ اور وہ ان نامور اربابوں اور غلط فہمیوں سے بڑی حد تک پاک تھیں جو بالواسطہ مطالعہ و ترجمہ اور سکندریہ معلومات کا قدرتی نتیجہ ہوتی ہیں اور جن سے مغرب کے بہت سے نامور مستشرقین اور ان کے تلامذہ اور خوشہ صبر محفوظ نہیں رہ سکے۔

علمی و تاریخی تحقیق | اگر زبان کوئی حجاب اور عیب نہیں ہے تو کتاب خواہ کسی زبان میں ہو اسکی اصل قدر و قیمت (MERIT) مواد و مضامین، مستند معلومات، اپنی تحقیق کو ثابت کرنے کے لئے قوی علمی دلائل، صحیح تحلیل و تجزیہ، داخلی شہادتیں اور دستاویزی ثبوت ہے۔ اسکی روشنی میں پورے دلوں کے ساتھ کہا جاسکتا ہے کہ فارسی شاعری کی تاریخ اور شعرائے ایران کے تذکرہ اور نقد سخن میں مولانا شبلی نعمانی کی مایہ ناز کتاب ”شعر العجم“ جزیہ اور دینی کے حقوق کے بحث پر ان کے فاضلہ مضامین ”المجریۃ فی الاسلام“ اور ”حقوق الدین“ ایک مشہور عوام و زبان روز خلائق، الزام کی تردید اور اسکی تاریخی حقیقت کے بے نقاب کرنے کے سلسلہ میں ان کے دو محققانہ رسائل ”کتب خانہ اسکندریہ“ اور ”اوزنگ زیب مالگیر پر ایک نظر“ تاریخ نگاری اور علمی تنقید کا نمونہ کہے جاسکتے ہیں۔ اسی طرح ان کے ایک معاصر و رفیق کار مولانا حکیم سید عبدالحی سائیں نانظمندہ العلماء کی کتاب ”گل رعنا“ اور شعراء کے تذکرہ میں اور ”یاد ایام“ صوبہ گجرات کی علمی، تمدنی، تعمیری، رفاہی اور اخلاقی و روحانی ترقی و تاشکی اور وہاں کے سلاطین و وزراء اور علماء و مشائخ کے تعارف میں ایک مثالی تذکرہ کی حیثیت رکھتی ہے جس کے طرز و اسلوب پر ہندوستان کے تمام صوبوں اور ریاستوں کی تاریخ لکھی جانی چاہئے تھی، اول الذکر کتاب ”گل رعنا“ میں انہوں نے اردو زبان و شاعری کی تاریخ و ارتقاء کے سلسلہ میں بعض نئی تحقیقات و نظریات پیش کئے ہیں۔ اور اردو کے سب سے مشہور و مقبول تذکرہ ”آب حیات“ کی جس کو ادبی حلقوں میں مادرائے تنقید سمجھا گیا تھا۔ بہت سی تاریخی غلطیوں اور درگزر اشک

کی نشان دہی اور متعدد ناہمواریوں اور نا انصافیوں کی بھی وضاحت کی گئی ہے، جن کے سلسلے میں مصنف کتاب کا سحر نگار قلم حقیقت سے دور جا پڑا تھا۔

دوسرے دور میں مولانا شبلی کے مایہ ناز شاگرد اور اس درگاہ کے (جہاں اس وقت آپ جمع ہیں) نامور فاضل مولانا سید سلیمان ندویؒ کی تصانیف ”عرب و ہند کے تعلقات“ ”عربوں کی جہاز رانی“ اور ”خیام“، بحث و تحقیق، وسیع مطالعہ، اسلامی کتب خانہ کے وسیع و عمیق سمندر کی تہہ میں سے موتی نکالنے اور خرمین علم کی ریزہ چینی کا اعلان نمونہ ہیں جن پر ہماری اردو زبان اور سنئے دور کو فخر کرنے کا حق ہے۔ عمر خیام، ایران کا مریہ خزاں مایہ نازش مشاعر و ریاضی دان ہے۔ لیکن خود ایران اس کے علمی کمالات کی صحیح نقاب کشائی اور علمی و تاریخی تحقیق و کاوش میں اس کتاب کی کوئی نظیر نہیں پیش کر سکتا۔ اسی طرح ”نقوشِ سلیمانی“ میں اردو زبان کے بہت سے الفاظ و محاورات کی تحقیق خاص طور پر ”تہذیب کے سلسلے میں جو کچھ کہا گیا ہے، اس سے تحقیقی کام کرنے والوں کو بحث و تحقیق اور خود فکر کا مواد ملتا ہے۔ اور نئے نئے پہلو سامنے آتے ہیں۔

علماء کا قائدانہ کردار | یہ ایک تاریخی حقیقت ہے کہ متعدد اسلامی ملکوں کے برخلاف ہندوستان کے علماء علم و تحقیق کے قافلہ سے بچھڑنے نہیں پائے اور انہوں نے اپنے ملک کی زبان اور ادب سے ناتا نہیں توڑا، جس کا متعدد اسلامی اور بعض عرب ملکوں میں پیش آیا، بلکہ واقعہ یہ ہے کہ ان علماء نے ایک طویل عرصہ تک سیاست اور ملک کی تحریک آزادی کی طرح ان علمی و ادبی میدانوں میں بھی قائدانہ کردار ادا کیا، اور ادب و تنقید میں بعض ایسی یادگاریں چھوڑیں جو ان کے پاکیزہ ادبی ذوق، زبان کی ادراشناسی و مزاج دانی اور تنقیدی صلاحیت کی آئینہ دار ہیں اور اس میدان میں خواہ ان کو ابتدائی کوششوں کا نام دیا جائے وہ سنگ میل کی حیثیت رکھتی ہیں۔

خواجہ الطاف حسین حالیؒ کا ”مقدمہ شعر و شاعری“ اور ”یادگار غالب“ مولانا شبلیؒ کا ”موازنہ“، انیس و ذہیر“ مولانا عبد السلام ندویؒ کی ”شعر الہند“ اسی سلسلہ کی کڑیاں ہیں۔ اور خواہ اس موضوع پر علم و تحقیق کا قدم کتنا ہی آگے بڑھ جائے اور اس میں کتنا ہی پیش ہوا اضافہ ہو، اس سے انکار نہیں کیا جاسکتا کہ گیسوٹے اردو کے سنوارنے اور زبان و ادب کی شاہکی میں ان پیش رو مصنفین کا احسان بھلایا نہیں جاسکتا۔

انگریزی زبان و افکار | فضلاء گرامی! آپ حضرات سے یہ حقیقت مخفی نہیں کہ انیسویں صدی عیسوی کے کم سے کم وسط سے عالم اسلام بالخصوص اس کے چار ملکوں، ترکی، مصر، ایران اور ہندوستان کو مغربی تہذیب مغربی تعلیم اور مغربی افکار و اقدار اور فلسفوں کا در و در سامنا کرنا پڑ رہا ہے، اس میں ہندوستان کا قدم دوسرے مسلم اور عرب ملکوں سے آگے ہے کہ مغربی تہذیب اور علوم کے سب سے طاقت ور و پرجوش نمائندہ برطانیہ

نے شروع ہی میں اس پر مکمل سیاسی تسلط حاصل کر لیا تھا۔ اور جب کہ مذکورہ بالا مالک اس تہذیب و تعلیم سے باواسطہ اور اسکی علمی و ادبی محنتوں کے ذریعے متاثر ہو رہے تھے، وہ خاص طور پر مغرب کے سیاسی، ذہنی اور علمی تہذیبی اقتدار کی تحویل ونگرائی میں آگیا تھا۔ ہندوستانی مسلمان انگریزی کے سیکھنے اور اس کے ادب و دانش و تحریر اور خطابت و تقریر میں قابلیت پیدا کرنے پر مجبور ہو رہے تھے۔ قصہ قصہ انگریزی سکولوں کے کھل جانے، بڑے شہروں میں کالجوں اور صوبوں کے مرکزی شہروں میں یونیورسٹیوں کا قیام عمل میں آ رہا تھا، انگریزی اخبارات جاری ہو رہے تھے، انگریز حکام اور دانشوروں کے ساتھ صحبت و اختلاط کے مواقع ہتھ آتے، انگلستان کی شہرہ آفاق یونیورسٹیوں باخصوص کیمبرج اور آکسفورڈ کی طرف اعلیٰ خاندانوں اور کھاتے پیتے گھرانوں کے بہترین نوجوان بڑی تعداد میں رخ کر رہے تھے۔ وہاں وہ اعلیٰ تعلیم حاصل کرتے اور انگریزی زبان و ادب کو اڑھنا بچھونا بنا لیتے۔

اس پرسترازدہ میں سر سید احمد خاں مرحوم جیسی طاقتور شخصیت کے ہاتھوں مدرسۃ العلوم کے نام سے علی گڑھ میں ایک دانش گاہ کا قیام عمل میں آیا جس میں ذہنی، علمی، اخلاقی بنیاد مٹریک (Mr. Beck) و مٹرا لیسن (Mr. Morrison) اور مٹرا رچبولڈ (Mr. Archbold) جیسے فاضل اور اثر انگیز اساتذہ اور منتظین کے ہاتھ میں تھی، پھر ۱۹۳۱ء میں اس نے یونیورسٹی کا درجہ حاصل کر لیا۔ اس تختی تبرہ غلم کے ذہین نوجوان مسلمانوں کے لئے اس میں مقناطیس کی برکشتش تھی، جس نے خلیج بنگال سے لے کر درہ خیبر تک کے باصلاحیت مسلمان خاندانوں کے جگر گوشوں کو اپنی طرف اس طرح کھینچ لیا جس طرح مقناطیس آہن پاروں کو کھینچ لیتا ہے۔ دوسری طرف اس ملک کی دینی جس اور ملی غیرت دوسرے اسلامی ملکوں کے مقابلہ میں، ان اسباب کی بنا پر (جن کی تفصیل کا یہاں موقع نہیں اور میں اپنی بعض ناچیز تصانیف و مضامین میں ان کا تفصیل سے ذکر کر چکا ہوں) زیادہ تیز و طاقتور تھی جس کا ایک ثبوت تحریک خلافت میں ہندوستانی مسلمانوں کا دنیا کے دوسرے ملکوں کے مسلمانوں کے مقابلے میں بڑھ چڑھ کر حقہ لینا اور اپنی اسلامی تہذیب اور دینی شعائر پر اس سے زیادہ ثبات اور استقامت کا مظاہرہ کرنا ہے۔ جتنا دوسرے ملکوں نے کیا ہے۔

یہ صورت حال اور یہ حقائق جن سے کوئی باخبر ہندوستانی مسلمان انکار نہیں کر سکتا، اس بات کے مقتضی بلکہ ضامن تھے کہ کم سے کم ہندوستان میں اسلام کے عقائد و اصول شریعت و قانون، اسلامی تہذیب و تمدن مسلمانوں کی تاریخ اور ان کے دور قیادت و عظمت، مسلمانوں کے نظام حکمرانی و سیاست، اسلامی اقتصادیات اور اسلامی فلسفہ اخلاق پر انگریزی میں کثیر تعداد میں بلند معیار کی کتابیں لکھی جائیں گی اور بحث و تحقیق، مغربی تہذیب پر تنقید اور اسلام کی ترجمانی و تشریح کے لئے انگریزی زبان کو اظہار خیال اور اظہار کمال کا ذریعہ بنایا جائے گا، اور اس پر کم وقت میں ایک وسیع کتب خانہ (Library) تیار ہو جائے گا۔ جو ایک طرف مسلمان نوجوانوں میں

خود اعتمادی و خود نگری کا جوہر پیدا کرے گا۔ دوسری طرف یورپ کے دانشوروں اور خاص طور سے برطانیہ کے فضلاء و مصنفین و مستشرقین کو اگر اسلام کا حلقہ نگہ نہ بنا سکے گا تو کم سے کم ان کو اسلام کے سنجیدہ اور غلفصانہ مطالعہ پر آمادہ کرے گا۔ اور اسلامی تحقیقات (اور آج کل کی زبان میں ”علمی و ادبی تخلیقات“) کا ایک سہل روال جاری ہوگا۔ جو ان دانش گاہوں سے نکل کر سارے ملک کو سیراب کر دے گا، اور اس کی لہریں کیمبرج، آکسفورڈ، برٹنگھم اور ایڈنبرا کی یونیورسٹیوں کی دیواروں سے ٹکرائیں گی، انگریزی پر عبور رکھنے والے یہ مسلمان فضلاء کم سے کم اسلامی تاریخ، اسلامی قانون اور عربی فارسی اور اردو زبان و ادب اور شاعری کی تاریخ و تنقید کے سلسلہ میں اپنی یونیورسٹیوں اور کالجوں کو خود کفیل بنا دیں گے، اور ان موضوعات کا مطالعہ کرنے والوں کو عرب و ایران کی ادبی و سیاسی تاریخ کے معلومات کے لئے کسی نکلسن (NICHOLSON) کسی براؤن (BROWNE) اور کسی ہٹی (HITTI) کی احتیاج نہ رہے گی، اور جہاں تک شریعت اسلامی کی تاریخ اور حدیث و فقہ کی ترتیب و تدوین کا تعلق ہے کسی گولڈنبر

(GOLD ZHER) اور کسی شاخٹ (SCHACHT) کی ضرورت نہ ہوگی و جہاں تک عربی ادب و شاعری قرآن کی زبان اور اس کے علوم کا تعلق ہے کسی مارگولیوتھ (MARGOLIOUTH) کے سامنے ہاتھ نہ پھیلا نا پڑے گا۔ جہاں تک اسلامی دور میں تصنیف و تالیف کی تحریک اور مسلمانوں کے آثار علمیہ اور ان کی قلی کاوشوں کا تعلق ہے ان سے واقف ہونے کے لئے کسی بروکلمان (BROCKELMANN) کا دروازہ گھر ہونے کی ضرورت پیش نہ آئے گی۔ اور اس طرح مسلمان تعلیم یافتہ جو جوان نہ صرف اس ذہن و تہذیبی ارتداد کے خطرے سے محفوظ ہو جائیں گے، جو تیزی کے ساتھ ان ملکوں میں پھیل رہا تھا۔ جو مغرب کے زیر اقتدار تھے، بلکہ وہ مغرب میں اسلام کی تبلیغ، قرآن مجید اور سیرت نبویؐ سے معارف کرانے اور اسلام کے چشمہ حیات پر لانے کا ذریعہ بھی بن سکیں گے۔

سارے دلائل و قرائن اس بات کے حق میں تھے کہ ہندوستان میں اسلامیات پر تحقیق و تصنیف کا ایک نیا دور شروع ہوگا، انگریزی زبان ان بلند معیار کتابوں سے مالا مال ہو جائے گی، جو زبان کی شیرینی و لذت و لذتی استدلال کی مضبوطی، مواد کے حسن ترتیب اور پیش کرنے کے سلیقے کی بنا پر اہل زبان کے لئے بھی دلکشی و دلچسپی کا سامان کھتی ہوگی۔

لیکن مجھے آج اس مؤقر مجلس میں جس میں ہندوستانی یونیورسٹیوں کے چیدہ فضلاء اسلامیات اور اساتذہ شریفہ کے معلم و ناقد جمع ہیں، اپنے اس تاریخی و علمی استعجاب کے اظہار کی اجازت دیجئے کہ ہندوستان کا ایک ویاندار اور وسیع النظر مورخ یہ معلوم کر کے حیران رہ جاتا ہے کہ یہ توقع پوری نہیں ہوئی، اگر ہم ہندوستانی مسلمانوں میں انگریزی زبان و ادب کی تعلیم و تحصیل کی تاریخ ۱۸۵۷ء کی بجائے رجب ہندوستانی مسلمان ہمہ گیر شکست سے دوچار اور انگریزوں کے پہلے درپے فتوحات سے سراسیمہ و بدحواس ہو رہے تھے، ۱۸۵۷ء سے شروع کریں

جب علی گڑھ میں مدرسۃ العلوم (M.A.O. College) کی بنیاد پڑی اور اس کو اصطلاحاً ۱۹۷۷ء پر ختم کر دیں، تو ایک پوری صدی کی مدت جس میں تنہا ایم۔ اے۔ او کا بچ اور بعد میں مسلم یونیورسٹی علی گڑھ نے ایسے فضلاء بھی پیدا کئے جن کی دینی حمیت معروف اور جن کا انگریزی زبان پر اہل زبان کی طرح عبور مستم و مشہور ہے، صرف اتنی کتابیں بھی انگریزی زبان میں پیش نہیں کر سکتی ہے جو انگریزوں پر لگتی جاسکیں۔ یہیں انیسویں صدی کے آخر میں اور بیسویں صدی کے اوائل میں انگریزی کے دو تین مصنف سے زیادہ نہیں ملتے جنہوں نے اسلام اور اسلامی تہذیب و تاریخ پر ایسی کتابیں لکھیں جو اہل مغرب سے اپنے مصنفین کی زبان وافی کا وہ نمونہ لاسکیں یا اپنے مواد و مضامین اور ان کو پیش کرنے کے طریقے سے اہل مغرب کو متاثر کر سکیں۔

اسلام پر کام | ان میں سرفہرست نام ڈاکٹر ایزیل جیٹس سید امیر علی کا ہے جن کی کتاب اسپرٹ آف اسلام (SPIRIT OF ISLAM) نے (جس کے سارے خیالات و نتائج بحث سے اتفاق کرنا مشکل ہے) انگلستان کے علی وادبی حلقہ سے خارج تحسین وصول کیا، اور بہت سے ذہین اور فاضل نوجوان اس کو پڑھ کر اسلام کی صداقت کے قائل ہو گئے۔ ان کی دوسری کتاب *History of the Saracens* اپنی زبان کی سلاست، تحریر کی شگفتگی اور توازن کی وجہ سے عرصہ تک مقبول اور متداول رہی۔ دوسرا مندوستانی مسلمان مصنف جس کی کتابوں سے باہر کی دنیا متعارف ہے، صلاح الدین خدا بخش ہیں، لیکن افسوس ہے کہ ان کے بہت سے خیالات سے اسلام کا صحیح علم رکھنے والے فضلاء کو شدید اختلاف پیدا ہوا۔ اس بات میں ان سے بڑھ کر مولوی محمد علی لاہوری امیر جماعت احمدیہ لاہور اور خواجہ کمال الدین کا نام لیا جاسکتا ہے۔ جن کی کتابیں کسی زمانہ میں اسلام کے سمجھنے کا واحد ذریعہ بھی جاتی تھیں، لیکن جمہور مسلمین و مسلک اہل سنت سے ان کی علمی گدی اور اول الذکر (مولوی محمد علی لاہوری) کے مجتہدانہ خیالات مغربی نفس اور علم طبیعیات (جو ابھی دور طفولیت میں تھا) سے ضرورت سے زیادہ مرغوبیت اور طبیعتی حقائق معجزات انبیاء اور ماورائے عقل بیانات کی دوزخ کا رتاویلات اور ان کو عصری معلومات اور طبعی اصولوں کے مطابق بنانے کی پرتکلف کوشش نے ان کتابوں کی دینی و علمی قدر و قیمت کو مجرد کر دیا۔ پھر یہ کتابیں سب مدافعانہ انداز اور معنیت آمیز لہجہ میں لکھی گئی تھیں جو ہمیشہ کمزور اور غیر مؤثر ہوتا ہے۔

اس کے بعد اگر کسی ایسے بلند پایہ مصنف کا نام لیا جاسکتا ہے جس نے انگریزی میں کوئی ایسا کام کیا جس نے باہر کی دنیا کو متوجہ کر دیا اور مغربی فضلاء نے اس سے استفادہ کیا اور اپنی کتابوں میں اس کے حوالے دئے تو وہ علامہ اقبال اور علامہ عبداللہ یوسف علی ہیں۔ اول الذکر کی شہرہ آفاق کتاب الہیات اسلامیہ کی تشکیل جدید (Reconstruction of Religious Thought in Islam) ہے جو ان کے مدراس کے خطبات کا مجموعہ ہے۔ اور جو اپنے بعض تفوات کے باوجود ایک فکر انگیز اور پرمغز کتاب ہے۔ اور جس کو مغرب کے چوٹی کے

دانشوروں نے اہمیت دی اور اس کے اقتباسات اپنی کتابوں میں نقل کئے۔ اور ثانی الذکر کا ترجمہ قرآن مجید اپنی ادبیت، موسیقیت اور زور بیاں کی بدولت یورپ و امریکہ میں مقبول ہوا اور اس کے کثیر النسخہ ایڈیشن پاکستان، سعودی عرب اور بیرونی ممالک سے شائع ہوئے۔ اسی طرح مشہور ماڈیوک پمخال (جو عرصہ تک حیدرآباد میں رہے) *M. M. Pick Thawl* کے ترجمہ قرآن کی زبان کی سلاست اور اسلوب کی دشمنی

کا اہل علم کو اعتراف ہے اور اس ترجمہ قرآن مجید نے بھی بڑی مقبولیت اور شہرت حاصل کی۔

اس سلسلہ میں جب کہ قرآن کے انگریزی ترجمہ کا ذکر آگیا ہے، بڑی نا انصافی ہوگی اگر مولانا عبد الماجد صاحب دیا بادی مرحوم کے ترجمہ قرآن کا ذکر نہ کیا جائے۔ اس ترجمہ کی اصل قدر و قیمت اس کے وہ فاضلانہ نوٹ ہیں جو مولانا کے وسیع و عمیق مطالعہ مذہب و تاریخ مذہب پر وسیع نظر یہودی و عیسائی ناخذ سے پورے استغاف سے پر مبنی ہیں۔ اور ان سے قرآن مجید کے بیانات اور اس کے علوم و حقائق کی صداقت اور اعجاز قرآن کے ثابت کرنے کا کام لیا گیا ہے، اور جس میں مولانا اس عہد کے ترجمین قرآن مجید میں منفرد نظر آتے ہیں۔ انہوں نے کہ اس محنت کی ابھی تک پورے طور سے قدر نہیں کی گئی اور اس ترجمہ کو وہ مقام نہیں دیا گیا جس کا وہ مستحق ہے۔ اس طبقہ کے بعد انگریزی میں اسلامیات پر کام کرنے والوں میں جس کا کام اور نام سب سے زیادہ روشن

ہے۔ وہ ہمارے با اصول دوست ڈاکٹر حمید اللہ حیدر آبادی مقیم حال پیرس ہیں، ان کی دو کتابیں خاص طور پر یہاں قابل ذکر ہیں ایک انٹروڈکشن آف اسلام (*Introduction of Islam*) دوسرے محمد الرسول اللہ،

(*Mohammadur Rasoolullah*) جن کے ذریعہ ہزاروں مسلمانوں کو جن کی واقفیت کا ذریعہ صرف انگریزی زبان ہے، اسلام اور پیغمبر اسلام صلی اللہ علیہ وسلم کے سمجھنے کا موقع ملا۔ لیکن ان کی بحث و تحقیق اور دعائی کاوش اور دیدہ ریزی کا اصل منظر ان کی کتاب ”صحیفہ ہمام ابن منبہ“ (*Sahifa Humam Ibn Munabbih*)

ہے جس میں انہوں نے ثابت کیا ہے کہ حدیث کی جمع و ترتیب و تدوین کا کام عہد نبوی ہی سے شروع ہو گیا تھا، اور مسلسل طریقہ پر اصحاب صحاح و سنن تک جاری رہا اور اس میں کوئی مختصر و مخففہ اور خلا یا پابندی نہیں جاتا اس کتاب کو لکھ کر انہوں نے نہ صرف حدیث بلکہ اسلام کی اس دقیق علمی خدمات انجام دی ہے جس کا اعتراف کرنا ضروری ہے۔ اس سلسلہ میں ہندوستان کے اس صوبہ کے ایک جوان سال فاضل ڈاکٹر مصطفیٰ اعظمی کی خدمات کو بھی نظر انداز نہیں کیا جاسکتا، جنہوں نے اس دعویٰ کا دستاویزی ثبوت فراہم کیا اور اپنی فاضلانہ کتاب *Studies in Early Hadith Literature* لکھ کر ڈاکٹر حمید اللہ کے کام کو آگے بڑھایا اور اس کو زیادہ مدلل و مفصل طریقہ پر ثابت کیا۔

۱۔ ایم۔ اے۔ شورشتری کی کتاب *Out Lines of Islamic Culture* اور ڈاکٹر برہان

فاردنی کی *The Mideast's Conception of Islam* اسلامیات پر انگریزی طریقہ میں ایک دقیق اضافہ ہے، انگریزی میں اسلامیات پر کام کرنے والوں میں حیدرآباد کے ڈاکٹر سید عبداللطیف مرحوم، (جو قرآن کے مترجم بھی ہیں) ڈاکٹر میر ولی الدین، حافظ غلام سرور، خالد لطیف گایا، ڈاکٹر سید مقبول احمد الحاج مولانا فضل الکیم، سید اظہر حسین صاحب اور سید محی الدین صاحب کا نام تعریف و اعتراف کے ساتھ لیا جاسکتا ہے۔ لیکن جیسا کہ میں نے عرض کیا یہ اس پوری صدی کے طویل رقبہ کو پر درآسانہ کرنے کے لئے ناکافی ہے جو ۱۹۵۰ء سے شروع ہوتا ہے اور ۱۹۵۰ء پر ختم ہوتا ہے۔

توت تخییر کا مظاہرہ | حیرت کی بات بھی ہے اور اسلام کی قوت تفسیر اور اسکی غلی فتوحات کی دلیل بھی کہ اس نصف صدی کے اندر سب سے زیادہ طاقتور، پُر اعتماد بلکہ اعتماد آفریں اور ایمان پروردگو کتابیں لکھی گئیں اور وہ دونوں ایک نو مسلم کے قلم سے ہیں۔ میری مراد محمد اسد صاحب سابلت (LEOPOLD WEISS) سے ہے۔ جربرمن نژاد اور یہودی النسل نو مسلم فاضل ہیں اور جنہوں نے اپنی پہلی کتاب 'ISLAM AT THE CROSS ROAD' لکھ کر اس سختی تر اعظم میں نہ صرف ایک ذہنی حرکت بلکہ اعتماد و یقین کی ایک نئی کیفیت پیدا کر دی۔ اسلامی شریعت اسلامی تہذیب اور حدیث و سنت کی طرف سے عرصہ سے ایسی پُر زور دکالت نہیں کی گئی تھی جیسی اس کتاب میں نظر آتی ہے نیز مغربی تہذیب و اسلامی تہذیب کے بنیادی اختلاف اور مغربی تہذیب پر ایسی عالمانہ و پُر زور تنقید کسی مغربی فاضل کے قلم سے نہیں ملے گی۔ ہم کو خوشی اور غم ہے کہ یہ کتاب ان کے ہندوستان کے زمانہ قیام میں لکھی گئی۔ عربی میں اس کا ترجمہ الاسلام علی مفرقہ انطرق کے نام سے ہوا اور اس نے عرب نوجوانوں میں بھی ایک نئی قوت ایمانی پیدا کر دی ان کی دوسری کامیاب تصنیف 'Road to Mecca' ہے جو یورپ و امریکہ میں بڑی دلچسپی اور شوق سے پڑھی گئی۔ انہوں نے بڑی سبکدستی بلکہ چابکدستی کے ساتھ اسلامی حقائق۔ اس کی تہذیب کی بنیاد اور اس کے دین کی آفاقیت و انسانیت کو ذہن نشین کیا ہے، جدیدہ العرب، اسلامی ملکوں کے معاشرہ کی صحیح تصویر اپنے دلچسپ صحرائی سفر کے تجربات اور ہم جوتی (ADVENTURES) کے ضمن میں اور اچھی ادبی انگریزی زبان کے غلاف میں پلیٹ کر اہل مغرب بالخصوص امریکن سوسائٹی کے افراد کے کام و دہن سے اتارنے کی کوشش کی۔ اور اس میں وہ بشری حد تک کامیاب ہوئے ہیں۔ اس کتاب کا ترجمہ عربی میں 'الطریق الی مکہ' اور مصنف کی اجازت سے اردو میں 'طوفان سے ساحل تک' کے نام سے شائع ہو چکا ہے ہندی میں جب آتما جاگی (आत्मा जागी) کہ نام سے اس کا ترجمہ شائع ہوا ہے۔

یہ بھی عجیب اتفاق اور ہم مسلمانوں کے لئے عبرت انگیز اور بہت آموزہ حقیقت ہے کہ اسلام کی طاقتور اور صحیح دکالت اور مغربی تہذیب پر جرأت مند تنقید کا کام خدا نے پھر ایک نو مسلم اور اس مرتبہ نو مسلم امریکن خاتون

سزمیریم حمید سابق MARGARET MARCUS سے لیا۔ ان کی تمام تحریریں اور فاضلانہ مضامین ان کے عمیق مطالعہ اسلام کی صحیح ترجمانی اور تہذیب و مذہب کے علم سے دماغ کی مکمل آزادی بلکہ بغاوت کے شاہد ہیں، ان کی دو کتابیں ISLAM AND MODERNISM اور ISLAM VERSUS THE WEST خاص طور پر بہت خیال آفریز اور بصیرت افزا ہیں۔

اس موقع پر میں قصداً اسلامیات کے اس وسیع و وسیع ذخیرہ کے مصنفین کا نام نہیں لیتا جو اصلاً اردو یا عربی میں کبھی گئی تھیں۔ پھر ان کو انگریزی میں منتقل کیا گیا۔ ان کی فہرست طویل ہے اور آپ ان سے واقف ہیں۔ اس سلسلہ میں سید قطب، محمد قطب، مولانا سید ابوالاعلیٰ مودودی کی تصانیف اور مجلس تحقیقات و نشریات اسلام ندوۃ العلماء لکھنؤ کی ان انگریزی مطبوعات کا حوالہ دیا جاسکتا ہے جو یورپ و امریکہ اور انگریزی بولنے والے ممالک میں مقبول ہیں۔

حضرات! اب مجھے تھوڑی سی جرأت کی اور اجازت دیجئے کہ میں یہ کہوں کہ ہندوستانی مسلمانوں کے لئے انگریزی اور عربی دونوں اجنبی و بیگانہ زبانیں تھیں، جو وہ صرف اپنے مطالعہ اور مشن کے ذریعہ حاصل کر سکتے تھے۔ اور ان میں تصنیف و تالیف کا کام دشوار بھی تھا اور نازک بھی، لیکن اس لحاظ سے ان دونوں زبانوں میں بڑا فرق ہے کہ انگریزی زبان کے حاصل کرنے اور اس میں اظہار خیال کی قابلیت و قدرت پیدا کرنے کے بہترین ذرائع ہندوستان میں پائے جاتے تھے۔ اس کے سکھانے والے ابتدا میں اہل زبان اور بعد میں ان کے بالکل اور ماہر تھے۔ شاگرد تھے۔ اخبارات و رسائل اور جدید مطبوعات کا بھی ایک سیلاب تھا جو انگلستان اور خود ہندوستان سے امداد رہتا تھا۔ پھر اس میں کمال پیدا کرنے اور اہل زبان کی طرح مشق بہم پہنچانے کے قومی محرکات و وداعی بھی موجود تھے۔ اس محنت کا صلہ بھی ملتا تھا۔ اور اس کامیابی پر شہرت و نیک نامی بھی حاصل ہوتی تھی۔

اس کے برخلاف عربی زبان ان تمام ذرائع و ترغیبات سے محروم تھی جو انگریزی زبان کو حاصل تھیں۔ یہاں اہل زبان کو دیکھنے کو آنکھیں اور ان کی باتیں سننے کو کان ترستے تھے۔ آمدورفت کے (سوائے حج کے جو ایک عبادت اور دینی سفر ہے) وسائل و ترغیبات بھی ہندوستان کے آزاد ہونے تک مفقود تھیں۔ تصنیف کے بعد طباعت و اشاعت کا یقین جو ایک مصنف کے لئے ہمہ ناکام دیتا ہے۔ ہندوستان میں تقریباً مفقود تھا۔ عربی میں تصنیف کرنے والوں کو نہ حکومت کی سرپرستی حاصل تھی نہ اداروں کا تعاون، نہ پڑھنے والوں کی ہمت افزائی خود ہی کھنا خود ہی پٹھنا، خود کوڑہ و خود کوڑہ گر و خود گل کوڑہ کا معنوں ایسی حالت میں اگر عربی میں ایک بھی اعلیٰ معیار کا تحقیقی تصنیفی کام نہ ہوتا اور کوئی عالم کسی اسلامی یا علمی موضوع پر جگہ گادی و دیدہ ریزی سے کام نہ لیتا تو قطعاً محل تعجب نہ تھا۔ بلکہ ہر طرح قرن قیاس اور توقع کے عین مطابق تھا۔

عربی میں تحقیق و تصنیف | لیکن جبریت کی بات یہ ہے کہ یہاں اس ایک صدی میں جب کوہم اسلامی تقویم کے اعتبار سے ۱۲۸۱ھ سے شروع کر کے ۱۳۹۸ھ پر ختم کر سکتے ہیں۔ عربی زبان میں اتنا بڑا تحقیقی اور تصنیفی کام نہ ہوا جو نہ صرف اپنی کیفیت اور جوہر (QUALITY) کے لحاظ سے بلکہ اپنی کثیت اور حجم (QUANTITY) کے لحاظ سے بھی موجب حیرت ہے اور جس پر ہندوستانی مسلمانوں کو اور اگر آپ اعجازت دیں تو ہندوستان کے قدیم نظام تعلیم کو بھی فخر کرنے کا حق ہے۔ میں اس سلسلہ میں صرف چار کتابوں کا نام لوں گا۔ ایک مولانا محمود حسن خان ٹوٹکی (م ۱۳۶۶) کی کتاب ”معجم المصنفین“ کا جو مصنفین اسلام کے سلسلہ میں ایک دائرۃ المعارف (انسائیکلو پیڈیا) کی حیثیت رکھتی ہے۔ ساٹھ جلدوں اور بیس ہزار صفحات پر مشتمل اس کتاب میں چالیس ہزار مصنفین کے حالات درج ہیں۔ کتاب کی وسعت اور ہم گیری کا اندازہ اس سے ہوگا کہ مصنف نے دو ہزار ایسے مصنفین جمع کئے ہیں، جن کے نام احمد ہیں، اس کتاب میں ڈیڑھ ہزار کتابوں کا عطر آگیا ہے، اسلامی تاریخ کے ابتدائی عبد تصنیف و تالیف سے ۱۳۵۰ھ تک ان تمام اشخاص کا تذکرہ موجود ہے جنہوں نے عربی زبان میں ایک کتاب بھی لکھی ہے۔ اس کتاب کے صرف چار حصے موجود ہیں۔ حکومت حیدرآباد کے مصارف پر بیروت میں چھپے تھے۔ بقیہ جلدیں غالباً کتب خانہ آصفیہ حیدرآباد میں محفوظ ہیں۔ میں اس مؤقر مجلس میں اس لئے اس کا ذکر کر رہا ہوں کہ شاید کسی اور ادارہ، تنظیم یا حکومت کو اس علمی خزانے کو محفوظ اور عام کرنے کی طرف توجہ ہو جائے۔

اسی کے بعد میں ان تین کتابوں کا ذکر کروں گا جو اسی ادارہ کے بانیوں میں سے ایک عالم کی تصنیف ہیں۔ اور میرے لئے ان کے تذکرہ میں یقیناً یہ حقیقت مانع نہیں ہونی چاہئے کہ وہ میرے والد ماجد تھے کہ علم و تاریخ میں اس شرم و لحاظ کی ضرورت نہیں۔ میری مراد مولانا حکیم سید عبدالحی صاحب کی ان تین کتابوں سے ہے جن کا تعلق ہندوستان کی سرزمین اور مسلمانوں کے دور قیادت و ترقی سے ہے ان میں سے پہلی کتاب ”نزہۃ النواظر“ آٹھ جلدوں اور ساڑھے چار ہزار سے زائد آدمیوں کے حالات BIOGRAPHY پر مشتمل ہے۔ یہاں اس کی دوسری فنی اور تصنیفی خصوصیات سے بحث نہیں کہ ان تفصیل کے ساتھ کتاب کے مقدمہ اور حیات عبدالحی کے صفحات پر گفتگو کی جا چکی ہے، البتہ ایک خصوصیت کا ضرور ذکر کروں گا کہ اس کتاب کی بدولت ہندوستان کو تمام اسلامی ممالک میں یہ فخر کرنے کا حق حاصل ہے کہ صرف اسی کے اعیان و مشاہیر کی تاریخ و تذکرہ مسلسل و مکمل طور پر موجود ہے، اور وہ جغرافیائی حدود، زمانی اختلافات اور طبقاتی و نسلی تنوعات سے بے نیاز ہو کر ہر اشخاص کا تذکرہ پیش کرتا ہے جس نے کچھ امتیاز پیدا کیا اور کوئی یا رنگار چھوڑی، ترکی، مصروف شام حتیٰ کہ ایران کی مردم خیز سرزمین بھی کوئی ایسا تذکرہ نہیں پیش کر سکتی جو اسکی ہزار سالہ بلکہ سیزدہ صد سالہ تاریخ پر جامی ہو۔ یہ کام ایک اکیڈمی کا تھا جو ایک آدمی نے انجام دیا۔

تنبہا ہی کتاب مصنف کو اپنے ملک اور علمی دنیا کے سامنے سرخرو کرنے کے لئے کافی تھی لیکن انہوں نے

دو کتابیں عربی میں اور کھیں ان میں سے ایک جنبۃ المشرق و مطلع النور المشرق ہے جو عہد اسلامی کے ہندوستان کا ائینہ اور خطہ کی ان کتابوں میں ایک و فیع اضافہ ہے جس کا بہترین نمونہ مفریزی کے "خطہ مصر" اور لسان الدین الخطیب کی "الاحاطہ فی اخبار غرناطہ" ہے۔ اس کتاب کا ترجمہ بھی اردو میں "ہندوستان اسلامی عہد میں" اور انگریزی میں —

INDIA IN MUSLIM
RULE

بحنت طلب نہیں تھی۔ "معارف الفوارف فی انواع العلوم والمعارف" ہے جو گویا ہندوستان کے اسلامی عہد کی علمی تصنیفی ڈائری ہے۔ اس میں نصاب درس کی عہد جہد تبدیلیوں، اضافوں اور تراجم کا پورا نقشہ اور ہر علم و فن پر علمائے ہند کی چھوٹی بڑی تصانیف کا مرتع ہے، گویا وہ ہندوستان کے لئے "کشف الطوفان" کا درجہ رکھتی ہے۔ اس کتاب کو ۱۹۵۵ء میں دمشق کی شہرہ آفاق علمی اکیڈمی "المجمع العلمی العربی" نے "الثقافۃ الاسلامیہ فی الهند" کے نام سے بڑی آب و تاب سے شائع کیا اور یہ عالم عربی اور مغربی دنیا میں بڑے قدر کے ہاتھوں سے لی گئی۔ اس کا ترجمہ اردو میں دارالمنصفین نے ہندوستان میں اسلامی علوم و فنون کے نام سے شائع کیا اور اس کی سخت ضرورت ہے کہ انگریزی اور فرنگ میں بھی اسکو منتقل کیا جائے کہ اس موضوع پر اس سے بہتر کوئی کتاب نہیں۔

عربی زبان میں ٹھوس تحقیقی کام کرنے والوں کی زبیں فہرست میں علامہ عبدالعزیز بن (سابق صدر شعبہ عربی مسلم یونیورسٹی علی گڑھ) کا نام بھی شامل کرنا ضروری ہے۔ انہوں نے لاہور و علی گڑھ میں بیٹھ کر عربی زبان و ادب کی تحقیق اور اس کے اشعار و الفاظ کی تصحیح و تنقیح اور لغت و نحو اور شعر و ادب کی قدیم کتابوں کو تحقیق سے شائع کرنے اور ان کو اپنی تحقیقات و افادات سے مزین کرنے نیز مختلف قدیم قلمی نسخوں سے اس کا مقابلہ کرنے کا وہ عظیم الشان کام انجام دیا جسکی نظیر بلاد عربیہ میں بھی مشکل سے ملے گی، مشرق وسطیٰ کی مختلف اکیڈمیوں کو کارکن بنا کر اور لسان العرب کی تصحیح کی موثر کمیٹی میں شامل کر کے ادبائے عرب نے ان کی وسیع النظری اور دقیقہ رسی کا اعتراف کیا "ابوالعلاء والیہ" اور سمط اللالی "ان کی محنت و عرق ریزی اور عربی زبان پر عبور کی شاہد ہے۔ میرے ایک سوال پر حال میں انہوں نے بتایا کہ ان کو پون لاکھ سے ایک لاکھ تک عربی کے اشعار یاد ہوں گے۔ اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ کسی زبان، ادب و علم میں کمال و اہلیانہ پیدا کرنے اور دا تحقیق دینے کے لئے اپنا ذاتی علمی شغف کافی ہے۔ اور علم سفر بھی ہے، منزل بھی، ست بھی ہے اور اس کا انعام بھی۔

یہاں پر میں نے طوالت کے ڈر سے علماء ہند کی ان علمی اور تصنیفی خدمات کا ذکر نہیں کیا۔ جو انہوں نے حدیث کے متون کی شرح اور ائمہ حدیث کی قدیم کتابوں کی تصحیح و تحقیق کے سلسلے میں انجام دی ہیں۔ اس سلسلے میں بطور مثال شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا صاحب کی شرح مطاب جو چھ ضخیم جلدوں میں ہے، اور "اوجز المسالك" کے نام سے مشہور ہے۔ مولانا عبدالرحمان صاحب مبارک پوری کی تحفۃ الاخودی شرح ترمذی اور مولانا حبیب الرحمن صاحب اعظمی

کی اس محنت و دیدہ و سعی کا حوالہ دیا جاسکتا ہے جس کا انہوں نے مصنف ابن عبدالرزاق کی طباعت اور تصحیح و تحقیق میں ثبوت دیا۔

نظام تعلیم کا مسئلہ | یہاں پر قدرتاً یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ کیا ہمارا قدیم نظام تعلیم جسکی اساس اخلاص، زہد و جفاکشی اور اخروی ثواب کی طلب پر مبنی، صحیح علمی ذوق پیدا کرنے، محنت و جانفشانی کا جذبہ ابھارنے اور خاموشی و گمنامی کے ساتھ علم و تحقیق کا کام کرنے کا شوق پیدا کرنے میں زیادہ کامیاب تھا؟ اور کیا اس میں اس کو بھی دخل ہے کہ شیعہ علم کے یہ پروانے عہدوں، بطری تخواہوں، ترقی حاصل کرنے اور کیریئر (CAREER) بنانے سے بے نیاز ہو کر اپنا کام انجام دیتے تھے اور اداروں اور درسگاہوں کی سیاست سے کنارہ کش ہو کر پوری یکسوئی کے ساتھ علم و تحقیق کے کام میں مصروف رہتے تھے؟

حضرات! میں اس موقع پر ان جدید عربی تصانیف کا ذکر نہیں کروں گا جو علمائے ہند اور فضلاء ندوہ کے قلم سے نکلے ہیں اور مشرق وسطیٰ اور ممالک عربیہ میں ان کے کئی کئی ایڈیشن شائع ہوئے ہیں، نہ ان کتابوں کا ذکر کروں گا جو اسلامیات پر اردو میں لکھی گئی ہیں، پھر ان کا عربی میں ترجمہ ہوا کہ ان کی نہرست طویل ہے اور میں نے اپنے اس خطبہ کے لئے انگریزی زبان میں اسلامیات کے اس کام کو موضوع بحث بنایا ہے جو اس تختی بر عظم میں انجام پایا۔ اس طویل سمع خراشی کے بعد آخر میں میں یہ عرض کروں گا کہ اسلامی ممالک کی فکری قیادت تو برٹری چیز ہے۔ ان کو ذہنی انتشار بلکہ ذہنی ارتداد سے بچانے کے لئے اسکی سخت ضرورت ہے کہ ہماری علمی ذہنی توانائیوں کا بڑا حصہ انگریزی میں اسلامی طریقہ پر مرکب کرنے پر صرف ہو، جو اب بھی دل و دماغ کو متاثر کرنے اور علمی حقائق کو ذہن میں بٹھانے اور اپنے دین، اپنی تہذیب اور اپنی تاریخ کے بارے میں احساس کمتری اور خود فراموشی بلکہ خودکشی سے بچانے کے لئے جادو کا اثر رکھتی ہے اور اجماعی ان ملکوں میں اس کا سحر نہیں ٹوٹا ہے۔ میں سمجھتا ہوں کہ آپ کی موقر کانفرنس پر مختصر سے مختصر وقت کے بعد کسی ایک اہم علمی مرکز یا دانش گاہ میں منعقد ہوتی ہے۔ میں آخر میں یہ عرض کروں گا کہ گذشتہ نسل کے تحقیقی کام کرنے والوں کی طرف سے پیہم یہ صدا آ رہی ہے۔

کون ہوتا ہے حریف سے مردافکن عشق ہے مکر لب ساقی پہ صدا میر سے بعد
آخر میں آپ کی اس عزت افزائی کا تہہ دل سے شکریہ ادا کرتا ہوں کہ آپ اس موقر مجلس کی صدارت کے لئے مجھ طالب علم کا انتخاب کیا اور یہاں اپنی کانفرنس منعقد کر کے اس ادارہ اور اس شہر کو عزت و مسرت بخشی، جو عرصہ تک علم و تعلیم کا بڑا مرکز رہا ہے اور جس کا مرتب کیا ہوا نصاب ہندوستان اور بیرون ہند میں سکھ رائج الوقت کی طرح رواں رہا ہے۔ اور یہیں سے ندوۃ العلماء کے بانیوں نے اصلاح نصاب اور جدید مطالعہ و فکر کی دعوت دی ہے۔ خدا کرے یہ کانفرنس ہر طرح اپنے مقاصد میں کامیاب اور نئے عزائم اور مساعی کا مقدمہ ثابت ہو۔ و آخر دعوانا ان الحمد للہ رب العالمین۔

جناب اختر راجح - ایم۔ اسے



مولانا محمد عبد الشکور فاروقی لکھنؤی

امام اہل سنت مولانا محمد عبد الشکور فاروقی ماضی قریب کے ایک بلند پایہ عالم دین، صاحب نظر مورخ، مثال مناظر اور کامیاب مبلغ تھے۔ اُن کی علمی و فکری اور تعلیمی و تبلیغی خدمات کے پیش نظر یہ ضروری تھا کہ ان کی جامع سوانح عمری لکھی جاتی لیکن انیسویں سے کہنا پڑتا ہے کہ علم و ادب کے وسیع ذخیرہ میں اُن کے بارے میں چند تعزیتی تحریروں کے علاوہ کچھ نہیں ملتا۔

موصوف کی تحریری بدوشعور میں پڑھنے کا اتفاق ہوا، لیکن وقت کے ساتھ ساتھ ان کے تفقہ اور علم و نظر کا اثر گہرا ہوتا چلا گیا۔ ایک عرصہ سے ان کے رسالہ "النجم" کی تلاش میں ہوں جس کے حصول میں تاحال کامیابی نہیں ہوئی۔ چند جستہ جستہ شمار سے ہمدست ہوئے ہیں جن سے مولانا مرحوم کی سیرت و سوانح اور علم و فکر پر کچھ روشنی پڑتی ہے۔

ابتدائی زندگی [مولانا محمد عبد الشکور فاروقی بن ناظر علی بن فضل علی - یو۔ پی (بھارت) کے مردم خیز قصبہ کاکورہ میں ۲۳ ذی الحجہ ۱۲۹۳ھ / ۱۰ جنوری ۱۸۷۷ء کو پیدا ہوئے۔ ان کے والد مولوی حافظ ناظر علی صوفی منش بزرگ تھے اور مولوی حافظ عبد السلام ہوسنی (م ۱۳۹۹ھ) کے مرید و خلیفہ تھے۔ ضیاء الحسن علوی کی روایت کے مطابق "حافظ ناظر علی کی باطنیت اور مراتب کی ادنیٰ تفصیل یہ ہے کہ حضرت سیدنا شاہ ابوالخیر دہلوی کو کہتے سنا ہے کہ اسے میاں! انہوں نے حضرت جبریل کی بھی زیارت کی ہے۔"

مولانا مرحوم نے ابتدائی تعلیم اور فارسی و ریاضات کی تحصیل مولوی عبدالوہاب ہوسنی اور مولوی منظر حسین کوٹا جہاں آبادی سے کی، اس کے بعد "نور الانوار" تک درس نظامی کی کتابیں ہوسہ میں مختلف اساتذہ سے پڑھیں۔ فتح پور میں اُن کے والد تحصیلدار تھے وہاں کے دوران قیام میں مولانا نور محمد نتج پوری سے استفادہ کیا۔

طبابت | مولانا فن طب کے فاضل تھے۔ اس فن میں انہوں نے حکیم عبدالولی سے استفادہ کیا تھا۔ شروع میں کچھ عرصہ طب کرتے رہے تھے۔ لیکن بعد میں اس سے کنارہ کش ہو کر خالص علمی اور دینی کاموں میں مشغول ہو گئے۔

بیعت | مولانا مرحوم سلسلہ نقشبندیہ میں مولانا شاہ ابوالحسن مجددی بھوپالی (م ۱۸ جمادی الاولیٰ ۱۳۴۲ھ) سے بیعت تھے۔ اہل بیعت ہونے کا اقرار ان الفاظ میں لکھا ہے :

”اس خاکسار کے داخل سلسلہ ہونے کا واقعہ بھی عجیب و غریب ہے۔ ایک غیبی سامان پیش آیا کہ مدار و زحار حضرت ممدوح کی خدمت میں حاضر ہوا۔ دیکھتے ہی بڑے ہی لطف و کرم سے فرمایا کہ آپ کے آنے کے لئے میں دعائیں مانگا کرتا تھا اور غایت لطف و کرم کے ساتھ یہ شعر زبان مبارک سے ادا فرمایا۔

وصل کی مانی میں کیا کیا منتیں ! چلتے درگاہوں میں بندھواتے ہیں ہم
شب کو بعد نماز عشاء اپنے پاس اس گناہ گار کا بستر بھی بچھوایا اور اس وقت اس ناچیز کو سنا کہ
مگر دوسروں سے مخاطب ہو کر کئی بار یہ شعر پڑھا۔

ہم نہ ہوں گے تو پھر پچھتاوے گا مفت تیرے ہاتھ سے جاتے ہیں ہم
اس ناچیز نے سمجھ لیا کہ مقصود میں ہوں۔ زبہ قسمت مگر پھر بھی بمقتضائے احتیاط نماز استخارہ پڑھی۔ دل کو حضرت ممدوح کی طرف مائل پاکر نماز فجر سے پہلے عرض کیا کہ حضرت مجھے بھی داخل طریقہ کر لیجئے اور دربارِ اہل بیت کے ساتھ فرمایا کہ بہت اچھا ! نماز فجر پڑھ لیجئے۔
چنانچہ داخل طریقہ نقشبندیہ ہوئے۔

پنجاب کا تبلیغی سفر | مولانا مرحوم نے رنگوں سے پنجاب تک بیسیوں تبلیغی سفر کئے اور ان کا ہر تبلیغی سفر اپنے نتائج کے اعتبار سے کامیاب ثابت ہوا۔ شوال ۱۳۴۵ھ / مئی ۱۹۲۴ء میں وہ انجمن خدام الدین لاہور کے سالانہ جلسہ میں شرکت کے لئے تشریف لائے تھے۔ جلسہ میں ان کی دو تقریریں ہوئیں۔ موضوع حضرت شیخین اور حضرت علی المرتضیٰ کے باہمی تعلقات تھا۔

مولانا مرحوم کی آمد کی اطلاع دور دور تک پھیل چکی تھی۔ چنانچہ قادیان سے چند افراد انہیں اپنے شہر سے جانے کے لئے حاضر ہوئے۔ مولانا نے قادیان کا سفر کیا اور مرزا آہنہانی کے مولد میں خانہ ساز بنوٹ کے بجٹے ادھیڑے۔ ان کی تقریر سے متاثر ہو کر چھ افراد نے قادیانیت سے توبہ کی اور حلقہ اسلام میں داخل ہوئے۔ قادیان سے واپس بھیرہ اور سیال شریف آئے۔ مولانا کے تمام سفروں کا احاطہ مفصل سوانح حیات

ہی میں کیا جاسکتا ہے۔

دارالمبلغین لکھنؤ | مولانا خود تبلیغی کام کر رہے تھے اور ان کے چند ساتھی بھی سرگرم کار تھے۔ تاہم تبلیغی مقاصد کے لئے علماء کو خصوصی تربیت دینے کا کوئی اہتمام نہ تھا۔ اس ضرورت کو محسوس کرتے ہوئے ۱۳۵۱ھ میں مولانا مرحوم نے ”دارالمبلغین“ کے نام سے لکھنؤ میں ایک ادارہ قائم کیا۔ جہاں علمائے دین کو فرقہ باطلہ کا شریح بطور خاص پڑھایا جاتا اور فرقہ باطلہ کی سرگرمیوں کو کچلنے کے لئے تیار کیا جاتا تھا۔ دارالمبلغین سے ہسٹیکڑوں مبلغ تیار ہوئے جنہوں نے میدانِ عمل باطل فتنوں کی سرکوبی کی۔

قید و بند | مولانا مرحوم کو اپنے مشن کی خاطر جیل بھی جانا پڑا۔ ۱۹۴۰ء کی تحریک مدح صحابہ میں انہوں نے بیڑہ چڑھ کر حصہ لیا تھا۔ چنانچہ جیل بھیج دئے گئے۔ اسی قید کے زمانہ میں انہوں نے قرآن مجید حفظ کیا تھا۔

وفات | مولانا مرحوم تقریباً اٹھاسی سال عمر پا کر، ارذیٰ قعدہ ۱۳۸۱ھ / ۲۳ اپریل ۱۹۶۲ء کو مغرب سے کچھ پہلے لکھنؤ میں فوت ہوئے۔ ان کی رحلت پر دینی حلقوں میں رنج و غم کی لہر دوڑ گئی۔ دینی رسائل نے تعزیتی شذرات لکھے۔ ذیل میں ہمارا ”معارف“ (اعظم گڑھ) کا شذرہ درج کیا جاتا ہے۔

”ہمارے پرانے نامور علماء ایک ایک کر کے اٹھتے جاتے ہیں۔ افسوس ہے کہ ان کی آخری یادگار مولانا عبدالشکور صاحب نے بھی سفر آخرت اختیار کیا۔ مولانا کی ذات جامع کمالات اور اس دور میں سلف صالحین کا نمونہ تھی۔ علم و عمل اور دین و تقویٰ میں ان کا درجہ بہت بلند تھا۔ تعلیم و تدریس، تصنیف و تالیف، وعظ و تبلیغ، ارشاد و ہدایت ہر راہ میں ان کے نمایاں کارنامے ہیں۔ تقریباً نصف صدی تک ان کا فیض جاری رہا۔ اور ان کے ذریعہ ہندو کو ہدایت حاصل ہوئی۔ ایک زمانہ میں پورے ہندوستان میں ان کے کارناموں کی شہرت تھی مگر ادھر بچپن تیس سال سے انہوں نے خاموشی اور گوشہ نشینی اختیار کر لی تھی اور موتوا قبلہ ان نمونہ کی عملی تفسیر بن گئے تھے۔ اب ایسے علمائے ربانی کا پیدا ہونا مشکل ہے۔ اللہ تعالیٰ ان کی خدمات کو قبول اور ان کے مدارج کو بلند فرمائے۔“

علمی رسوخ | مولانا محمد منظور نعمانی مدیر الفرقان (جنہیں مولانا مرحوم کے ساتھ کام کرنے کا شرف حاصل ہے) اپنے تاثرات میں مولانا مرحوم کے علمی رسوخ کے بارے میں لکھتے ہیں :-

”ہمارے علمی اور دینی حلقوں میں بھی حضرت مولانا کی شہرت مسلک اہل سنت کے ایک لائق دلیل اور کامیاب مناظر و مکالم کی حیثیت سے رہی ہے۔ اور اس کام کے لئے بڑا فائدہ ہے کہ ہمارے اس زمانہ میں کسی خاص درجہ کے رسوخِ علمی کی ضرورت نہیں رہی اس لئے جن لوگوں

کو مولانا کے قریب رہنے کا زیادہ اتفاق نہیں ہوا۔ ان کو غالباً بالکل اندازہ نہیں ہوگا کہ مدرسہ صرف مناظر و مصنف ہی نہیں بلکہ علمائے راسخین میں سے تھے۔ نامور اصحاب دس کی سی ٹھوس علمی استعداد اور اپنے دائرہ میں مطالعہ بہت وسیع تھا۔ اسی کے ساتھ قدرت نے حافظہ بے نظیر دیا تھا۔ رقم سطور نے اپنی عمر میں بہت کم حضرات ایسے قوی الحافظہ دیکھے ہیں۔ سلسلہ فہم کے ساتھ ذہانت و ذکاوت سے بھی اللہ تعالیٰ نے حصہ وافر عطا کیا تھا۔ ان سب چیزوں کے جمع ہوجانے کی وجہ سے خالص علمی حیثیت سے بھی مولانا کا مقام بہت بلند تھا۔

تصانیف | مولانا محمد عبدالشکور نے تبلیغی سرگرمیوں کے ساتھ بھرپور علمی کام کیا ان کے متعدد مناظرے چھپے ہیں۔ ان کے علاوہ مندرجہ ذیل تالیفات ان کے رشحاتِ قلم میں سے ہیں:-

۱۔ ترجمہ تفسیر قرآن | ۱۔ ترجمہ قرآن مجید ۲۔ تفسیر آیات مختلفہ، آیت تطہیر، آیت طلوت، آیت ادب الامر، آیت مباہلہ، آیت استخلاف اور آیت استخلاف فی الارض وغیرہ، ۳۲ متفرق آیات کی تفسیر ہے۔ تفسیر آیات ان کے تدبیر فی القرآن کی زندہ اور باقی رہنے والی شہادت ہے۔

سیرت و تاریخ | ۳۔ تحفہ عنبریہ (مختصر سیرت نبویہ) ۴۔ ترجمہ شمال نبوی ۵۔ سیرت خلفائے راشدین ۶۔ ترجمہ تاریخ طبری (حصہ اول) ۷۔ ترجمہ اسد الغابہ فی معرفت الصحابہ (دس جلدیں) ۸۔ ترجمہ ازالۃ الخفایں خلافت الخلفاء (شاہ ولی اللہ دہلوی) تا آخر مقصد اول ۹۔ غزوات النبی - فقہ | ۱۰۔ علم الفقہ (۷ جلدیں) ۱۱۔ وصاف ترجمہ الانصاف فی بیان سبب الاختلاف (شاہ ولی اللہ دہلوی)

تردید و رفض و بدعت | ۱۲۔ ترجمہ تحفہ اثنا عشریہ (شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی) ۱۳۔ النصرت الخبیئہ علی الفرقۃ الشیعہ ۱۴۔ مناظر (۱۹۲۶ء) ۱۵۔ قاتلان حسین کی خانہ تلاشی ۱۶۔ تملکہ تنبیہ الحارثین موسوم بہ تفتیح الجائرین ۱۷۔ حضرت علیؑ کی مقدس تعلیمات -

تفرقات | ۱۸۔ تدبیر و تقدیر ۱۹۔ اسلام - میرا مذہب، موسوم بہ تحفہ الاسلام لجميع الاقوام -

الہنجم | مولانا مرحوم نے ۱۳۲۳ھ میں یہ دینی مجلہ جاری کیا تھا۔ اس کے مقاصد میں سرفہرست رفض و بدعت کا حاکم تھا۔ معاصر دینی صحافت میں "الہنجم" اپنی مثال آپ تھا۔ اخبارات اور رسائل نے اس کے بارے میں پُر زور تبصرے کئے اور اہل سنت کو اس کی سرپرستی پر آمادہ کیا۔

دارالعلوم دیوبند کے آرگن "النظام" نے مدیر "الہنجم" کی خدمات کا ذکر کرنے کے بعد "الہنجم" کے بارے

میں لکھا تھا :

”ہم افرادِ قوم سے پر زور اپیل کرتے ہیں کہ وہ اس جگہ کی توسیع اشاعت میں ہر ممکن سعی

سے دریغ نہ فرمائیں گے۔“

معارف (اعظم گڑھ) نے لکھا : ”یہ مذہبی رسالہ۔۔۔ اپنے رنگ میں لاجواب ہے۔“

مولانا عبد الحلیم شرر مدیر دکنڈار نے بھی اپنے قارئین کو ”انجم“ کی سرپرستی کے لئے آمادہ کیا اور اسے ایک اچھا رسالہ قرار دیا۔ ”انجم“ ابتداء میں ہفت روزہ تھا بعد میں پندرہ روزہ ہو گیا، مالی وسائل کی کمی کے باعث بند بھی ہوتا رہا تاہم ایک عرصہ دینی خدمات انجام دے کر روشنی بھیلانا ٹپنے۔ ”انجم“ کے صفحات پر سینکڑوں بلند پایہ مضامین چھپے ہوئے ہیں۔ کاش! ہمارے اشاعتی ادارے ان کی ترتیب و تدوین کراتے اور انہیں اہل ذوق تک پہنچاتے۔

حواشی

۱۔ سید عبدالسلام حسینی واسطی بن مولانا سید ابوالقاسم ۱۲۳۴ھ/۱۸۱۹ء میں پیدا ہوئے انہوں نے ابتدائی درسیات کی تحصیل مولانا سید سراج الدین سے کی پھر لکھنؤ میں مولانا معین الدین کڑوی، ملا معین فرزند ملا مین لکھنوی اور دوسرے علمائے اکتساب فیض کیا۔ حدیث و تفسیر کا درس شاہ عبدالغنی مجددی سے لیا اور شاہ ابوسعید مجددی سے بیعت ہوئے، ان ہی سے اجازت بیعت حاصل تھی۔ ۲۔ شوال ۱۲۹۹ھ/۲۰ اگست ۱۸۸۲ء کو وفات پائی۔ (مختص از حیات عبدالغنی ص ۲۹-۴۱)

۳۔ فروری ۱۹۶۲ء مضمون ”یادِ ایام“۔ ۴۔ نزہت الخواج ص ۸، ص ۲۵۳ ۵۔ مولانا سید محمد عین بن سید محمد وزیر حیدر آباد دکن کے رہنے والے تھے، کم سنی میں والد ماجد کے ہمراہ لکھنؤ آئے اور یہیں قیام پذیر ہو گئے۔ مولانا عبدالحی فرنگی علی کے شاگرد تھے اور بلند پایہ عالم دین اور مدرس تھے۔ سلسلہ نقشبندیہ میں حضرت موسیٰ جی ترکسیری سے بیعت تھے۔ ۳۔ رجب ۱۳۴۳ھ کو وفات پائی۔ ۷۔ ”انجم لکھنؤ“ جلد ۲، شمارہ ۴ ص ۳۳۔ ۸۔ جہان۔ لاہور۔ جوالہ سبانی۔ ۹۔ ابوالاحمد بن خطیب احمد بن شاہ رؤف احمد مجددی ۱۲۶۰ھ/

۱۸۴۴ء میں بھوپال میں پیدا ہوئے۔ شاہ عبدالغنی مجددی سے مدینہ منورہ میں بیعت ہوئے۔ اتباع سنت کا بہت خیال رکھتے تھے اور اپنا زیادہ وقت ریاضت و عبادت میں صرف کرتے تھے۔ ۱۸۔ جمادی الاولیٰ ۱۲۴۲ھ

کو وفات پائی۔ شاہ محمد یعقوب مجددی ان کے خلف الصدق تھے۔ ۱۰۔ ”انجم لکھنؤ“ جلد ۲، شمارہ ۷

۱۱۔ ”ماہنامہ معارف“ (اعظم گڑھ) جلد ۹، شمارہ ۵ ۱۲۔ ”ماہنامہ الفرقان“ لکھنؤ۔ جلد ۲۹، شمارہ ۱۱

۱۳۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ”ماہنامہ القاسم“ دیوبند۔ جمادی الاولیٰ ۱۲۴۵ھ جوالہ ”انجم“ جلد ۴، شمارہ ۱۷

جنگ مقدس گنگوہی



جناب پروفیسر محمد امجد

لاہور

لطائف قدوسی کی تاریخی اہمیت

حضرت گنگوہی سیدان جنگ میں | جب بارہ ابراہیم لودھی کے درمیل پانی پت میں جنگ ہوئی تو ارد گرد کے علاقے سے لوگ ہسٹا گئے اور تمام علاقہ ویران ہو گیا۔ ان دنوں کہیں بھی امن نہ تھا۔ حضرت گنگوہی اپنے اہل و عیال کو لے کر تانہ چلے گئے۔ یہ مقام ابراہیم کے لشکر کے عقب میں دریا کے پار واقع تھا۔ ان کا یہ خیال تھا کہ جو بلا آئے گی وہ ابراہیم اور اس کے لشکر پر نازل ہوگی۔ اور انہیں کسی محفوظ مقام تک جانے کا وقت مل جائے گا۔

افغان سپاہی حضرت گنگوہی سے بڑی عقیدت رکھتے تھے۔ وہ گردہ در گردہ ان کی زیارت کو آئے گئے۔ ابراہیم کو معلوم ہوا تو اس نے حضرت گنگوہی کو اپنے لشکر میں لانے کی کوشش کی۔ ان دنوں حضرت کہا کرتے تھے کہ اس بلا نہیں میری معلوم نہیں ہوتی اور وہ ابراہیم کے لشکر کو پانی پت سے آگے بڑھنے نہیں دیکھتے۔ جب ابراہیم نے زیادہ اصرار کیا تو حضرت گنگوہی نے اپنے اہل و عیال دیشول شیخ رکن الدین کو ہندوستان کی طرف بھیج دیا۔ اور خود اپنے بڑے فرزند شیخ حمید الدین اور خادم خاص سید راہا کو ساتھ لے کر افغان لشکر میں چلے آئے۔

ایک روز حضرت گنگوہی نے شیخ حمید الدین سے فرمایا کہ خواجه قطب الدین بختیار کاظمی قید ہوئے تھے۔ اس لئے انہوں نے بھی قید و بند کو اپنے بزرگوں کی سنت سمجھ کر اختیار کیا ہے۔ لہذا انہیں فریاد کیا ہے کہ وہ اگر کسی محفوظ مقام کی طرف جانا چاہیں تو چلے جائیں اور سید راہا جانے عرض کیا کہ جو طریقہ حضرت نے اختیار کیا ہے وہی انہوں نے بھی اختیار کیا ہے۔ وہ انہیں چھوڑ کر نہیں جاسکتے۔

جب دونوں لشکر آمنے سامنے ہوئے تو حضرت گنگوہی نے شیخ حمید الدین سے فرمایا کہ انہیں اپنے گھوڑے کی حرکات دیکھ کر معلوم ہوتا ہے کہ ابراہیم کو شکست ہوگی۔ اس لئے اب وہاں سے چلنا چاہئے۔ ابھی ایک پہر وہ بھی نہیں گورا تھا کہ ابراہیم کی شکست کا شور بلند ہوا۔ تھوڑی دیر بعد انہیں منل سواروں نے انہیں گھیر لیا۔ حضرت گنگوہی کا گھوڑا اور کپڑے مغلوں نے عین لے لئے۔ شیخ حمید الدین اور سید راہا گرفتار ہوئے۔ مغلوں نے حضرت گنگوہی کی دستار

شیخ حمید الدین کے گلے میں ڈال کر انہیں فتراک سے باندھ لیا۔ حضرت نے ان کو تسلی کے لئے فرمایا کہ پیروں کی دستا ان کے گلے میں ہے۔ یہی شفاعت کے لئے کافی ہوگی۔ مغلوں نے انہیں دوسرے اسیروں کے ساتھ دہلی کی طرف ہانک کر شروع کیا۔ حضرت گنگوہی کی عمر اس وقت ۳۰ برس تھی اور ان میں چیلنے کی ہمت نہ تھی اس کے باوجود موصوف پانی پت سے پیادہ دہلی پہنچے ۱۱۹۵ھ

افغانوں کا شمالی ہند سے انخلا | سلطان ابراہیم لودھی کی شکست کی خبر ملتے ہی افغانوں میں سرسبکی پھیل گئی اور وہ شمالی ہند سے بہار اور بنگال کی طرف بھاگنے لگے۔ دریائے سرو (سرجو) کے گھاٹ پر بھاگوئے افغانوں کا اتنا ہجوم تھا کہ کشمیاں کم ٹریڈ گئیں۔ تو سروانی عیسیٰ خاں سروانی کے ساتھ گھاٹ پر موجود تھا اس کا کہنا ہے کہ وہاں یہ افواہ پھیل گئی کہ مغل منقرض ہی وہاں پہنچنے والے ہیں۔ اس افواہ کے پھیلنے ہی افغانوں کے رہے سپہ اوسان خطا ہو گئے۔ اس وقت افغانوں کی بے قراری کا عالم دیدنی تھا۔ ۱۱۹۵ھ

شمالی ہند سے فراک کے بعد سروانیوں نے بہار میں سکونت اختیار کر لی۔ کچھ عرصہ بعد سلطان ابراہیم لودھی کا بھائی سلطان محمود بھی بہار پہنچ گیا۔ افغان اسے اپنے درمیان دیکھ کر بہت خوش ہوئے کہ اور کچھ نہیں تو انہیں "بادشاہ" توں لیا ہے۔ سلطان محمود نے افغانوں کو اپنے جھنڈے تلے جمع کیا اور وہ بنا برس تک پیش قدمی نہ کیا۔ اس جمعیت کے باوجود افغانوں پر مغلوں کا چھایا ہوا تھا۔

تو سروانی بھی اتفاق سے سروانیوں کے اس شکر میں موجود تھا۔ ایک رات اس نے خواب میں حضرت گنگوہی کی زیارت کی۔ انہوں نے فرمایا کہ افغانوں کی جمعیت اگرچہ زیادہ ہے لیکن وہ شامت نفس میں گرفتار ہیں۔ اس لئے بابر ضرور کامیاب ہوگا۔ اگلی صبح جب تو، عیسیٰ خاں سروانی سے ملے گیا تو وہاں حالات حاضرہ پر تبصرہ ہو رہا تھا۔ عیسیٰ خاں نے اس کی رائے پوچھی تو اس نے رات کا خواب بیان کیا۔ عیسیٰ خاں نے کہا کہ اس کا بھی یہی خیال ہے۔ تو کوئی روایت ہے کہ تیسری رات کو سلطان محمود کمپ سے بھاگ گیا اور اس کے ساتھ ہی افغانوں کی جمعیت بھی منتشر ہو گئی۔ اس موقع پر کچھ افغان بالائے قہ چلے گئے جہاں راجہ برہم سنگھ نے انہیں گڑا رہے کے لئے زمینیں دے دیں ۱۱۹۵ھ

مغلوں کا ظلم و ستم | بابر کے برصغیر پر حملے سے قبل حضرت گنگوہی کی اہلیہ نے خواب دیکھا کہ خراسان کی طرف سے آگ بڑھی چلی آ رہی ہے۔ اگلی صبح انہوں نے اپنے بیٹوں سے ذکر کیا کہ جلد ہی کوئی بلا نازل ہونے والی ہے۔ اس واقعے جلد بعد بابر نے برصغیر پر حملہ کیا۔ بابر کی پیش قدمی کی خبر سنتے ہی شہری اور دیہاتی محفوظ مقامات کی طرف بھاگ گئے حضرت گنگوہی اپنے متعلقین کے ساتھ شاہ آباد سے گنگوہ چلے گئے۔ مغلوں نے شاہ آباد اور بیالپور (من مضافات شاہ آباد)

نباء کریمؐ - دیباچہ علماء و صلحا کی بستی تھی۔ بارہ کی تاخت کے وقت - علماء و صلحا دبسیا کشتہ شد و کتاب خانہ غارت شدند۔ شیخ رکن الدین کے الفاظ ہیں ”دارالاسلام“ غارت ہو گیا۔ اس غارت گری کے موقعہ پر حضرت گنگوہی کے مرشد زادے شیخ عبداللہ گنگوہی نے ان سے التماس کی:

شما توجہ بدرگاہ حق تعالیٰ یکنید کہ علماء و صلحا
آپ خدا تعالیٰ سے رجوع فرمائیں کہ علماء و صلحا
مقتول سے شود و دارالاسلام غارت می
قتل کئے جا رہے ہیں اور دارالاسلام غارت
شود۔^{۹۷}

حضرت گنگوہی نے توجہ فرمائی اور شیخ عبداللہ کو خطاب کر کے کہنے لگے کہ خدا تعالیٰ فرماتا ہے:-

نکبات بانبیاء رسیدہ تو یسپا رہ کیستی^{۹۸}
انبیائے کرام کو بھی تکالیف پہنچی ہیں تم کون
ہوتے ہو؟

شاہ آباد کی تباہی | بارہ نچا پتی تزک میں پرنسپل پر تسلط جانے کے واقعات کچھ اس انداز سے لکھے ہیں کہ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ گویا کچھ ہوا ہی نہیں۔ ہمارے خیال میں بارہ نے کھتے وقت رحم دلی اور انسان دوستی کا بیادہ اڑھا ہوا تھا۔ اس کے جانشینوں کے درباروں میں کبھی جانے والی تاریخوں میں بھی اس قسم کے حکم و ستم کا کوئی ذکر نہیں ملا۔ حقائق حال اس کے برعکس ہے۔

شیخ رکن الدین نے بارہ کے سپاہیوں کے ہاتھوں شاہ آباد کی تباہی کا منظر پیش کیا ہے۔ موصوف لکھتے ہیں کہ یہ سرسبز و شاداب قصبہ اس طرح سے برباد ہوا کہ اب وہاں ویرانی کے سوا اور کچھ نظر نہیں آتا۔^{۹۹} حضرت گنگوہی کی ایک تحریر سے بھی مندرجہ بالا بیان کی تصدیق ہوتی ہے۔ موصوف ایک مکتوب میں رقمطراز ہیں:-

مغلان ناختمند و چندیں ہزار خون ریختند۔
مغلان نے حملہ کر کے ہزاروں کا خون بہا دیا۔
و چند ہزار ولی مومن لاری تیغ آور دند نلہ
انہوں نے ہزاروں ولیوں اور مسلمانوں کو تہ تیغ کر ڈالا۔

جب حضرت سلیمان علیہ السلام نے ملک سبا کو اطاعت قبول کرنے اور خطا پر ایمان لانے کا پیام بھیجا تو ملک نے اپنے سرداروں کو جمع کر کے ان سے مشورہ کیا۔ سرداروں نے اسے اپنی وفاداری اور جان نثاری کا یقین دلایا۔ مگر انہیں غلط فہمی کے کہا:-

۹۷ ایضاً۔ ص ۶۳ ۹۸ ایضاً ۹۹ ایضاً ص ۳۳

۱۰۰ عبدالقدوس گنگوہی، مکتوبات قدوسہ سید مکتبہ احمدی دہلی مکتوب نمبر ۱۱ ص ۲۰۵، ۲۰۶

اِنَّ الْمُلُوْكَ اِذَا دَخَلُوْا قَرْيَةً
اَنْسَدُوْهَا وَجَعَلُوْا اَعْرَاسَةً
اَهْلِهَا اِذْلَةً وَكَذٰلِكَ
يَفْعَلُوْنَ ۝۱۷۸

تحقیق بادشاہ جس وقت داخل ہوتے ہیں کسی
شہر میں غراب کرتے ہیں اس کو اور کرتے ہیں
عزت والوں کو ذلیل، اور اسی طرح یہ بھی
کریں گے۔

جب ملکہ صاحبہ حضرت سلیمان علیہ السلام جیسے معصوم عن الخطا پر مغیر سے ایسے ظلم کی توقع رکھتی تھی تو بابر جیسے
بادشاہ سے جس کی رگوں میں جیگری اور تیمور کا خون و جرن تھا اس سے بھی بڑھ کر ظلم و تشدد کی توقع رکھنی چاہئے۔
برصغیر پر قبضہ بفرار رکھنے کے لئے اس نے اور اس کے ماتحتوں نے مقامی آبادی پر بلا تفریق مسلم و غیر مسلم جو ظلم روا
رکھا۔ اس کی مدد سے بازگشت لطائف قدوسی کے صفحات سے سنائی دیتی ہے۔ شیخ رکن الدین نے پورے دھڑک اور جس
بے جا کے متعدد واقعات نقل کئے ہیں۔

برصغیر پر قبضہ کے بعد مغلوں نے مقامی آبادی پر ظلم و ستم ڈھانے میں کوئی دقیقہ فرنگداشت نہیں کیا ایسا معلوم
ہوتا ہے کہ بابر نے بڑے بڑے سفاک اور ظالم امرا کو انتظامی عہدوں پر مامور کیا تھا شیخ رکن الدین اس پر شاہد ہیں کہ
گنگوہ کے محل عالم میر حسن علی نے ظلم و ستم پر کمر باندھی۔ مقامی "نقرا و منعقا" کو بڑا رنج ہوا۔ حضرت گنگوہی نے عالم
وقت کی منت و ساجت کی مگر وہ ٹس سے مس نہ ہوا۔ اس کے لایے سے دل برداشتہ ہو کر حضرت گنگوہی نے فرمایا کہ جہاں
ظلم ہوگا وہاں نہیں رہیں گے۔ موصوف نے سواری طلب کی اور "بہتہ مقہوری ظالمان" بلند آواز سے

اَللّٰہُ اَکْبَرُ لَا اِلٰہَ اِلَّا اللّٰہُ وَاللّٰہُ اَکْبَرُ

پڑھتے ہوئے گنگوہ سے چل دئے۔ حضرت گنگوہی کی تدبیر کا اگر ثابث ہوئی اور چند روز بعد میر حسن علی مر گیا۔
بابر اور اس کے ماتحتوں کے ظلم و ستم کے باوجود حضرت گنگوہی نے اس کے ساتھ روالیہ قائم کر لئے۔ مکتوبات
قدوسیہ میں بابر کے نام ان کا ایک خط موجود ہے جس میں موصوف اسے — امام زمان امام جہاں سلطان وقت جو انجنت
خدا پرست جہاندار شہر بابر دیدار فرعیعت پر در عدل گستر آسمان جاہ فلک سپاہ سلطان الاعظم المعظم ابوالمجاہد
المظفر حضرت ظل الشرفی الارض — کے انقاب سے مخاطب کرتے ہیں۔ حضرت اسے زمین پر خدا کا سایہ اور اولوالامر
مانتے تھے۔ انہوں نے اپنے مکتوب مرغوب میں بابر کو ناز و جہالت ادا کرنے، علم اور عطا کو دوست رکھنے اور شہروں
میں محتسب مقرر کرنے کا مشورہ دیا۔ انہوں نے اسے یہ بھی لکھا کہ وہ صرف دیانت دار لوگوں کو اہم عہدوں پر فائز

۱۷۸۔ قرآن مجید، سورہ النمل آیت ۳۴

۱۷۹۔ شیخ رکن الدین، لطائف قدوسی، ص ۶۸

کرے اور کسی کو فرکو عہدہ دیوانی پر مامور نہ کرے۔ حضرت گنگوہی سرکاری دفاتروں میں غیر مسلمانوں کو مہولی قید کے کام کرتے بھی دیکھنا پسند نہیں فرماتے تھے۔ انہوں نے بابر کو کافروں سے جو یہ وصول کرنے کا بھی مشورہ دیا۔ خط کے آخر میں حضرت گنگوہی بابر سے کہتے ہیں کہ اس عہد میں خیر القرون جیسی رونق دیکھنے میں آئی چاہئے۔^{۱۳۵} بابر نے حضرت گنگوہی کے خط کا کیا جواب دیا۔ اس کا کوئی ریکارڈ ہمارے پاس موجود نہیں تاہم یہ ثابت ہے کہ بابر ایک بار ان سے ملنے گیا اور ان کے حلقے میں بیٹھا رہا۔^{۱۳۶}

ہمایوں سے تعلقات | ہمایوں کی تخت نشینی سے قبل ہی حضرت گنگوہی نے ہمایوں کے ساتھ تعلقات استوار کر لئے تھے اور اس کے ساتھ خط و کتابت شروع کر دی تھی۔ محمد ہمایوں مرزا کے نام ایک خط میں حضرت گنگوہی اسے لکھتے ہیں کہ انہیں معلوم ہوا ہے کہ وہ اوصاف حمیدہ سے منصف ہونے کے ساتھ ساتھ علم اور جمال سے بھی آراستہ ہے انہوں نے یہ بھی سنا ہے کہ وہ تمام امور میں علماء و صلحا سے مشورہ لیتا اور عارفوں کی صحبت میں بیٹھتا ہے۔ نیز وہ ارباب علم و معرفت کا قدردان ہے۔ بعد ازاں بہت بڑی نعمت ہے اسے خدا کا شکر ادا کرنا چاہئے۔^{۱۳۷}

ہمایوں کی تخت نشینی کے بعد حضرت گنگوہی نے اسے ایک خط لکھا۔ جس میں موصوف نے اسے عالم نپاہ۔ امام زمان۔ امام جہان۔ حافظ بلاد اللہ و ناصر عباد اللہ حضرت ظل اللہ کے القاب سے مخاطب کیا ہے۔ حضرت لکھتے ہیں کہ اس کے عہد میں ائمہ اور فقہاء امن و امان سے رہتے ہیں اسے چاہئے کہ روز بروز اسلام کی رونق بڑھانے میں کوشاں رہے۔^{۱۳۸} ہمارے خیال میں یہ خط ہمایوں کے ابتدائی عہد حکومت میں لکھا گیا تھا۔ کیونکہ چند ہی سال بعد حضرت گنگوہی نے اس کی بغاوت شروع کر دی تھی۔ اور وہ اسے برصغیر سے نکالنے پر تل گئے تھے۔ اس کی تفصیل آئندہ سطور میں ملاحظہ فرمائیے۔

ہمایوں اور بہادر شاہ گجراتی | سلطان بہادر شاہ گجراتی نے راجستھان کی سب سے طاقت ور ریاست میواڑ کی راجدھانی جتپور کا محاصرہ کر لیا۔ محاصرے نے کافی طویل پچھلاؤ اور محصورین بھوکوں مر گئے۔ راجپوتوں نے ہمایوں کو پیغام بھیجا کہ اگر وہ ان کی مدد کو آئے تو وہ اسے فی منزل ایک لاکھ ٹیکے ادا کریں گے۔ ہمایوں کی دارالحکومت

^{۱۳۵} شیخ عبدالقدوس، مکتوبات قدوسیہ، مکتوب نمبر ۱۶۹، ص ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷

^{۱۳۶} ابوالفضل، آئین اکبری، مطبوعہ دہلی ۱۲۷۲ھ - ۲ ج، ص ۲۱۸

^{۱۳۷} شیخ عبدالقدوس، مکتوبات قدوسیہ، مکتوب نمبر ۱۷۰، ص ۳۳۷، ۳۳۸

^{۱۳۸} ایضاً، مکتوب نمبر ۱۷۱، ص ۳۳۸، ۳۳۹

سے روانگی سے قبل ہی بہادر شاہ نے چنور فتح کر لیا اور بہت سے کافروں کو تہ تیغ کر ڈالا۔ اسی اثنا میں بہادر شاہ کو اطلاع ملی کہ ہایوں سارنگ پور پہنچ گیا ہے اور اس کے خلاف پیش قدمی کرنے والا ہے۔ بہادر شاہ نے مقابلہ کی تیاری شروع کر دی اور چنور کی حفاظت کے لئے تھوڑی سی فوج چھوڑ کر یقید شکر کے ساتھ ہایوں کے مقابلہ کو بڑھا۔ بہادر شاہ نے قلعہ مرہ دسور (منڈسور) کو اپنا پید کو اڑ بٹایا۔ ہایوں نے اس کی رسد کاٹ دی جس کے نتیجے میں اناج کی قیمتیں آسمان سے باتیں کرنے لگیں اور اس کے لشکری گھوڑے ذبح کر کے کھانے پر مجبور ہو گئے۔

دوسروانی بہادر شاہ کیمپ میں موجود تھا۔ اس نے خواب میں حضرت گنگوہی کی زیارت کی انہوں نے اس سے کہا کہ دیکھو ہایوں کے خیمے کی لٹا میں کہاں تک ہیں؟ اس نے دیکھا تو مانڈوا اور گجرات تک پہنچی ہوئی تھیں۔ حضرت گنگوہی نے فرمایا کہ اس سر کے میں ہایوں کا میاب ہو گا۔ تو بیدار ہوا تو اسے جان کی فکر دامن گیر ہوئی۔ اسی روز سورج غروب ہوتے ہی بہادر شاہ نے راہ فرار اختیار کی۔ اس کے لشکر سے بول غائب ہوتے ہی سپاہیوں میں بھگدڑ مچ گئی۔ موقع سے فائدہ اٹھاتے ہوئے تو بھی بھاگ نکلا۔ اور اندھیرے میں بھٹک گیا۔ لالت کو اس نے دوبارہ حضرت گنگوہی اور شیخ حمید الدین کو خواب میں دیکھا انہوں نے کہا کہ وہ اس کی مدد کو آئے ہیں اور خدا نے چاہا تو وہ محفوظ رہے گا۔ اگلی صبح تو نو دستہ مل گیا اور وہ برہان پور پہنچے جس کی میاب ہو گیا۔ وہاں اس نے منڈسور سے بھاگے ہوئے افغانوں کی یہ تین تعداد کو موجود پایا:

دوسروانی نے ہایوں کے خلاف شیر شاہ اور بہادر شاہ کی جنگوں میں حصہ لیا وہ ان جنگوں کا یعنی شاہ ہے۔ یہیں اس نے یہ بات سے کہ ہایوں اور شیر شاہ کے سوانح نگاروں نے لطائف قدوسی جیسے اہم ماخذ کو کیسے نظر انداز کر دیا ہے۔

سلطان بہادر شاہ کا قتل۔ سلطان علاء الدین ابن سلطان سکندر لودھی جانیئر آیا تو اسے خبر ملی کہ سلطان

بہادر شاہ کنبہایت پہنچ گیا ہے۔ علاء الدین نے دوسروانی کے ہاتھ اسے چار ہاتھی، سات اونٹ اور سات سو شہنشاہ بھور عہد بھیج دیے۔ دوا بھی راستے ہی میں تھا کہ اسے اطلاع ملی کہ فرنگی (پرتگیزی) جہازوں میں آتشیں اسلحہ ڈیر دیو (۱۵۷۱ء) کی طرف بڑھ رہے ہیں۔ اور وہ دیو پرتغیہ کو چاہتے ہیں۔ سلطان بہادر شاہ دیو کو بچانے کے لئے کنبہایت سے نکلا۔ اسی اثنا میں علاء الدین بھی اس کی مدد کو پہنچ گیا۔ دوا کا کہنا ہے کہ انہی دنوں اس نے خواب میں حضرت گنگوہی کو دیکھا موصوف نے اس سے کہا کہ گجرات چھوڑ دے وہاں بڑا خطر پیدا ہونے والا ہے۔ اتفاق سے ٹھٹھہ سے آنے والے ایک مسافر کے ساتھ اس کی ملاقات ہوئی اور اس کی معیت میں دو چار سپاہی ہوتا ہوا مانڈوا پہنچ گیا۔ پندرہ روز بعد سے اطلاع ملی کہ فرنگیوں نے بحری جنگ میں سلطان بہادر شاہ کو قتل کر دیا ہے۔ سلطان کے قتل کے بعد گجرات میں

”خل عظیم پیدا ہو گیا۔“

ہمایوں گجرات میں | ہمایوں کے اجداد پرتغیزہ کے بعد سلطان بہادر شاہ نے دیوبند میں پناہ لی۔ جب اس سانحہ کی خبر برطانوی پوربھنچھی تو سلطان سکندر لودھی کا فرزند علاء الدین اپنے سپاہیوں کو لے کر بہادر شاہ کی مدد کو نکلا۔ اتفاق سے دکنسہ والی بھی اس کے ہمراہ تھا۔ جب وہ نندرا باہنچیا تو اس نے خواب میں حضرت لنگوٹی کو دیکھا۔ موصوف نے اسے مخاطب کرتے ہوئے فرمایا: ”اے دیو! آگے بڑھو اور ہمارا پیغام گجرات کے پیروں کو پہنچا دو۔“ اے دیو! تم گجرات جانا دروہاں کے تمام پیروں کو ہمارا سلام پہنچاؤ اور ان سے کہو کہ ہمایوں بادشاہ اسلام کو نقصان پہنچا رہا ہے اور وہ کفر و اسلام میں تمیز نہیں کرتا۔ ہم اسلام کی مدد اور تمہاری اعانت کے لئے آئے ہیں۔ اگر آپ کا ارادہ ہو تو ہم آئیں۔ ہم اندر آپ مل کر ہمایوں کو گجرات سے نکال دیں۔ اگر آپ چاہیں تو ہم مانڈو جا کر ہمایوں کو وہاں سے بھگا دیں اور آپ اسے گجرات سے نکال دیں تاکہ اسلام کو امن اور قرار ملے۔“

دکنسہ والی نے عرض کی کہ گجرات کے پیر اس مقام سے بہت دور ہیں۔ وہ وہاں سے کیسے پہنچے اور کس طرح ان کا پیغام ان تک پہنچائے۔ حضرت لنگوٹی نے فرمایا کہ وہ باسانی وہاں پہنچ جائے گا۔ تو خواب ہی میں گجرات پہنچ گیا۔ احمد آباد میں حضرت قطب عالم کی خانقاہ میں گجرات کے تمام پیر موجود تھے۔ وہ ان کو حضرت لنگوٹی کا پیغام پہنچانے کے بارے میں فکرمند تھا کہ اتنے میں ایک شخص آگے بڑھا اور اس سے پوچھا کہ دکنسہ والی کی کیا خبر ہے؟ اس نے اثبات میں جواب دیا تو اس نے کہا کہ شاہ منجن اسے بلاتے ہیں جب وہ ان کے سامنے پہنچا تو انہوں نے پوچھا کہ شیخ عبدالقدوس نے کیا فرمایا ہے؟ دکنسہ والی نے ان کا پیغام پہنچایا اور وہاں سے فارغ ہو کر شیخ احمد کھٹو کی خانقاہ میں پہنچا۔ وہاں بھی پیروں کا جھگڑا لگا ہوا تھا۔ شیخ احمد کھٹو نے دکنسہ والی کو کہا کہ شیخ عبدالقدوس کو ان کا سلام پہنچا دیں اور ان سے کہیں کہ وہ سب مل کر ہمایوں کو گجرات اور مانڈو سے نکالیں گے تاکہ گجرات میں پھر سے اسلام کا غلبہ ہو۔

شیخ رکن الدین رقم طراز ہیں کہ دکنسہ والی نے اگلی صبح اپنے ساتھیوں سے اس خواب کا ذکر کیا تو ان کے ایک ساتھی رجب چنہ نے علاء الدین سے کہا کہ ہمایوں اب گجرات میں نہیں ٹھہر سکتا۔ اس واقعہ کے چند روز بعد اطلاع ملی کہ بہادر شاہ نے دیوبند سے سرکشیج دجہاں حضرت شیخ احمد کھٹو کا مدار ہے، تاکہ ہمایوں کو شکست دی اور اس لڑائی میں بہت سے متعل اسے گئے۔ ہمایوں گجرات سے بھاگ کر گرہ پہنچ گیا۔

یہ واقعہ اگرچہ خواب کا ہے لیکن اس سے یہ منتر شمع ہوتا ہے کہ ہمایوں کو گجرات سے نکالنے میں مذہبی حلقوں نے بڑا اہم کردار ادا کیا ہے۔ مذہبی حلقوں میں ہمایوں کے خلاف نفرت موجود تھی اور یہی چیز اس کی ناکامی کا ایک اہم سبب بنی۔

جن فلوں بہادر شاہ لاہرستان میں ہندوؤں کے سب سے بڑے مرکز چٹوڑ کا محاصرہ کئے پڑا تھا تو بڑھیر کے مسلمانوں کی بہادریاں اور دعائیں اس کے ساتھ تھیں۔ اس موقع پر راجپوتوں نے ہمایوں کو اپنی مدد کے لئے بلایا اور اسے فی منزل ایک لاکھ ٹنگے ادا کرنے کا وعدہ کیا۔ ہمایوں نے رقم کی لاپٹ میں بہادر شاہ کی مملکت پر چڑھائی کر دی۔ مسلمانوں کو عموماً اور مذہبی حلقوں کو خصوصاً اس بات سے بڑا رنج پہنچا کہ ہمایوں نے سلطان بہادر شاہ کی مدد کرنے کی بجائے اس موقع پر کافروں کا ساتھ دیا۔ اور سلطان بہادر شاہ کی مملکت پر حملہ کر کے اس کی پشت میں خنجر گھونپ دیا۔ مذہبی حلقوں نے ہمایوں کے اس جرم کو معاف نہیں کیا۔ اور وہ اس کو بڑھیر سے نکالنے پر کمر بستہ ہو گئے۔ ہمایوں کی ناکامی کے اسباب میں مذہبی حلقوں کی نافرمانی، چنگیز سرہستہ راجہ نبی رہی ہے شیخ رکن الدین نے اس لڑ سے پردہ اٹھا کر یہیں صحیح طور پر صورت حال کو سمجھنے میں مدد دی ہے۔

حضرت عبدالقدوس گنگوہی کے مکتوبات میں ایک بڑا اہم خط موجود ہے جو انہوں نے اپنے ایک مرید عبدالرحمن کے نام لکھا تھا۔ اس خط پر تاریخ تو موجود نہیں، لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ وہ خط ایسے ہی حالات میں لکھا گیا تھا۔ جن میں ہمایوں کی حرکات کی وجہ سے اسلام کے مفاد کو بڑھیر میں نقصان پہنچ رہا تھا۔ حضرت گنگوہی، عبدالرحمن کو لکھتے ہیں:

امروز آفتاب اسلام قریب بغروب است۔
آج اسلام کا سورج غروب ہونے کے قریب ہے۔

بڑھیر کے مشائخ کا افغانوں کی طرف رجحان | شیخ رکن الدین، دتوسروانی سے روایت کرتے ہیں کہ ہمایوں اور شیر شاہ کے درمیان ایک لڑائی میں دونوں لشکروں کے درمیان دریائے گنگا کا حال تھا۔ ہمایوں کا لشکر قصبہ ہوچور کی سمت تھا اور شیر شاہ کا لشکر اس کے متقابل دریا کے اس پار ایک روز ہمایوں نے اپنے لشکر میں اعلان کیا:-
اگر دریں بار فتح یا شود و ہزیمت افغانان | اگر اس بار ہماری فتح ہو اور افغانوں کو شکست
شود، نام افغانان زندہ نگذارم اگر چہ طفل | تو میں افغانوں کا نام تک باقی نہیں رہنے
باشدر۔ | دوں گا خواہ وہ بچہ ہی کیوں نہ ہو۔

چند روز بعد ہمایوں کشتیوں کے بل کے ذریعے دریا عبور کرنے میں کامیاب ہو گیا اور اس نے شیر شاہ کے کیمپ کے مقابل اپنا کیمپ لگایا۔ دتوسروانی بڑا متفکر تھا کہ خدا معلوم کیا ہو۔ ایک شب اس نے حضرت گنگوہی کو خواب میں دیکھا۔ موصوف نے اسے مخاطب کرتے ہوئے فرمایا: اپنا خیمہ دیکھو، جب اس نے نظر اٹھائی تو اپنے خیمے کی طنائیں

ہمایوں کے لشکر میں دیکھیں۔ ہمایوں کا خیمہ گرا پڑا تھا اور غل منتشر ہو رہے تھے۔ ہمایوں انہیں دلاسا دے رہا تھا اور چلا چلا کر کہہ رہا تھا کہ اسے کیلنا نہ چھوڑیں۔ اس کے لشکر کی اسے کیلنا چھوڑ کر چلے گئے۔ ہمایوں اس صورت حال پر بڑا متاسف تھا۔ حضرت گنگوہی نے فرمایا کہ بادشاہوں کا حال دیکھ لو۔ اس کے بعد موصوف نے دو کوئی بچوٹی کے لئے فرمایا:-

فتح شیر شاہ سست و ہر زمین ہمایوں شیر شاہ کو فتح اور ہمایوں کو شکست
بادشاہ سست و مدد پیران طرف شیر شاہ ہوگی۔ پیر شیر شاہ کی مدد کر رہے ہیں۔

است

جب دُوبیدار ہوا تو اس کی تشویش جاتی رہی۔ اس واقعہ کے چوتھے روز ہمایوں کو ناکامی کا سامنہ کرنا پڑا۔ اس واقعہ سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ برصغیر کے مشائخ اور مذہبی حلقے مغلوں کی بجائے اُنے افغانوں کے طرفدار تھے۔

ٹینڈر نوٹس

حکمران پولیس صوبہ سرحد درج ذیل کپڑے کی سپلائی کیلئے سپلائرز/تیار کنندہ سے ٹینڈر بمعہ نمونہ مطلوب ہیں۔ جو کہ زیر دستخطی کے دفتر میں ۱۵/۱۱/۱۵ تک پہنچنے چاہئیں۔ ٹینڈر کسی ایک آئیم یا تمام آئیم کے لئے ہو، کوئی ٹینڈر بھی مطلوبہ تاریخ کے بعد قابل قبول نہ ہوگا۔

۱۔ ٹوبل کیورس کلاٹھ آف گرے کلا۔ عرض ۵۷

۲۔ گبارڈین کلاٹھ آف لائٹ اولیو کلا۔ عرض ۵، سنٹی میٹر ۶۵، کاٹن ۳۵/۲ پوسٹر۔

۳۔ سیلور کلاٹھ آف لائٹ اولیو کلا۔ عرض ۱۰.۸، سنٹی میٹر ۶۵، کاٹن ۳۵/۲ پوسٹر۔

زیر دستخطی کسی ایک یا تمام ٹینڈر کو منسوخ کرنے یا تاریخ بدلنے کا حق محفوظ رکھتا ہے۔ مندرجہ ذیل سرٹیفکیٹ ٹینڈر کے ساتھ پیش کرنے ضروری ہیں۔

(۱) مالی سرٹیفکیٹ جو کہ کسی ڈسٹ کلاس مجسٹریٹ سے اٹیسٹ کیا ہو۔

(بی) انکم ٹیکس سرٹیفکیٹ جو کہ انکم ٹیکس حکمہ کا عطا کیا ہوا ہو۔

(سی) زر ضمانت بالیتی / ۵۰۰ روپے کی رسید جو کہ حبیب بینک پولیس روڈ پشاور میں انسپکٹر

جنرل آف پولیس صوبہ سرحد کے نام جمع کیا گیا ہو۔ زر ضمانت ٹینڈر منظور نہ ہونے کی ضرورت میں قابل واپسی ہوگا۔

نثار احمد چوہدری

ڈی۔ آئی۔ جی / ہیڈ کوارٹرز

برائے انسپکٹر جنرل آف پولیس صوبہ سرحد پشاور



جناب محمود عارف مصاحب
دانش گاہ پنجاب، لاہور

مدینہ منورہ کے مکاتب
تفہیم و تعلیم کی خدمات

درس گاہ ابو سعید خدری رضی اللہ عنہ

مدینہ منورہ کی تعلیم گاہوں میں حضرت ابو سعید خدری رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی علمی اور مذہبی درس گاہ بھی قابل ذکر ہے۔ جس نے اپنی بے نظیر کاہر و گوی سے تاریخ اسلام کو بے حد متاثر کیا اور علم و فنون کی بے نظیر خدمت سرانجام دی۔
مختصر حالات زندگی | سعد نام، ابو سعید کنیت، خدرہ خاندان، والد کا نام مالک بن سنان بن

عبید اور والدہ کا نام خیرہ بنت حارثہ (از قبیلہ عدی بن بخار) ہے۔ ہجرت نبویہ سے ۱۲ برس قبل پیدا ہوئے۔ ۱۷ ماں باپ دونوں نے ادائی میں ہی اسلام قبول کر لیا تھا۔ اس لیے ان کی پرورش خالص اسلامی ماحول میں ہوئی۔ غزوہ بنی مطلق اور ان کے بعد کے تمام غزوات میں شریک رہے۔ اسلامی حکومت کے عروج و زوال کی کئی داستانیں ان کے سامنے بنیں۔ وہ قافلہ صحابہ کے ایک اہم رکن کی حیثیت سے سترہ سال دینی، تعلیمی اور ملکی سطح پر اپنی وسعت کے مطابق خدمت کرتے رہے۔ سترہ میں بعمر ۸۶ سال بمقام مدینہ منورہ انتقال فرمایا اور انصار کے شہر غوثاں میں مدفون ہوئے۔

دورِ تعلیم و تربیت | حضرت ابو سعید خدریؓ نے اپنے بچپن اور شباب کی آنکھیں، اسلام کے دامن میں کھولی تھیں۔ بچپن میں اسلام کی جست (موجب صداقت قلباً

خالیا فتمکنا) ان کے رگ دہنے میں سرایت کر گئی۔ شباب نے اس محبت کی آگ کو دو آتشہ بنا دیا چنانچہ ابوسعید ایک سرگرم مجاہد، سرفروش غازی کی حیثیت سے اسلام کی تبلیغ و تعلیم اور توسیع و اشاعت میں معروف رہے۔

علم کے حصول کا زمانہ تقریباً دس برس پر محیط ہے۔ ذات نبویہ کے علاوہ مسجد نبویہ میں کئی حلقہ ہائے درس قائم تھے۔ قرآن مجید ایک قادی سے پڑھا۔ فقہ اور احکام مسائل کی تعلیم کے لیے خاص مسجد نبویہ میں کئی جلیل القدر انصاری صحابہؓ نے اپنے حلقہ ہائے تعلیم قائم کر رکھے تھے۔ یہ حضرت ابوسعید کی طالب علمی کا ابتدائی زمانہ تھا۔ لوگوں کے پاس تن ڈھا کچھ کو کپڑے تک میسر نہ تھے۔ ایک دوسرے کی آڑ میں چُھپ چُھپ کر بیٹھتے تھے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم تشریف لائے۔ اس وقت قادی قراءت کر رہا تھا۔ آپ کو دیکھ کر خاموش ہو گیا۔ اس تمام جماعت میں صرف ابوسعید خدری رضی اللہ عنہ کو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پہنچانتے تھے۔

حدیث، فقہ اور احکام و مسائل مدرسہ نبویہ سے حاصل کئے، ذات نبویہ کے علاوہ خلفائے اربعہ اور حضرت زید بن ثابتؓ کے تلمذ کا شرف بھی حاصل کیا۔

صحابہ کرامؓ کی یہ خصوصیت، بلا تخصیص سب میں پائی جاتی ہے کہ انہوں نے حصول علم میں کبھی کوئی رکاوٹ محسوس نہ کی۔ انہیں علم کے حصول کا جذبہ کسی حالت میں چین سے نہ بیٹھنے دیتا تھا۔ حضرت ابوسعید خدریؓ بھی اس وصف میں دوسرے صحابہ کے ساتھ برابر کے شریک ہیں۔

علم و فضل | حضرت ابوسعید خدریؓ کا شمار ان جلیل القدر صحابہ رضی اللہ تعالیٰ عنہم میں ہوتا ہے جنہوں نے اپنی عمر عزیز کے گراں مایہ لمحات اسلام کی خدمت اور اس کی توسیع و اشاعت کے لیے کوششوں میں صرف کر دیئے۔ وہ اپنے دور کے عظیم فقیہ اور فقہ و حدیث کے بہت بڑے ماہر تھے۔ ان سے جلیل القدر صحابہ سے لے کر ادنیٰ تابعین تک سبھی نے استفادہ کیا۔ ان کے باب فضائل کا ذکر تیس پہلو یہ ہے کہ اُن سے ابن عمر، ابن عباس، زید ابن ثابتؓ جیسے صحابہ نے بھی، جو پہلے خود علم کا سمندر تھے استفادہ کیا۔ ان سے کل مرویات کی تعداد ۲۶۰ ہے۔

قارئین کتب حدیث کے لیے ابوسعید خدریؓ کا نام کسی تعارف یا تعریف کا محتاج نہیں ہے۔ زندگی کے بہت سے اہم مسائل ان سے منقول ہیں۔ حدیث کی کوئی کتاب ہو ابوسعید خدریؓ اس میں ضرور ملیں گے۔ ان کی محدثانہ بصیرت ہر طبقہ اور ہر مسلک کے لوگوں کے ہاں مسلم ہے۔

درس گاہ کے کوائف | حضرت ابوسعید خدریؓ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی درس گاہ تقریباً سترہ سال تک قائم رہی۔ مدینہ کی درس گاہوں میں یہ درس گاہ اس لحاظ سے بھی اہمیت کی حامل

ہے کہ اس کا زمانہ دوسروں (مثلاً مکتب عائشہ م ۵۸ھ، ۶۰ درس گاہ ابوہریرہ م ۵۸ھ) سے زیادہ طویل ہے۔ اس درس گاہ نے اس دورِ ظلمت میں بھی جو ۶۰ھ سے ۷۳ھ تک کے عرصہ پر محیط ہے شیعہ علم کو فروزا رکھا اور بچے ہوئے راہ نوروں کی رہنمائی میں معروف رہی۔

مستفیدین ان سے استفادہ کرنے والوں کی تعداد کافی زیادہ ہے۔ ہم صرف چند مشہور ناموں پر اکتفا کرتے ہیں۔ صحابہ میں سے مندرجہ ذیل نام قابل ذکر ہیں :-

(۱) زید بن ثابتؓ (۲) عبداللہ بن عباسؓ (۳) انس بن مالکؓ (۴) عبداللہ بن عمرؓ (۵) عبداللہ بن زبیرؓ (۶) جابر بن عبداللہؓ (۷) ابوتامہؓ (۸) محمود بن لبیدؓ (۹) ابوالفضلؓ (۱۰) ابوامامہؓ بن سہل ۔

تابعین میں سے : (۱۱) سعید بن سبیتؓ (۱۲) طارق بن شہابؓ (۱۳) عطاءؓ (۱۴) مجاہدؓ (۱۵) ابوعمامہؓ (۱۶) سہندیؓ (۱۷) عبید بن عمیرؓ (۱۸) عیاض بن ابی سمرؓ (۱۹) بشر بن سعیدؓ (۲۰) سعید بن سیرینؓ (۲۱) عبداللہ بن محرزؓ (۲۲) ابوالمرکز ناجی ۔

آپ کا حلقہ درس ہمیشہ لوگوں سے جھرا رہتا تھا۔ خاص سوالیہ کرنے والوں کو بیشکل ہی موقع مل سکتا تھا۔ اوقات درس کے علاوہ بھی اگر کوئی شخص کسی مسئلہ کی بات پوچھتا تو اسے جواب دے کر تشفی فرماتے۔ روایت کرنے میں احتیاط کا رامن ہا کف سے جانے نہ دیتے تھے۔ اپنے تلامذہ اور شاگردوں کے ساتھ ان کا سلوک ہمیشہ ہمدردی، اخوت، اور شفقت و محبت سے لبریز ہوتا۔ اگر کوئی شاگرد انہیں گھر سے بلاتا تو بلا تکلف باہر نکل کر اس کے ساتھ چل پڑتے۔ اسی قسم کا ایک واقعہ ابوسلمہ رضی اللہ عنہ کے متعلق مذکور ہے کہ انہوں نے ایک دفعہ انہیں آواز دی وہ چار در اوڑھے گھر سے نکل آئے۔ ابوسلمہؒ نے کہا کہ ذرا باغ تک چلیں آپ سے کچھ باتیں کرنی ہیں۔ چنانچہ وہ فوراً ساتھ ہو لیے ۔

مدینہ منورہ کی صبح سعادت کا طلوع اس وقت ہوا تھا۔ جب آفتاب نبوت کی کرنیں اس کے درو دیوار سے ٹکرائیں اور اس شہر کی خاک کا ذرہ ذرہ اس کے سائے چشم بڑا ہو گیا تھا۔ اور اس کے بعد سے یہ شہر دنیا کے اسلام کا معلم و مربی کی حیثیت اختیار کر گیا۔ اس شہر میں صحابہ کرام کی سب سے زیادہ اکثریت رہائش پذیر تھی۔ ان میں قراۃ بھی تھے اور علماء و فضلاء بھی۔ ان میں محدث بھی تھے اور فقیہ بھی۔ رازدارانِ شریعت بھی تھے اور شہسوارانِ حکومت و سیاست بھی۔ اس طرح یہ شہر ایک ایسی یونیورسٹی کی حیثیت رکھتا تھا جس میں فنونِ اسلامیہ کے مختلف شعبہ جات کے لئے جدا جدا شعبے (DEPARTMENTS) قائم تھے۔ اور ہر شعبے میں تکمیل کی شان ظاہر اور ہر ذی شعور

اس شہر نبوی میں کتنے مکاتب قائم تھے؟ یہ سوال ہے۔ جس کے چند گوشوں سے اس مقام سے قباب اٹھایا جائے گا۔ مختصراً یہ کہ اس شہر میں جتنی پاکیزہ اور با کمالی ہستیاں تھیں وہ سب اپنی اپنی جگہ ایک مکمل مکتب تھے۔ س۔ ح بعض اشخاص جو بچے خود ایک انجن ہوتے ہیں۔ اسی طرح وہ تمام ہستیاں مکمل مدارس اور تعلیم گاہوں کی حیثیت رہتی تھیں۔ گوان کی تعلیم کے لئے کوئی جگہ کوئی وقت مخصوص نہ تھا مگر اس کے باوجود بھی چلتے پھرتے آئے جاتے ان کی تعلیم کا سلسلہ جاری رہتا تھا۔ ان میں بعض جلیل القدر صحابہ کرامؓ ایسے بھی ہیں جنہوں نے مساجد میں اپنے اپنے حلقہ ہائے درس قائم کر لئے ہوئے تھے۔ جن میں عام طور سے اس وقت مدرس تدریس کی مسند آراستہ ہوتی تھی جب معلم اذیت خود ہوا۔ مشاغل مذہبیہ سے فارغ ہوتے تھے یا کوئی اچانک ضرورت پیش آجاتی تھی۔ یہ بے شمار مدرس گاہیں مدینہ منورہ کے گوانوں میں پھیلی ہوئی تھیں۔ یاد دوسرے نفلوں میں مدینہ کے ہر دوسرے گھر میں کوئی نہ کوئی مکتب ضرور قائم تھا۔ ان

تمام کا احصاء نہ کیا جاسکتا ہے اور نہ ہی ممکن ہے۔ البتہ چند ایسے مکاتب کا ذکر کیا جا رہا ہے جنہیں اسلامی تعلیم پر یکسر فراموش نہیں کیا جاسکتا۔

دنیا نے اسلام کا اولین دار الخلافہ مدینہ المنورہ جن گراں مایہ جوامہات علمی سے مالا مال تھا۔ دوسرے اسلامی شہر اس شرف سے بہت کم فیض یاب تھے۔ اس شہر میں قرأت کے مدارس بھی تھے اور فقہ و احکام کے مراکز بھی۔ حدیث نبوی کی تعلیم گاہیں بھی سرگرم عمل تھیں اور تفسیر قرآن کے مکاتب بھی۔ ہم شروع میں قرأت کی ان درس گاہوں کا ذکر کرتے ہیں جن کی حیثیت کو نظر انداز نہیں کیا جاسکتا۔

مکتب زید بن ثابت انصاریؓ | مدینہ المنورہ کی قابل ذکر اور قابل فخر درس گاہوں میں ایک یادگار مکتب حضرت زید بن ثابت انصاری رضی اللہ عنہ کا ہے۔

نام و نسب | نام زید، کنیت ابو سعید، ابو خازم، ابو عبد الرحمن، القاب کا تبار الوحی، مقبری، فرضی، خود جی ثم نجاری ہے۔ سلسلہ نسب کچھ اس طرح ہے۔ زید بن ثابت بن ضحاک بن زید بن نوفل۔۔۔ اور والدہ کا نام نوار بنت مالک بن معاویہ ہے۔ پیدائش ۱۱۔ قہ میں اور سعادت ایمانی ۱ھ میں بمراسلہ سال نصیب ہوئی۔ مدینہ منورہ میں حضرت زید بن ثابتؓ کا تبین وحی میں ممتاز مقام کے حامل تھے۔ بعد از وفات نبویؐ بعد ابو بکر صدیقؓ اور پھر بعد عثمان غنیؓ ان کی بیٹیوں کے امیر بنائے گئے جو جمع قرآن کی غرض سے انتخاب کی گئی تھیں اور اپنی ذمہ داریاں نہایت خوش اسلوبی سے نبھائیں۔ ۴۵ھ میں بمراسلہ سال مدینہ منورہ میں انتقال فرمایا اور انصار کے گورنر بنی ہاشم میں مدفون ہوئے۔

علم و فضل | حضرت زید بن ثابتؓ کی داستان علم و فضل کسی وضاحت کی محتاج نہیں۔ وہ قرون اولیٰ کے کاروان صحابہ کے ممتاز فرد تھے۔ ان کا شمار لاسخون فی العلم کے طبقے میں ہوتا ہے۔ ان کے دامن میں قرأت، فرائض، تغذیاء اور فتاویٰ وغیرہ جیسے اہم علوم شامل تھے۔ حضرت زیدؓ بالخصوص علم القراءات اور علم الفرائض میں مہارت رکھتے تھے۔ جس کی وجہ

سے ان کو فرضی اور مقرر کیے القاب ملے۔ جو ان فنون میں ان کی خصوصی مہارت کے مندرجہ ثبوت ہیں۔ حضرت زید بن ثابتؓ کا سب سے عظیم کارنامہ ان کا امت کو ایک ہی قرارداد اور ایک ہی مصحف پر متفق کرنا اور قرآن مجید کو مابین الدتین قریب کرنا ہے۔ اس سلسلے میں قرآن کریم کی بہت سی آیات حضرت زید بن ثابتؓ کے پاس محفوظ تھیں جن کا چند صحابہ کے علاوہ کسی کو علم نہ تھا۔ حضرت زید بن ثابتؓ کے یہ دو عظیم کارنامے ہیں جن کی بدولت ان کا نام دنیا میں اسلام میں دوامی حیثیت اختیار کر گیا ہے۔

تلامذہ اور مستفیدین | حضرت زید کی درس گاہ سے ایک کثیر گروہ نے استفادہ کیا۔ چند مخصوص حضرات کے اسماء

یہ ہیں:-

- ۱۔ انس بن مالکؓ - ۲۔ ابو ہریرہؓ - ۳۔ ابو سعید خدریؓ - ۴۔ سہیل بن حنیفؓ - ۵۔ ابن عمرؓ - ۶۔ سہیل بن سعدؓ - ۷۔ عبد اللہ بن یزیدؓ - ۸۔ سعید بن مسیبؓ - ۹۔ قاسم بن محمدؓ - ۱۰۔ ابان بن عثمانؓ - ۱۱۔ خارجہ بن زیدؓ - ۱۲۔ سہیل بن ابی حمزہؓ - ۱۳۔ ابو عمروؓ - ۱۴۔ مروان بن حکمؓ - ۱۵۔ عید بن سیاقؓ - ۱۶۔ عطاء بن یسارؓ - ۱۷۔ بسر بن سعیدؓ - ۱۸۔ محمد بن یزیدؓ - ۱۹۔ طاؤسؓ - ۲۰۔ زیدؓ - ۲۱۔ سلمان بن زیدؓ - ۲۲۔ ثابت بن عبیدؓ - ۲۳۔ امام سعدؓ - ۲۴۔

ان سے روایات کی تعداد نہایت قلیل یعنی ۹۲ (جن میں ۵ متفق علیہ) ہے جس کی وجہ ان کی احتیاط پسندی ہے جیسا کہ دیگر ذکر ہوا۔ ان کا اصل ثروت علم فرائض اور علم انفرادی میں ان کا خصوصی امتیاز ہے۔ اور انہی علوم میں ان کی درس گاہ دنیا میں اسلام کے حوالہ دہ فرض میں خصوصی شہرت رکھتی تھی۔ اور طالبان شوق دور دراز سے استفادہ کرنے کے لئے حاضر ہوتے اور اپنے من و علم و زمانہ کے متویں سے بھر کر واپس لوٹتے تھے۔ حضرت زیدؓ نے عوامی ضرورت کے پیش نظر دورِ فاروقی میں علم فرائض کے متعلق مسائل میں ایک کتابچہ بھی تحریر فرمایا تھا۔ جو غالباً اس موضوع پر دنیا میں اسلام کی اولین تصنیف ہوگی۔ قرآن کے سلسلہ میں بھی ان کا نام ہمیشہ باقی رہے گا۔ ان سے ان کی قرأت کو ابن عباسؓ، ابن عبد الرحمنؓ، سلمیٰؓ، ابو العالیہؓ، یاحیؓ، ابو جعفر جابرؓ، یوں نے روایت کیا ہے۔

مکتبہ ابی بن کعب انصاریؓ | مدینہ منورہ میں قرأت کا سب سے بڑا مدرسہ حضرت ابی بن کعب انصاریؓ کا تھا

جن کی قرأت کا زمانہ نبویؐ سے آٹھ یا نو سو سال پہلے تھا کہ بارہا زبان نبویؐ سے تحسین و آفرین کی صدائیں بلند ہوتی تھیں۔

نام و نسب | نام ابی، کنیت ابوالمزہر، ابو الطفیل، القاب، سید القراء، سید الانصار، نجاری ہیں۔

سلسلہ نسب ابی بن کعب بن قیس بن عبید بن زیاد بن معاویہ اور والدہ کا اسم گرامی صہیلہ تھا۔ حضرت ابی زمانہ جاہلیت سے طر و ادب سے لگاؤ رکھتے تھے۔ چنانچہ اسی دور میں تورات پر بھی اور فن کتابت سیکھا۔ علوم تورات کی روشنی میں انہوں نے ذات نبویؐ کو پہچانا۔ اور علم کتابت سے حامل وحی کی وحی کو مرتب کر کے تقویت پہنچائی۔ ہجرت نبویؐ کے بعد اولیں وحی کو لکھنے کا شرف حضرت ابی کو ہی مستیر آیا۔ ذات نبویؐ کا اس درجہ قرب تھا کہ نزول وحی سے سب سے پہلے

اپنی کو آگاہی بہوتی تھی بعد ازاں وفات نبوی ایک طویل عرصہ تک قرآن اور علوم قرآن کی خدمت کرتے رہے۔ اور مدینہ منورہ ۳۰ھ میں انتقال فرمایا اور جنت البقیع میں مدفون ہوئے۔

علم و فضل | حضرت ابی ان بزرگوار سستیوں میں سے تھے جو اپنی دانشان علم و فضل کے لئے کسی تعریف یا تعارف کی احتیاج نہیں رکھتے۔ نہانہ نبوی ہی سے ان کی ثقافت و بزرگی کا اعتراف کیا جانے لگا تھا خود زبان نبوی سے **أَقْوَمُهُمْ أَجَبِي**، ان میں سب سے بڑے قاری آتی ہیں۔ تمغزل چکا تھا۔ آخری سال آپ نے حضرت ابی کو قرآن سنار ان کی قرآن دانی کا اعتراف کیا۔ ان کے سوانح نگاروں کا کہنا ہے کہ انصاریں ان سے بڑھ کر کوئی عائد نہ تھا۔ حضرت عمر فاروق نے اپنے دور میں نماز تراویح کی امامت کے لئے ابی بن کعب ہی کا بجا انتخاب فرمایا تھا۔ اور یہ بھی علان کیا تھا کہ جو شخص فن قرآن سیکھنا چاہتا ہو وہ ابی بن کعب کی طرف رجوع کرے۔ ان علوم میں ان کی خصوصی توجہ کے مرکز اور الفاظ قرآن اور ہر معانی قرآن تھے اور یہی ان کی شخصیات اور بزرگی کے معیار اعلیٰ بنے۔

درس گاہ کے کوائف | یہ بات قابل اور قابل فخر ہے کہ مدینہ منورہ میں اس وقت جب کہ انصار اپنے اپنے کاموں میں مصروف ہوتے تھے حضرت ابی مسجد کے ایک گوشے میں وہ اپنی دکان سجا کر بیٹھتے تھے جس میں قرآن کریم کی بلا معاوضہ تعلیم دی جاتی اور استفیدیہ مفت استفادہ کرتے تھے۔

تلامذہ و مستفیدین | حضرت ابی کے اس مکتب سے ایک گروہ کثیر نے استفادہ کیا۔ چند بزرگوں کے اسماء گرامی حسب ذیل ہیں:- ۱۔ عرفاروقؓ، ۲۔ ابو ایوب انصاریؓ، ۳۔ عبادہ بن الصامتؓ، ۴۔ ابو ہریرہؓ، ۵۔ ابو موسیٰ اشعریؓ، ۶۔ انس بن مالکؓ، ۷۔ عبداللہ بن عباسؓ، ۸۔ سہل بن سعدؓ، ۹۔ سلیمان بن صردؓ، ۱۰۔ سوید بن غفلہؓ، ۱۱۔ زین حبیشؓ، ۱۲۔ ابو العالیہ الرضائیؓ، ۱۳۔ ابو عثمان النہدیؓ، ۱۴۔ ابوالادریس الخولانیؓ، ۱۵۔ عبداللہ بن الحارثؓ، ۱۶۔ عبدالرحمن بن ابی بکرؓ، ۱۷۔ عبدالرحمن بن ابی بکرؓ، ۱۸۔ عبید بن عمرؓ، ۱۹۔ جسی السعدیؓ، ۲۰۔ ابن الخولیکہؓ، ۲۱۔ سعید بن المسیبؓ تھے۔

وفات نبوی کے بعد قرأت کی اس درس گاہ کا اور زیادہ اہمیت حاصل ہو گئی۔ خلافت راشدہ بالخصوص دور فاطمی میں انہیں سرکاری طور پر سیّد القراء کے منصب پر فائز کیا گیا۔

حضرت ابی پر تکلف زندگی گزارتے تھے۔ اس کے اثرات مدرسہ کی زندگی میں دیکھے جاسکتے تھے۔ ان کی نشست گاہ پر بہوتی تھی اور شاگردان کی تنظیم کے لئے مسدود کھڑے ہو جاتے تھے۔ درس قرآن کے لئے کوئی وقت نہ تھا جہاں اور جب بھی موقع ملتا اپنے اس فرض کی ادائیگی فرماتے رہتے تھے۔ ان کا خصوصی حق قرآن اور کلام قرآن میں خصوصی درک ہے۔ ان سے مندرجہ ذیل تین راویوں کے ذریعے فرات کے تین مستقل سلسلے منقول ہوئے ہیں۔ ۱۔ عبداللہ بن بشیرؓ، ۲۔ نافع بن عبدالرحمنؓ، ۳۔ ابورؤم مدنیؓ۔ معانی و مسافیر میں ان کی روایات کے ذخیرے مصنف ابن ابی حاتم۔ تفسیر ابن جریر الطبری اور امام الزاری کی

مفتوح الخیب میں دیکھی جاسکتی ہیں۔ روایات حدیث میں ان کا معیار کمترین صحابہ کی صفت میں ہوتا ہے۔ ان سے کل مرویات کی تعداد ۱۰۰ ہے جس میں سے متفقاً نین اور بخاری میں نین اور مسلم میں سات احادیث منفرداً ہیں۔

۱۔ ن ن عمر اور تاریخ پیدائش میں کچھ اختلاف ہے۔ ہم نے علامہ ذہبی (دیکھئے تذکرہ الحفاظ، ذکرہ ابوسعید خدری) کی رائے کو ترجیح دی ہے کیونکہ دوسری رائے قطعاً خلاف عقل ہے۔
۲۔ جوئے مذکور، نیز سیر الصحابہ، مہاجرین ۲، ذکر ابوسعید خدری۔
۳۔ مسند ۳ : ۶۳ :

۱۔ سیر الصحابہ مہاجرین ۲، ذکر ابوسعید خدری۔
۲۔ اصحابہ ۳ - تذکرہ ابوسعید خدری، نیز سیر الصحابہ انصار ۱ : ص ۲۱۱
۳۔ مرویات کی تعداد کے لیے ملاحظہ ہو ابن سعد ۲ ج ۲ قسم ثانی - نیز سید سلیمان ندوی،
بہر ت عائشہ ص ۱۸۴ - ۱۸۸ - :

۱۔ سیر الصحابہ انصار ۱ : ص ۲۱۲ -
۲۔ مسند ج ۳ : ص ۶۰ -

۱۔ سیر انصاری : سیر الصحابہ انصار ج ۱، ص ۳۹۸ تا ۳۹۹، اردو دائرہ معارف اسلامیہ بنیل زیر بن ثابت
۲۔ اردو دائرہ معارف اسلامیہ بنیل زیر بن ثابت، بنیل قرآن جمع و کتابت

۱۔ سیر الصحابہ ص ۳۸۸ - ۳۸۹ سیر انصاری، انصار ص ۳۹۸ ۳۹۹ سید انصاری کتاب مذکور ص ۱۵۰، ۱۵۱
۲۔ مسند حمد بن منبہ ص ۵ ص ۱۲۳ -

۱۔ شبلی نعمانی، الفتاویٰ الفتاویٰ سیر الصحابہ ج ۴، ص ۱۵۴ ۱۵۵ الذہبی سیر اعلام النبلاء طبع مصر ص ۲۸۰ تا ۲۸۱ نیز سیر الصحابہ
ج ۴، ص ۱۵۴، ۱۵۵

جدید زبانوں کے عربی ماخذ

زالہ — ہوا میں موجود آبی بخارات ایک خاص بلندی پر پہنچ کر سردی کے باعث منجمد اور ٹھوس بن جاتے ہیں اور جب زمین کی طرف گرتے ہیں تو ہوائی نیز لہر سے ٹکراتے اور اُٹھیں کر واپس بلندی پر چلے جاتے ہیں جہاں پانی کے دوسرے منجمد ذرات اُن سے چمٹ جاتے ہیں اور یوں ان کا حجم بڑھ جاتا ہے یہ عمل بار بار وقوع پذیر ہوتا ہے۔ یہاں تک کہ ان ذرات کا حجم کافی حد تک بڑھ جاتا ہے اور یہ ذرے اس حد تک دزنی ہو جاتے ہیں کہ ہوا کی لہریں انہیں اچھال نہیں سکتیں تب یہ اولوں (ڈالے) کی صورت میں زمین پر گرتے ہیں۔

زالہ — اولہ — کو انگریزی میں HAIL — جرمن — ڈچ اور سویڈش میں HAGEL

ڈنیش اور ناروین میں HAGL — یہودی میں HOBEL — اور اسپرانتو میں HAJLO کہتے ہیں۔ ہمدی اُردو کا 'اولہ' بھی HOLA ہی ہے جس میں H (ہ) اور ا (o) سے بدل گیا ہے۔

یورپ کے ماہرین لسانیات نے HAIL اور دوسری زبانوں میں اسی کے مترادفات کے ماخذ کے بارے میں ایک بات تو یہ کہی ہے کہ ان کا ماخذ تاحال تحقیق میں ہو سکا اور دوسری بات یہ کہی ہے کہ غالباً HAIL (اولے) وغیرہ کا ماخذ HELL (دوزخ) کے ماخذ کے قریب ہے گو یا اب یورپ کا خیال ہے کہ HAIL (اولہ) اور HELL (دوزخ) کا ایک ہی ماخذ ہے۔ سو آئیے پہلے HELL (دوزخ) کے ماخذ کی تلاش کریں۔

دوزخ — دوزخ کے لیے انگریزی میں HELL — کا کلمہ ہے جو ایٹلو ساکن کے HEL

سے ماخوذ ہے۔ ڈچ میں HEL جرمن میں HOLLE اور لاطینی میں CELO ہے۔ اس کے اصلی معنی ہیں A PLACE OF CONCEALMENT یعنی خفیہ مقام — چھپانے یا چھپنے کی جگہ تاریک مقام، قید خانہ —

لطیفہ: یہ ایک قسم کا لطیفہ ہے کہ یورپ والوں نے جہنم کے لیے جو کلمات اپنائے ہیں اُن میں چھپانے کا مفہوم ہے جبکہ عربی میں بہشت کے مفہوم میں مستعمل کلمہ جَنَّت کا مفہوم پوشیدگی اور چھپ جانا یا "چھپانا" ہے۔

خود ————— فولادی ٹوپی جو دشمن کے وار سے سر کو بچاتی ہے اسے ہم خود کہتے ہیں۔ اہل یورپ نے اس کے لیے HEL MET کا کلمہ اپنایا ہے۔ یہ لفظ بھی اسی دوزخ والے HELL اور HEL سے ماخوذ ہے جس کے معنی ہیں چھپانا۔ یہاں بھی دوزخ اور بہشت والا لطیفہ ہے کہ اہل یورپ نے سر کو بچانے والے خود کو HEL۔ یعنی چھپانے یا دوزخ سے لیا ہے۔ جبکہ عربوں نے پورے جسم کو دشمن کی وار سے بچانے والی ڈھال کو۔ جَنّ - (چھپانے) یا جَنّت (بہشت) سے اپنایا ہے۔ عربی میں ڈھال کو جَبْتہ ”کہتے ہیں جس کا ماخذ ”جن“ ہے۔ اور مفہوم پوشیدگی اور چھپانا ہے اور جس سے ”جَنّت“ کا لفظ ماخوذ ہے۔

گڑھا (سوراخ) ————— سوراخ یا گڑھے کے لیے انگریزی میں HOLE - سویڈش میں HAL ڈینش میں HUL اور ناروین میں HULL - جرمن میں LOCH - (لوخ) ہے۔ جو ہمارے خول کا قلب (اٹ) ہے۔ یہ ایک قاعدے کی بات ہے کہ بعض اوقات لفظ ایک زبان سے دوسری زبان میں جا کر اُلٹ ہو جاتا ہے۔ اس قاعدے کی طرف اس سے پہلے ہم اشارہ کر چکے ہیں اور بعد میں تفصیل سے عرض کریں گے۔ انشاء اللہ۔

ہاں تو بات HOLE اور HAL - وغیرہ کی ہو رہی تھی۔ اہل یورپ کا خیال ہے کہ انہوں نے یہ کلمات اینگلو ساکسن کے لفظ HOL سے لیے ہیں جس کے خالی سوراخ یا چھپانے کے ہیں۔

حاصل کلام - اولہ (ثالث) HAIL اور دوسری زبانوں میں اس کے مترادفات کا ماخذ اینگلو ساکسن کا HEL ہے۔ یہی HEL دوزخ یعنی HEL اور خود یعنی HELMET کا روٹ (ROOT) ہے۔ سوراخ یا گڑھا کا مترادف HAL اور HULL یا HUL بھی اسی دوزخ والے HELL یا اولے والے HAIL سے لیا گیا ہے۔

ان سب کلمات کے معنوں میں تنہائی، پوشیدگی اور خوف کا مفہوم پایا جاتا ہے۔ اہل یورپ نے بادش کے دیوتا کے غضب سے ڈر کر اولے یعنی ثالث یا رومی کے لیے HAIL کا لفظ اختیار کیا اور پھر دوزخ کے لیے اس کے خوف و بہشت اور ویرانی کے پیش نظر HELL وغیرہ کلمات مستعار لیے اور ان تمام کلمات کے ماخذ کی تلاش میں ادھر ادھر بھٹکے پھرتے ہیں اور یہ نہیں سوچتے کہ عربی میں ”حول“ ان سب کا ماخذ موجود ہے جو معنی اور صورتاً ان تمام کلمات کی اصل ہے۔ اسی پر بس نہیں بہت سے دوسرے کلمات بھی ”حول“ سے ماخوذ و مشتق ہیں۔ مثلاً HALL (بڑا کمرہ) جو اینگلو ساکسن میں HEAL اور HEALL - آئس لینڈ کی زبان میں HOLL - سویڈش میں HALL اور ڈچ میں HAL ہے۔ ان کا

ماخذ اہل یورپ کی اپنی تحقیق کے مطابق وہی ہے جو HELL (دوزخ) کا ماخذ ہے اور عربی میں ”ہول“ ہے۔

قاعدہ _____ اور سوراخ کے عنوان کے تحت جرمن کے LOCH - (لوخ) کے بارے میں عرض کیا تھا کہ یہ لفظ ”خول“، کو بدل کر ”لوخ“ بنایا گیا ہے۔ جرمن میں LOCH - کے معنی - HOLE - یعنی سوراخ کے ہیں۔

یہ بات بالکل واضح اور مسلم ہے کہ جرمن اور انگریزی دونوں زبانیں ایک ہی شاخ سے بھوٹی ہیں اور یہی وجہ ہے کہ اہل یورپ نے انگریزی وغیرہ کے HOLE اور جرمن کے LOCH کو ہم ماخذ قرار دیا ہے۔ اس طرح گویا اہل یورپ نے یہ بات خود مان لی ہے کہ LOCH دراصل CHOL - ہے اور اگر ہم جرمن کے LOCH کو CHOL - مان کر اسے عربی کے ”خلو“ سے ماخذ مان لیں تو لسانیات کا کوئی قاعدہ قانون ہمارے اس خیال کی تردید نہیں کرتا۔ ”خلو“ سے خلار اور خالی کے کلمات بن کر تمک، فادسی اور اردو میں آسکتے ہیں تو کوئی وجہ نہیں کہ CHOL (خول) کی صورت میں یورپ تک نہ گئے ہوں اور یورپ والوں نے جہاں دوسرے لوہبت سے کلمات میں حروف کو آگے پیچھے کر کے ان کی صورتیں مچ کر دی ہیں وہاں CHOL (خول) کو (LOCH) لوخ نہ بنالیا ہو۔

جب کسی کلمہ کے حروف کی ترتیب کو اس طرح بدل دیا جائے کہ پہلا حرف بعد میں اور بعد کا پہلے ہو جائے تو اسی ”قرب“ یعنی کلمہ کے حروف کی ترتیب کو الٹ دینا کہتے ہیں۔

اہل یورپ نے اپنی ہی زبانوں میں بے شمار کلمات کے حروف کی ترتیب کو الٹ دیا ہے۔ مثلاً اطالوی زبان میں سیب کو MELA کہتے ہیں اور ہنگری میں M کے بعد E کو A میں بدل کر M سے پہلے آئے ہیں۔ چنانچہ ہنگری زبان میں سیب کو MELA کہتے ہیں اور ہمارے ترک بھائیوں نے تو E کو A سے بدلنے کا تکلف بھی نہیں کیا اور E کو اس کے مقام سے بدل کر لفظ کے شروع میں رکھ دیا ہے۔ یعنی ELMA۔ اسی طرح انگریزی، جرمن اور ڈچ وغیرہ زبانوں میں بازو کے لیے ARM کا لفظ ہے جو پولینڈ میں RAMIE بن گیا ہے اور ”سیربوکرٹ“ یعنی یوگوسلاویہ کی زبان میں انگریزی وغیرہ کا ARM (آرم) RAMB بن گیا ہے۔ سویڈن والے موصلی سفید کو SPARRIS کہتے ہیں اور فن لینڈ والوں نے شروع کے S کو R کے بعد کر دیا ہے یعنی PARSA -

ڈاڑھی کے لیے پولینڈ والے BRODA اور سیربوکرٹ یعنی یوگوسلاویہ والے ڈاڑھی کو BAARP کہتے ہیں۔ یعنی R جو حرف علط سے پہلے تھا اسے حرف علت کے بعد کر دیا ہے اور

ن لینڈ والوں نے R کو حرف علت کے بعد کرنے کے ساتھ ساتھ ایک اور تبدیلی بھی کی اور وہ یہ کہ H- (ب) کو P (پ) اور D (د) کو T (ت) سے بدل ڈالا ہے اور یوں یہ لوگ ڈاڑھی کو PARATA کہتے ہیں۔
 پتیلی کو نامردین میں SEKK (سیک) اور انگریزی میں CASE (کیس) اور ترکی میں KESE بولتے
 ہیں۔ درجہ کے لیے انگریزی میں DEGREE - فرانسیسی میں DEGRE - (ڈگری) ہے۔ اور
 ہسپانوی اور اطالوی زبانوں میں اس لفظ کے حروف میں قلب کمرہ کے GRADU - بنایا گیا ہے۔
 جو جرمن میں GRAD ہے۔ یعنی D (ڈ) کو R (ر) کے بعد کر دیا گیا ہے۔

عربی : اہل یورپ کا DEGREE - DEGRE اور اس کا قلب GRAD اور GARAD -
 عربی میں درجہ ہے ج کو H سے بدل کر H کو گ کی آواز دے دی گئی ہے۔ حالانکہ H کی آواز
 ج بھی عام مستعمل ہے۔

قاعدہ : قلب کی ایک دوسری صورت بھی ہے جیسی لفظ تو وہی ہے لیکن معنی کو الٹ دیا گیا ہے۔
 مثلاً عربی میں بسط کے معنی ہیں پھیلانا - پھیلاؤ، کشادگی وغیرہ - اور فارسی میں بست کا مفہوم الٹ گیا
 ہے یعنی باندھنا - بند کرنا ، پھیلاؤ یا کشادگی کا الٹ - ہمارا ہندی اور اردو کا ”پانی“ یورپ میں
 روٹی بن گیا ہے۔ فرانسیسی کو روٹی کو PAIN - ہسپانوی میں PAN اسپرانتو میں PANO - اور
 اطالوی میں PANE کہتے ہیں - ہمارا مور ”فارسی میں ”مار“ ہو کر سانپ بن گیا ہے اور فارسی کا موش
 (چوہا) یورپ کی زبانوں کی مانند نہ بان اسپرانتو میں MUSO - (موش) بن گیا ہے۔ MUSO
 کے آخری حرف اسم ہونے کی علامت ہے۔ اصل لفظ MUS (موش) ہی ہے۔
 مخفیہ کہ قلب کی دو صورتیں ہیں :-

۱۔ پورے لفظ (کلمہ) میں حروف کی ترتیب کو بدل دیا جائے۔
 ۲۔ لفظ وہی رہے معنی الٹ دیئے جائیں۔ اس قاعدے کی روشنی میں بہت سے کلمات کے ماخذ
 صاف اور نمایاں ہو کر نظر آنے لگ جاتے ہیں۔

قد و ست : بات ڈالہ (اولہ) سے شروع ہوئی تھی اور اس کی ذیل میں بہت سے دوسرے کلمات
 زیر بحث آ گئے۔ اہل یورپ نے ڈالہ کے لیے جو کلمات اپنائے ہیں وہ ڈھ، خوف، ویرانی اور بیتابی کے مفہوم کے
 حامل ہیں۔ دوزخ کے لیے HEL اور HEL وغیرہ کلمات میں بھی خوف اور بیتابی کا مفہوم ہے۔ عربی میں ڈالہ
 یعنی HAIL کے لیے بُرّو کا لفظ ہے جس کے مفہوم میں ٹھنڈک، برودت اور سردی کا مفہوم پایا جاتا ہے اور
 یہ بات شروع میں عرض کی جا چکی ہے کہ اولے (ڈالہ) ٹھنڈک اور سردی کی پیداوار ہیں۔ اس بات میں

ہمارے لیے غور و فکر کا ایک پہلو نکلتا ہے اور وہ یہ کہ عرب کے لوگ بھی اہل یورپ کی طرح ادہام پرست تھے۔ نیز یورپ میں نہ الم باری (HAIL) اُٹے دن کا معمول ہے۔ سرد علاقے میں برت اور اُدے اکثر گرتے ہیں اس لیے اہل یورپ کو ادولوں یعنی HAIL سے مانوس ہو جانا چاہیے لیکن انہوں نے اس مضمون میں خوف اور ڈر کا مفہوم شریک کیا ہے اور عربوں نے ادے کی اصل حقیقت کی طرف اشارہ کیا ہے حالانکہ جس وقت اور جس زمانے میں عربوں نے بُود کا لفظ ادے کے لیے پہلی بار استعمال کیا تھا اس وقت اور اس زمانے میں عربوں کو یہ شعور نہ تھا کہ ادے سردی اور ٹھنڈک کا نتیجہ ہیں۔ اس سے یہ حقیقت کھل کر سامنے آجاتی ہے کہ عربی زبان قدرت اور نیچر (NATURE) کی ترجمان ہے۔ اسی طرح ایک اور عربی لفظ ”قلب“ (دل) ہے جس کے معنوں میں تبدیلی کا مفہوم پایا جاتا ہے اور عربوں نے پہلی بار جب دل (HEART) کے لیے ”قلب“ کا لفظ استعمال کیا تھا اس وقت وہ لوگ اس حقیقت سے واقف نہ تھے کہ جسم کا یہ مرکزی عضو یعنی دل یا قلب پورے جسم انسانی میں خون کی تبدیلی اور اس کے دوران یعنی (BLOOD OF CIRCULATION) کا ذریعہ ہے اور یہ جو کما گیا ہے دل کو قلب اس لیے کہتے ہیں کہ یہ جسم میں الٹا لٹکا رہتا ہے سوا اس میں بھی عربی کے نیچر کی ترجمان ہونے کا اشارہ ہے۔ اس لیے کہ عربوں نے جسم انسانی کا اپریشن کر کے دل کے الٹا لٹکا ہوا ہونے کا مٹا ہوا نہیں کیا تھا۔ بلکہ پہلے انہوں نے دل کو قلب کا نام دیا اور بہت بعد انہیں یہ بات معلوم ہوئی کہ یہ (دل) الٹا لٹکا ہوا ہے۔

خون ————— خون جو عربی اور عبرانی میں دم DAM - ہے اس کے لیے انگریزی کلمہ BLOOD - جرمن میں BLUT - ڈچ BLOED - سویڈش ماڈیش اور ناروین میں BLOD - اور ہرمنی کے مابعد یہودیوں کی زبان YIDDISH (یودی) BLUSE - افریقہ کی سواحلی زبان میں خون کے لیے عربی کا لفظ DAMU (دامو) مستعمل ہے۔

اہل یورپ نے اس لفظ یعنی BLOOD اور BLUT وغیرہ کے ماخذ کے بارے میں جو قیاس لایا ہے ان کا خلاصہ یہ ہے کہ BLOOM یعنی شگوفہ، کلی اور BLOW یعنی پول یا شگوفہ کا کھل جانا وغیرہ کلمات کا ہم ماخذ ہے۔ گویا BLOOD یعنی خون اور BLOOM یعنی شگوفہ ایک ہی ماخذ سے لیے گئے ہیں۔

اب سوال پیدا ہوتا ہے کہ BLOOD (خون) اور BLOOM (شگوفہ) میں قدر مشترک کیا ہے؟ اور کیا وجہ ہے کہ خون کو شگوفہ یا شگوفہ کو خون سے مربوط اور متعلق خیال کیا گیا ہے؟ اس سوال کا

جواب یورپ کے محقق حضرات نے یہ دیا ہے کہ شگونے کا رنگ شونخ ہوتا ہے اور خون بھی سُرخ اور شونخ رنگ کا ہوتا ہے۔ اس لیے رنگت کے پیش نظر خون کو شگونف سے مستعار لیا گیا ہے۔ غرض خون سے متعلق کلمات BLOOD وغیرہ کا ماخذ BLOOM ہے۔ جس کے معنی ہیں شگونف۔ عربی میں بَلَّغَ کے معنی ہیں شگونف۔ شگونف۔ کلی۔ تروتازہ جو بِلّ اور بَلَّغ سے ماخوذ ہے جس کی ایک صورت بَلَاغۃ ہے جس کے معنی ہیں تری۔ نئی یا تروتازہ ہونا۔

صحت ——— خون کے ہم معنی یورپی زبانوں کے بعض کلمات کے ماخذ کی نشاندہی کے بعد چند دوسرے کلمات ملاحظہ فرمائیں۔ فرانسیسی میں خون کو SANG کہتے ہیں جس کے آخر میں ہ کی آواز ہے اور یوں SANG کا تلفظ (سان) ہے۔ اسی طرح ہسپانوی میں خون کو SANGRE۔ اطالوی اور پرتگالی میں SANGUE۔ رومانوی میں SINGE اور اسپرانتوی میں SANGO کہتے ہیں۔ ان تمام کلمات کا ماخذ لاطینی زبان کا کلمہ SANUS ہے جس کے اصل معنی ہیں صحت تندرستی یا حفاظت اور محفوظ۔ اسی مفہوم کے لیے عربی میں لفظ "صون" ہے۔ جس کے معنی ہیں حفاظت اور بچاؤ کرنا۔ صحت کا عیال رکھنا۔ اور مصون۔ یعنی محفوظ تو ہمارے اردو میں عام استعمال ہوتا ہے جو عربی کے اسی کلمہ صون سے لیا گیا ہے۔ جو نفس ماضی کی صورت میں صان ہے۔ یہی صَان انگریزی کے کلمہ SANITARIUM (دارالصحت) اور اسپرانتو کے کلمہ SANNA - (تندرست) یا SAND - صحت میں نظر آ رہا ہے۔

خون کا صحت سے جو تعلق ہے وہ دھات کا محتاج نہیں۔ اس لیے بعض یورپی اقوام نے عربی کا صون یا صَان صحت اور تندرستی کے معنوں میں اور بعض نے خون کے مفہوم میں استعمال کیا ہے۔ اہل یورپ نے SOUND بمعنی تندرستی اور محفوظ کو بھی اسی لاطینی زبان کے کلمہ SANUS بمعنی صحت ماخوذ قرار دیا ہے جس کا عربی ماخذ صون یا صَان ہے۔

SOUND (صحت) کے لیے فرانسیسی میں SAIN - ہسپانوی اور اطالوی میں SAND جرمن میں GESUND - یہودی میں GESUND - ڈچ میں GEZOND - اور ڈینش میں SUND - ہے۔

ڈاکٹر محمد حمید اللہ

ڈاکٹر مرزا سعید الظفر چغتائی مسلم یونیورسٹی علی گڑھ

پیرانہ سال مارکسم رُڈین سونِ فرانس کے مشہور عالم اور سماجیات کے ماہر ۱۹۶۶ء میں اسلام، قومیت اور اشتراکیت کے موضوع پر پیرس کے کلب دے کاتروال (چاند ہواؤں کا کلب) میں گفتگو کے دوران کہنے لگے بولوار میں مثل پر اگر تمہیں اوسط قد کا کوئی عمر شخص، سوٹ میں ملبوس، کچھڑی داڑھی والا، اوئی ٹوپی پہنے پُر وقار چال سے ماحول پر ہمدردانہ نیم متبسم نگاہ ڈالتا ہوا گزرنا مل جائے تو سمجھ لو ڈاکٹر حمید اللہ ہیں۔ اگلے وقتوں میں جو ولی اللہ (سینٹ) ہوا کرتے تھے، اُن کا آخری نمونہ یہی ہے۔ ”سوربوں میر رُڈین سونِ ڈاکٹر صاحب موصوف کے ہم سبق بھی رہے ہیں۔

انجرائی جنگ آزادی کے پُر بول زمانہ میں ادنیٰ سے شبہ پر فرانس میں کوئی بھی شخص گرفتار ہو سکتا تھا اور پھر اس پر وہ تمام مظالم کئے جاتے جو فرانسیسیوں نے جنگ عظیم ثانی

۱ MAXIM RODINSON

۲ CLUB DES QUATRE VENTS

سہ ڈی لٹ (بیرس) پی ایچ ڈی (بون یونیورسٹی) سابق استاد، عثمانیہ یونیورسٹی

کے دوران نازیوں سے سیکھے تھے۔ ایک دن ڈاکٹر حمید اللہ کے دروازہ کی گھنٹی بجی، کھولا تو ایک فوجی پوری یونیفارم میں کھڑا تھا۔ آپ ڈرے، وہ اجازت لیکر اندر آیا اور کہنے لگا ”پچھلے کچھ دنوں سے الجیریا میں شقاوت اور بربریت کے اتنے مظاہرے دیکھنے میں آئے ہیں نہ صرف اپنے ہموطنوں کی قومیت بلکہ اُن کے مذہب سے بھی مجھے نفرت ہو گئی ہے۔ بمشکل اپنا تبادلہ جرمنی کر پایا ہوں۔ اشنائے راہ میں چند گھنٹے پیرس میں طے۔ مسجد سے آپ کا پتہ پوچھ کر سیدھا چلا آ رہا ہوں۔ مظلوموں کی اس سے زیادہ کوئی مہمردی نہیں ہو سکتی کہ ان کا دینی بھائی بن جاؤں۔ مہربانی فرما کر دستگیری فرمائیے اور اتنی دیر میں جو ضروری باتیں ہو سکیں بتا دیجئے۔“

میں فروری ۱۹۶۳ء میں پیرس پہنچا تو موصوف اپنے سالانہ پروگرام کے مطابق استانبول میں تین مہینے درس دینے جا چکے تھے۔ کئی ماہ بعد ملاقات ہوئی تو میں اندیشہ ہائے دور و دراز میں گھر چکا تھا اور تلخی دوراں سے خاصا لذت آشنا ہو چکا تھا۔ لیکن اکتوبر ۱۹۶۹ء میں ہندوستان واپس آنے تک برابر نیاز حاصل رہا۔ اور ان کی علمیت، اصول پرستی، انسانیت دوستی، کمال اخلاص، شفقت، انکسار، کم گفتاری اور چھپ کے اپنی شخصیت پر پردہ ڈال کے بے لوث، بے غرض نیکی کے مظاہرے قدم قدم پہ دیکھتا رہا۔

کئی بار زمین دوز ریل (مترو) میں ہم سفری میسر آئی لیکن جلد ہی ہم لوگوں نے اُن کے ساتھ مترو میں نہ داخل ہونے کی کوشش شروع کر دی۔ ان کی بزرگی کے پیش نظر اُن کے آگے کون چلتا۔ وہاں کے قاعدہ کے مطابق ٹرین میں داخل ہوتے ہی ٹکٹ چک کر لیتے ہیں اور ایک تاریخ اور وقت پڑا ہوا ٹکٹ فی کس پورے پیرس میں کہیں کے ایک سفر کے لئے کافی ہوتا ہے۔ ڈاکٹر صاحب داخل ہوتے وقت اپنے ٹکٹوں کا کتا پچ خالی کمرے کے سارے رفیقوں کو مفت داخل کرا دیتے۔ خود ٹرین میں سارے وقت کھڑے رہتے اس لئے کہ بچیں کم ہوتی ہیں اور اُن پر بیٹھنے کے زیادہ مستحق بچے، عورتیں، مریض، کمزور اور معذور

ہوتے ہیں جو اکثر سفر کرتے ہیں۔“

موصوف بڑے راسخ الاعتقاد اور مسلم علمی، ثقافتی تحریکوں کے پرجوش حامی اور اور سرپرست ہیں۔ ”میٹھا میٹھا ہپ کرو واکڑو اتھو“ کا الزام ان کے سر نہیں آتا۔ تحقیق کرتے ہیں، تاویل نہیں۔ میرے ایک پاکستانی دوست لئیق احمد بابری نے پیرس کے لاتعداد آثار قدیمہ کا ذکر کیا تو کہنے لگے جب تک طالب علم تھا صرف ایک اثر قدیم سے واقف تھا اور وہ ہے قومی کتب خانہ (ببلیوٹک نیشنال) اپنی ہمہ تن باخبری کے باوجود طالب علمی اور انہماک کا اب بھی یہی عالم ہے۔

یہ یوسف دامن تمام عمر مجرور ہے، مگر طبیعت میں سختی، تشدد، نوجوان دشمنی کے برعکس محتاط مزاجی اور شگفتگی دیکھی۔ مسلم طلباء کی انجمن میں سماجی، ثقافتی، جغرافیائی، تاریخی اور معاشی مسائل پر گفتگو میں پابندی سے حصہ لیتے۔ ایک دن میں نے شکایت کی کہ ”بہت کم لوگ آتے ہیں“ تو مسکرائے اور بولے ”لوگوں کو بہت سے کام ہوتے ہیں“ یہ نکتہ ہم لوگ بخوبی سمجھتے تھے۔

ڈاکٹر صاحب پڑوسیوں سے اچھے تعلقات رکھنے کے بڑے داعی ہیں۔ کرسس کے موقع پر دوسروں کے نام سے بے بضاعت یکہ و تنہا معمر عیسائی عورتوں اور مردوں کو تحفے بھیجواتے رہتے تھے۔ آخرش راز کھل گیا اور ایک پادری نے کلب میں کرسس کی سالانہ تقریر کا موضوع ”عیسائیوں کے لئے ایک برگزیدہ مسلمان کا جذبہ موافات بنایا۔“ حمید الدقیام فرانس اور سوریوں کی تعلیم کے باعث طبعاً زیادہ تر فرانسیسی میں لکھتے ہیں اور ان کی ہر کتاب سند اور حوالہ کا حکم رکھتی ہے۔ قرآن شریف کے بہت سے ترجمے فرانسیسی میں موجود تھے آپ نے ٹیڈ مسلم نقطہ نگاہ سے ترجمہ کر کے چھاپنے کی اجازت اور

امداد یونسکو اور فرانسیسی کے قومی تحقیقاتی ادارہ (سے ان، اریسٹ) سے لی اور اس کے مقدمہ پر دنیا کی مختلف زبانوں میں قرآن کے ان تمام مکمل یا جزوی ترجموں کی فہرست کا اضافہ کیا۔ جن کی انہیں اطلاع ملی تھی۔ ان کی ذاتی کتابوں میں بیسیوں زبانوں کے ترجمے موجود ہیں اور وہ سبھی یورپی عالموں کی طرح اپنی معلومات کو تازہ کرتے رہتے ہیں۔

حمید اللہ صاحب سات آٹھ زبانیں: اردو، انگریزی، فارسی، عربی، ترکی، فرانسیسی اور جرمن بے تکلفی سے بولتے ہیں۔ اور ایک ہی نشست میں مختلف احباب کی ترجمانی ان مختلف زبانوں میں کرتے ہیں۔ میں نے انہیں دیکھا ہے خیال ہوتا ہے کہ رسم خط سے شدہ انہیں پندرہ بیس زبانوں سے ضرور ہوگی

ڈاکٹر صاحب فرانسیسی پر ایک بہت مفصل اور ضخیم تحقیقی کتاب کے مصنف ہیں۔ انصاف محبت اور نگاہ کی گہرائی چاہئے تو اسے پڑھے اور سمجھے۔ دوسری زبانوں والے شاید اس سے واقف نہیں۔

”اسلام کے تعارف“ پر آپ کی کتاب اپنے اختصار کے باوجود اتنی جامع اور معلومات افزا ہے کہ اس کا کئی زبانوں میں ترجمہ ہو گیا ہے اور ڈاکٹر صاحب اپنے پڑھنے والے سے درخواست کرتے ہیں کہ وہ انہیں ترمیم و اضافہ کے لئے مشورہ دے۔

حمید اللہ صاحب نے ایک بار بعض عینی تحقیق کے لئے حکومت سعودی عرب سے اجازت چاہی، جس کا استانبول کے سعودی سفارت خانے سے یہ جواب ملا کہ ”ہمارا ملک سیاحی کے لئے نہیں ہے۔ صرف حج یا عمرہ کے لئے ماہ ذی الحجہ اور جب میں ویزا ملتا ہے۔“ ڈاکٹر صاحب اس جواب سے بڑے افسردہ ہوئے۔ اس کا ذکر آتا تو کہتے کہ ”مسجد حرام کا راستہ بند کرنے کی بات تو قرآن میں ابوجہل کے لئے آئی تھی۔“

رویت ہلال کے جھگڑوں سے تو ہم سب واقف ہیں لیکن مسلم دنیا میں تاریخیں برابر قمری ہجری تقویم کے مطابق لکھی جاتی رہی ہیں اور انھیں بین الاقوامی عیسائی کیلنڈر کے مطابق لکھنا مورخوں کا مستقل در دسہرہا ہے اور ہے۔ چنانچہ ہجری و عیسوی تاریخوں کی مطابقت (کوئی ٹنس) پر تمام علمی دنیا میں کام ہوتا رہا اور عاجز آکر کوئی ناقص اصول اختیار کر لیا گیا۔ بعض جنٹلمین میں یہ بیان ملتا ہے کہ باری باری سے ہجری سن کا ایک مہینہ ۲۹ کا اور دوسرا ۳۰ دن کا ہوتا ہے۔ ڈاکٹر صاحب نے روسی، ہسپانوی، جرمن، فرانسیسی اور انگریزی زبان کی مطابقتی جنٹریاں جمع کر کے تحقیق کی اور سب میں یہی عیب پایا۔ بالآخر ٹورنٹو کی بین الاقوامی کانفرنس میں ان کی یہ تجویز اتفاق رائے سے منظور ہوئی کہ یہ کام ناقص ہے اور از سر نو کیا جائے۔ ڈاکٹر صاحب کسی ہیئت داں کی خدمات کے منتظر تھے جو حساب لگا کر بتائے کہ پچھلے چودہ سو برس میں کس مہینہ اور کہاں چاند انتیس دن پر نکلا اور کہاں تیس دن پر۔ معلوم نہیں کس حد تک کامیابی ہوئی۔ ہیئت کی رؤ سے ان جھگڑوں کا فیصلہ نہ کر کے ہمارے علماء نہ جانے کب تک مسلمانوں کی راہ میں کانٹے بٹوتے رہیں گے۔ مسلمانوں کے سماجی، نجی اور مذہبی معاملات کے بارہ میں ڈاکٹر حمید اللہ جمال الدین افغانی کی اس انقلاب انگیز رائے کے زبردست حامی ہیں کہ علماء اور فقہاء کا بین الاقوامی بورڈ قائم کیا جائے۔ آپ کی نگاہ میں تنظیم کا یہ نقشہ ہے: ملک میں علماء کا ایک مرکز ہو۔ تمام استفتاء اسی کو بھیجے جائیں۔ یہ مرکز سوال نامے بین الاقوامی مرکز کو بھیج دے، جو قاہرہ، استانبول یا پیرس میں قائم کیا جاسکتا ہے۔ بین الاقوامی دفتر سے سوال نامہ مختلف ملکی مرکوز اور ان کے ذریعہ مشہور علماء کو بھیجا جائے۔ بین الاقوامی مرکز موصول شدہ جوابات کو مدون کر کے جہوری رائے سوال کنندگان کو بھجوا دے۔ اس طرح جوابات تاریخی روشنی میں نمودیر ہوتے جائیں گے اور عین ممکن ہے کہ جو جمہور علماء کا جواب آج موصول ہو دس سال بعد معاملہ اس کے برعکس رونما ہو۔ لیکن ہمیشہ عصری جواب کو فوقیت حاصل ہونا چاہیے۔

میرے خیال میں مذہب کی گرفت افراد پر سے ڈھیلی کر کے زمانہ نے یہ مسئلہ خود بخود حل کر دیا ہے۔ رہے اجتماعی مسائل، تو مختلف فرقے اختلاف بڑھانے کے لئے بنے ہیں۔ گھسانے پر کیسے رضا مند ہوں گے۔ اسی باعث حمید اللہ کی اس رائے کی کسی گوشہ سے تائید سننے میں نہیں آئی۔ مگر عالمی کی تازہ ترین کوششیں شاید کچھ کام کر جائیں۔

حمید اللہ اسلامی دنیا پر انسائیکلو پیڈیا کی معلومات کے حامل ہیں۔ مادام میورا وچ نے اقبال کے جاوید نامہ، پیام مشرق اور خطبات کا فرانسیسی میں ترجمہ کیا تو ایک ایک سطر حمید اللہ کے سامنے پڑھی اور متن سے ملائی۔ خود میرے ترجمہ بال جبریل کے ساتھ انھوں نے ایسی ہی سخت محنت کی۔ مگر اس بات کے روادار نہ ہوئے کہ ہم تعارف میں ان کی نوازشات کا شکریہ ادا کریں۔

جرمن نژاد امریکی پروفیسر خاتون الماری شل ابھی حال میں ہندوستان آئی تھیں، دہلی کے علاوہ مسلم یونیورسٹی میں انھوں نے رومی، اقبال اور ہندوستان کے مسلم تصوف پر چار لکچر دئے۔ رومی پر ان کا مطالعہ زیادہ گہرا اور پرانا ہے۔ کتاب ابھی حال میں ہارورڈ یونیورسٹی سے شائع کی ہے۔ اقبال پر ”بال جبریل“ ہی کے نام سے انگریزی میں ایک بیسٹ افروز کتاب شائع کر چکی ہیں۔ اس کا مجھے حمید اللہ صاحب کا ذاتی نسخہ فوراً پڑھنے کو مل گیا تھا اور معلوم ہوا تھا کہ لکھنے وقت فاضل مصنف نے اُن سے بڑی گفتگو اور خط و کتابت کی تھی۔ شمل خود بھی ہندوستان، مغربی ایشیا اور یورپ کی سولہ سترہ زبانیں جانتی ہیں۔ یہ کتاب دینے حمید اللہ صاحب بہ نفس نفیس ایک معمولی طالب علم کے کمرہ تک تشریف لے گئے تھے۔

ڈاکٹر صاحب سے اکثر خط و کتابت رہی اور رہتی ہے۔ ایک خط میں یہ گراں قدر مشورہ ملا جو سنہرے حرفوں میں لکھنے کے قابل ہے کہ ”اپنی تحریر کو اپنے مزاج کی طرح سادہ بناؤ۔“

برگه دستاورد

نمط

NO. 71

یک عالمگیر قلم

NO. T-584

NO. 71-A

EAGLE IRIDIUM

A PRODUCT OF
AZAD FRIENDS
& CO. LTD.

HUSEIN

PAKISTAN'S LEADING
MANUFACTURERS AND EXPORTERS



QUALITY COTTON
FABRICS & YARN
HUSEIN TEXTILE MILLS

COTTON SEWING THREAD &
TERRY TOWELS
JAMAL TEXTILE MILLS

For enquiries for Sheetings, Cambrics,
Drills, Duck, Poplins, Tussorees,
Gabardine, Cordurey, Bed-Sheets, Terry Towels,
Cotton Sewing threads and yarns, please write to :

HUSEIN INDUSTRIES LTD.

66B, Azam Khan Jhilan, Saddar, Karachi,
11 Clarendon Road, P. O. Box No. 5011
KARACHI

Phone : 226601 (5 Lines) Cable "COMMODITY"

پاکستان کا
نمبر
1
بائیکل

سہراب

SOMRAB
PERFECTIVE

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا تَقُوا اللَّهَ
حَقَّ تَقَاتِهِ وَلَا تَمُوتُنَّ
إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ وَاعْتَصِمُوا
بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا

O ye who believe! Fear God as
He should be feared, and die not
except in a state of Islam. And
hold fast, all together, by the
Rope which God stretches out
for you, and be not divided
among yourselves.



PREMIER TOBACCO INDUSTRIES LIMITED

بلند ہمت جوانوں کی پسند آج بالادینم اور صدف شرینگ

مضبوط و دریا آج بالادینم و تیر و تیر
نوشمارنگوں میں لپیٹے۔
صدف شرینگ بہت سے بچے رنگوں میں
پسندیدہ ہے۔
نندہ دل جوانوں کا ذوق زیبائش
آج بچے کم سے روئیں اور پہل پہل ہے



مستند فاروق نیکی سٹائل ملازمین

اعلیٰ بناؤٹ
دل کشن و صنع
ول فیتر رنگ
حسین امتزاج
دنیا کے مشہور

SANFORIZED

REGISTERED TRADE MARK

سینفورائزڈ یا رجیٹا
سکرٹے سے محفوظ

۲۰ ایس سے ۸۰ ایس کی سوٹ کی

اعلیٰ بناؤٹ
گل احمد ٹیکسٹائل ملز لمیٹڈ
ستار چیمبرز
۲۹ - ویسٹ وارف کراچی

ٹیلیفون
۲۲۸۶۰۵، ۲۲۳۹۲
۲۲۵۳۲۹



مکتبہ: آباد میلز

وضو تو تم رکھنے کے لئے جوتے پہنا بہت
منہ دہری ہے ہر مسلمان کی کوشش
ہونی چاہیے کہ اس کا وضو قائم رہے۔

سروس انڈسٹریز

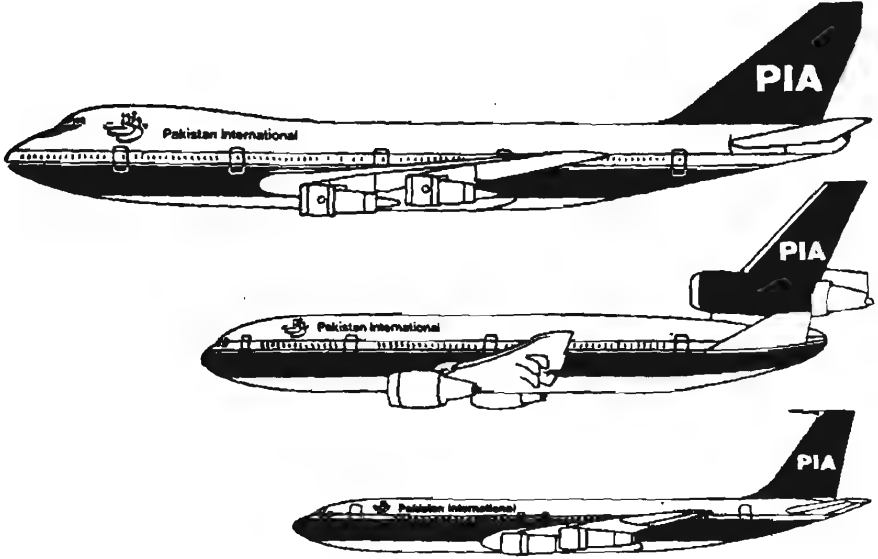
پائیدار - دلکش - موزوں اور
واجبی نرخ پر جوتے بناتی
ہے



سروس شوز

قذرا حسین قذرا قذرا

پاکستان انٹرنیشنل



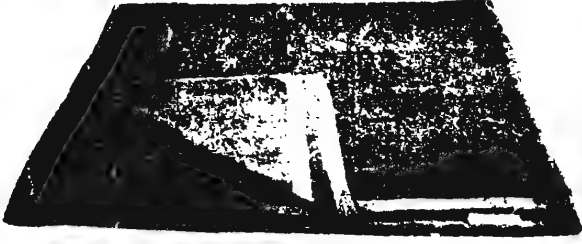
جو دیکھتے ہی دیکھتے بیگ کی صفِ اول کی ایئر لائنز میں شمار کی جانے لگی۔
اس مختصر مدت میں ایسی شاندار ترقی نے دنیا کو مجروحیت کر دیا ہے۔
چنانچہ گزشتہ برس دنیا کے ۷۷ مختلف شہروں سے ۲۲ لاکھ مسافروں نے
پی آئی اے سے سفر کیا۔

پی آئی اے کا فضائی بیڑا جدید ترین بوئنگ ۷۴۷ ڈی سی ۱۰ اور بوئنگ ۷۰۷ قسم کے
طیاروں پر مشتمل ہے جن کا دائرہ پرواز دنیا کے چار بڑے براعظم پر پھیلا ہوا ہے۔

مزید معلومات کے لئے براہ کرم اپنے نزدیک ترین ایجنٹ یا پی آئی اے
ہنگ آؤٹس سے رابطہ قائم کیجئے۔

PIA

پاکستان انٹرنیشنل
ہنگامہ بردار - لاہور، کراچی، اسلام آباد



عباسی

تولیوں بسترچی چادروں
کے لیے ایک معیاری نام

انارکلی ہسٹا براہ قائد اعظم اور لبرٹی مارکیٹ، گلبرگ لاہور کے جنرل سٹوروں سے دستیاب ہیں



عباسی ٹیکسٹائلز مینولیمیٹڈ

ایک
اچھوتا انداز شکنوں سے بے نیاز
پولیسیٹر بلینڈڈ
سینفورائڈڈ
فینبرکس

شنگریلا ایس کیو ۷۷۷۷
شنگ کے لئے اعلیٰ بلینڈڈ آئرش لینن

فلیمنکا ایس کیو ۱۰۰۵

پیما کاشن اور جبرمن پولیسٹر فائبر سے تیار کردہ پولیسٹر لان

کینڈل اسٹار ایس کیو ۱۰۰۸
پولیسٹر کاشن شنگ

الکازار ایس کیو ۱۰۰۳
پولیسٹر کاشن ٹر

نقد سے ہوسٹیا رہتے

بہترین پاپلین بنانے والے

Star

اسٹار ٹیکسٹائل ملز لمیٹڈ

پوسٹ بکس نمبر ۴۴۴ کراچی نمبر ۲

ٹیلیفون نمبر ۲۳۸۱ ۲۱/۲ تارکاپتہ، بیو اسٹار

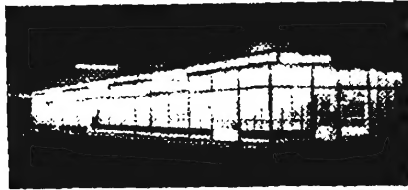
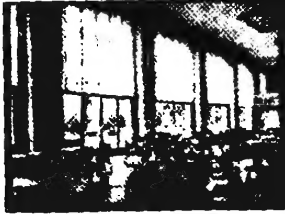
قابل اعتماد اسٹاد فینبرکس ہی خریدیں
جو تمام بڑی دکانوں کے علاوہ مندرجہ ذیل پتہ
پر بھی دستیاب ہے۔

میسرز ایچ سیلیان اینڈ کمپنی

نیو نیم روڈ سراج کلاحتہ مارکیٹ کراچی

مفت نمبر: ۲۳۵۸۵۵ — ۲۲۶۶۶۶
تفصیل پر نام :- ماسٹر

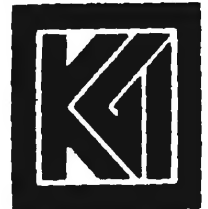
دفتر ہو، یا فیکٹری
دوکان ہو، یا گھر



شیشہ

خواجہ کا

خواجہ گلاس انڈسٹریز لمیٹڈ
شمارہ پاکستان — حسن ابدال



فیکٹری آفس: ۳۳، ای بیٹ، صدر آباد، لاہور
رجسٹرڈ آفس: ۳ - ای بیٹ روڈ، لاہور

پاکستان

لانس پور وولن اینڈ ٹیکسٹائل ملز

تیار کنندہ

عمدہ ریشمی

اونی

پارچہ جات

سوئٹ

معیاری

بیاردن

و



ملز — داؤد پور (ضلع اٹک)

دفتر 4th فلور — الفلاح — شاہراہ قائد اعظم لاہور

فون — 312342 — 66191